

Lliçà d'Amunt

Parc del carrer de la Fàbrica

Amb l'objectiu de complaure la demanda feta pels joves del poble, el consistori té previst d'inaugurar el dijous 22 de març el nou parc urbà situat al carrer de la Fàbrica, entre la zona esportiva del Tenes i el Polígon Industrial Molí d'en Fonolleda. El parc està format per una sèrie de plataformes rectangulars enjardinades aptes per a usos múltiples com ara activitats esportives, culturals o lúdiques, per bé que destaca una pista d'skate pels patinadors. Segons el consistori, aquest espai, proper a l'Institut de Lliçà i al camp de futbol, serà "un lloc d'integració i cohesió per al nostre jovent". L'altre recinte municipal per a patinadors està situat en el Parc esportiu de Ca l'Esteper.



diumenge 25 de març està prevista la representació de la comèdia teatral *Mai no és tard*, a càrrec de la companyia Tres i Més Teatre, integrada per components dels Gegants, les Dones del Tenes i la UEC Vall del Tenes. L'exposició de dibuixos originals fets amb llapis de l'autora local Pepita Fornell es podrà visitar al Casal de la Gent Gran fins el 31 de març.

fins el 31 de març. Hi participen fotògrafs, ceramistes, pintors, escultors, il·lustradors, gravadors, i artistes conceptuals, locals i internacionals. Paral·lelament Espai Garum (C/ Anselm Clavé, 95) presenta aquest mes de març la seva exposició número 55.

Dia Internacional de les Dones

L'Ajuntament de Lliçà d'Amunt vol motivar la reflexió sobre la igualtat necessària entre homes i dones a través d'una programació que va començar amb la lectura del manifest del 8 de març i es perllongarà fins a finals d'aquest mes. A la sala d'actes de la Biblioteca va tenir lloc l'espectacle per a adults *Spa Moció*, a càrrec de la companyia Rosa Fitè, el mateix dijous 8. El divendres 9 de març es va celebrar la Gimcana de la Dona per trencar amb els tòpics, a l'Espai Jove El Galliner. Pel

Cinquè aniversari d'Espai Garum

La 'galeria més petita del món' celebra el seu cinquè aniversari organitzant una interessant exposició col·lectiva de vint-i-dos artistes de variats estils i referències. La mostra es va inaugurar el dissabte 10 de març a la sala d'exposicions de la Biblioteca de Ca l'Olivères i estarà oberta al públic

Pi de la Serra

El cantautor vallesà Francesc Pi de la Serra va presentar el seu darrer disc titulat 'Quico Labora' (Temps record, 2011) amb Amadeu Casas (guitarra acústica i mandolina) i Joan Pau Cumelles (harmòniques) el divendres 17 de febrer en el cicle Bohemius, de l'Ateneu l'Aliança davant una cinquantena de persones. En la seva actuació, l'antic component dels Setze Jutges va homenatjar Big Bill Broonzy, un dels seus mestres del blues nord-americà, i va oferir peces conegudes del seu repertori com 'L'home del carrer', 'M'agrada el blues', 'Blasfemari', 'Passejant per Barcelona' o 'Si els fills de puta volessin no veuríem mai el sol'. Fent honor a la seva ironia, en Quicu va parlar de la policia d'aleshores i l'actual, amb gran mestria a la guitarra. Per altra banda el grup de pop-rock Absenta, de Caldes de Montbui, i el cantautor menorquí Cris Juanico acompanyat del contrabaixista gironí Joan Solà-Morales van presentar els seus darrers treballs musicals el dissabte 10 de març a l'Ateneu l'Aliança.

Xavier Mari

