



Una inconfusible escena d'«Els Pastorets»

C A S A L

La temporada d'enguany es va iniciar amb un intens treball de restauració a l'interior del local. Cal destacar sobretot la renovació de la instal·lació elèctrica, la nova situació dels focus davant l'escenari i el muntatge de la cabina de control de llum i so a dalt del galliner. Aquest darrer canvi feia molt temps que estava previst però requeria molta feina que, finalment, s'ha pogut fer amb l'esforç dels nostres tècnics i els seus ajudants. La situació de l'equip de llum i música en les representacions és ara molt més adequada, i permet treballar amb més tranquil·litat i visió de conjunt.

A més d'això es va fer una pintada general de l'interior del Casal, i teló i cortines noves. S'ha passat del color crem combinat amb ocres i verds, al color gris amb vermells i negres. També es va fer polir l'enrajolat que estava bastant deteriorat i ja no es podia netejar.

Un cop tot endreçat i net realment feia goig de veure. Va bé, de tant en tant, de rentar la cara i posar les coses al seu lloc. En aquesta feina hi van col·laborar moltes persones disposades a ajudar en les estones que tenien, sobretot dels dissab-