

# **Bibliografia**

## **Arqueologia de Granollers**

Formant el primer volum de les Publicacions de l'Agrupació Excursionista de Granollers, ha sortit «Arqueologia de Granollers», recull de fotografies de Joan Canal i nota explicativa de la Secció d'Estudi de l'Agrupació. Bellament enquadernat i editat per la Llibreria Carbó, forma un total de 39 fotografies del més important que en arqueologia guardem a casa nostra.

Es una abundant selecció del nostre tresor arqueològic de positiu interès artístic, amb qual selecció el qui desconeix la ciutat pot fer-se càrrec perfecte de la importància del conjunt. Des dels finestrals gòtics de la Casa del Condestable, passant per la sala també gòtica de la Biblioteca Popular, hi ha representats els diversos estils que en les finestres de Granollers es troben fins a darrers del segle XVII, amb una tria dels millors exemplars que tenim. (Vegi's làmines 7 i 8.)

Segueixen uns quants escuts de la ciutat esculpits en èpoques diferents que mostren la transformació soferta en el transcurs del temps i alguns aspectes de la Porxada. Hi ha així mateix, dues belles mostres de la portada romànica de l'església de Canovelles i altres fotografies d'art religiós de Granollers, per cert de força importància.

La Secció d'Estudi té una petita introducció al llibre, com a resum esquemàtic comentant les modalitats estilístiques que es troben a la nostra ciutat, que serveix de guia preliminar al lector, el qual troba després classificades i datades totes les reproduccions.

En definitiva un bell volum que mancava a Granollers i el qual acredita a l'autor Joan Canal i també a l'Agrupació que ha inaugurat així brillantment les seves publicacions.

S.

## **Nota històrica de Sant Miquel de Vallromanes de Mn. Josep Mas**

La parròquia de Vallromanes ha tingut l'encert de publicar, junt amb els Goigs del seu patró Sant Miquel, aquest treball històric del docte prévere de la Seu barcelonina. En ell es descriu l'antiguitat de la capella de Sant Miquel, construïda junt a l'enlairat castell de Montornès, i les vicissituds per les quals ha passat a través dels temps; es ressenyen els donatius i llegats cedits a la mateixa pels seus devots, i es fa una descripció dels festeigs que es celebraven