

Penosa Av. Sant Julià

Me pongo en contacto con ustedes, para denunciar públicamente el estado en que se encuentra el pavimento de la avenida de Sant Julià, debido a las obras que están realizando. Soy trabajador de la empresa Coty, del turno de noche, cada día circulo por esta avenida, la cual en cuestión de un mes se ha degradado muchísimo, hay agujeros de más de un palmo en todo su recorrido, pero en especial donde están realizando las obras, las cuales han cortado la mitad de la calzada y la otra mitad se ha quedado en dos carriles estrechos de doble sentido, sin posibilidad de esquivar los agujeros o con el peligro de que esquivándolos, suframos un accidente con el vehículo que viene en sentido contrario. Todo esto, se ha notificado a la policía local, pero, sin resultado alguno y cada vez a peor. Sin ir más lejos, he sufrido un accidente con uno de estos baches, acabé destrozando los bajos del coche y llamando a la policía local para hacer un informe de daños, de los cuales ya se a ocupado mi seguro en repararlos. La cuestión es que si están realizando obras, como pueden permitir que el estado del pavimento esté en tan malas condiciones y no sean capaces de poner un remedio, como tapar los agujeros provisionalmente, hasta que acaben dichas obras. ¿Quién o quienes son los responsables de todo esto? ¿A que esperan para tapar aunque sea provisionalmente los agujeros? ¿Se está esperando a que haya algún accidente de circulación con consecuencias graves para buscar una solución?

Invito al Vallés a tomar fotografías del estado del pavimento de la avenida, para que todo el mundo vea como se permite el estado de las carreteras pagando los impuestos como se pagan.

JOSÉ ANTONIO ORTUÑO
Granollers

El paseo de la Montaña

Escribo esta nota la noche del lunes 10, de noviembre. ¡Qué alegría, nos han empezado a arreglar la calle...!

Una capa de asfalto que le lavará la cara, las rayas recién pintadas y todo a punto para la foto.

Pero, ¿se acordarán de colocar bandas reductoras de velocidad? ¿se acordarán de que las aceras están de pena? ¿verán que hay alcorques de árboles (dos en concreto, delante de un edificio en obras) que están tapados con hormigón y que están condenados a morir? ¿se darán cuenta de que una importante cantidad de bordillos deberían haberse cambiado antes de empezar el asfaltado?;

Recuerdos del Refugio

Xavier Solanas

He visto alguna vez como se abría el refugio de la plaza Maluquer i Salvador y que de él entraban y salían personas.

A mí, personalmente y a otras personas de mi edad (yo entonces tenía 14 años), no nos hace mucha gracia recordar aquellos tiempos. Nos viene a la memoria el horror que pasamos durante la Guerra Civil Española. Sin comida, pasando calamidades y otras. Tuvimos que construimos nuestros refugios. Fueron contruidos entre críos, mujeres y ancianos (ya que los mayores estaban luchando en el frente). Creo que tendrían que llenarlo de gente curiosa, como estábamos nosotros, sin luz, llorando, otros aterrizados y otros pidiendo silencio para ver si se podía oír lo que estaba pasando fuera. Esto durante una o dos horas, ¿no sería una experiencia?

Si en Granollers otras veces también se han tocado pitos y sirenas pero éstas sí que daban vida, eran las que nos llamaban para ir al trabajo. Las fábricas Roca Unbert, Isidro Comas, Torras, etc. Conocíamos las fábricas por los silbidos de los pitos y sirenas. Granollers en aquellos tiempos tenía tres mil personas que trabajaban en el textil, representaba un 71% de la población activa, casi todos nos conocíamos, fueron los que forjaron el actual Granollers. Esto sí se tendría que recordar y celebrar.



¿notarán que desde el núm. 131 hasta el final de los edificios contruidos, apenas hay cuatro bancos en donde, especialmente los más mayores, no tienen sitio donde sentarse a tomar el fresco o el sol? ¿se acordarán de... tantas y tantas cosas? ¡Qué bonita quedará la calle... para los coches!. Las aceras, especialmente las del lado ferrocarril, lamentables.

La nueva capa de asfalto se extenderá sobre una calle con una cantidad importante de "blandones" (bajada del pavimento por una mala compactación en obras anteriores, como conexiones de alcantarillados o reparaciones de tuberías), que se manifestarán de nuevo en poco tiempo; en zonas pequeñas, se extenderá en sitios en que la base es de tierra (esquina del núm. 131, por ejemplo); en fin, que a no tardar, estaremos como estábamos, pero con la cara lavada.

Però bueno, tendremos una calle más bonita y a lo peor, un mejorado y muy peligroso circuito de velocidad.

RAFAEL



Un gat accidentat

El passat dimarts al matí, vaig presenciar com un cotxe donava un cop a un gat en un carrer de Granollers. Mentre el cotxe marxava, l'animal es quedà desorientat a la vorera. Em vaig quedar

allà i vaig trucar a la Guàrdia Urbana per tal de saber on podia trucar perquè l'ajudessin, i quina va ser la meua sorpresa quan em van dir que ells no es feien càrrec d'animals i que no sabien on havia de trucar. Em van donar un número de telèfon que creien que era d'una clínica veterinària però no, era del CAD, que per suposat no tenien places lliures. Em vaig trobar amb un gat ferit al carrer sense saber què podia fer per ell, me l'havia de quedar? o deixar-lo al carrer sense pensar més en ell? Per sort no ho vaig fer i vaig aconseguir parlar amb la presidenta de l'Associació Protectora d'Animals de Granollers, Elena, que molt amablement em va facilitar on portar el gat perquè se'n fessin càrrec i el visités un veterinari. És una gateta preciosa, d'uns 6 mesos d'edat, que s'està recuperant favorablement del cop però... Volia denunciar la falta d'informació que hi ha sobre el tema dels animals a la nostra ciutat, sobre l'Associació i els seus objectius, les formes de contacte i els tràmits a seguir al trobar un animal o perdre'l... Gràcies.

ANNA (Granollers)

Els morts perduts

Sr. César Alcalá: Tinc 76 anys i la meua germana 73 i tota la vida hem viscut sense pare. El van matar a la guerra, on va anar obligat perquè a casa no érem de cap partit només érem gent treba-

lladora. Llavors, vam rebre una carta que deia que el meu pare havia desaparegut del front on només feia 20 dies que hi era i com pot comprendre ens agradaria saber on està enterrat. Vostè, si tingués algú a casa seva en aquesta situació, suposo que també voldria saber on és i no criticaria aquest bon senyor que mira d'esbrinar-ho.

Com a historiador pensaria diferent si hagués perdut, com li va passar a la meua mare, al seu home i al seu germà a la guerra.

REMEI UMBERT COROMINAS
Granollers

El bar de la Troca

Els ajuntaments tenen tot un seguit de serveis per als ciutadans que darrerament tendeixen a privatitzar -ells en diuen externalitzar-ne la gestió-. El cas del bar del Centre de Cultura Popular i Tradicional LA TROCA pot estar dins de la legalitat, però moralment no és acceptable. La concessió per dos anys del bar, que juntament amb la concessió de la gestió de l'equipament anava a càrrec de l'empresa DOBLE VIA (adjudicatària del concurs), va expirar l'11 de setembre i, tot i que era renovable per dos anys més, a l'empresa no li va interessar amb l'argument que no era rendible (és difícil de creure). L'Ajuntament de Granollers va demanar a DOBLE VIA que esperés fins a finals d'any per tenir temps de fer un nou concurs per adjudicar el bar sol, però l'empresa s'hi va negar. Aleshores, l'Ajuntament va fer una concessió a dit per un any, cosa que permet la llei, a l'espera d'obrir un nou concurs. L'Ajuntament va donar l'explotació del bar a una persona que, sembla ser que és amiga d'algú de les entitats, després de sondejar qui hi estava interessat. Es volia canviar d'estil i per això la responsable actual del bar no s'ha quedat els treballadors antics -són la imatge de l'empresa anterior- tot i que el contracte obligava a subrogar-los. L'actual responsable vol fer una gestió familiar del bar i fa un acomiadament improcedent dels treballadors antics i ja està.

En aquest procés és evident que l'Ajuntament de Granollers hauria hagut de vetllar perquè els tres treballadors que s'han quedat sense feina no estiguessin en precari. A més, l'adjudicació del servei per procediment negociat -sense concurs- és d'una gran falta de transparència.

PEPE LIGERO
l'Assemblea
d'Els Verds

