

Xavier Solanas



Les donacions documentals de particulars a l'Arxiu, una pràctica que es vol potenciar.

## Noves donacions documentals de particulars passen a l'Arxiu

**Granollers.** Un acte institucional presidit per l'alcalde Josep Mayoral va servir, dimarts passat al vespre, a la Sala de Plens de l'Ajuntament, per reconèixer el valor de les aportacions realitzades per particulars a l'Arxiu Municipal de Granollers durant l'any 2009.

### REDACCIÓ

**S**ón unes revistes que teníem a casa i que vam pensar que potser podrien servir per completar les col·leccions i el material que hi ha a l'Hemeroteca Municipal Josep Móra". Aquest era un dels motius que van portar a **Joan Ramon Barbany** i **Mireia Freixa**, de Granollers, a fer donació a l'Arxiu Municipal de 180 exemplars de La Gralla, del número 546 de 3 d'abril de 1932 al núm. 725 de desembre de 1935, i 116 exemplars de l'Esquellot, del número 1 de 5 de març de 1933 número 18 de 19 de novembre de 1933.

Altres persones com Ramon i la seva dona van esgrimir d'altres raons semblants dimarts passat al vespre a la Sala de Plens de l'Ajuntament, quan els va tocar explicar el perquè van decidir fer donacions documentals que passaran a formar part de l'Arxiu Municipal, una pràctica que la seva directora, **Roser Rodríguez**, vol

convertir en una pràctica habitual per tal d'augmentar aquest tipus de donacions i aconseguir que molt material important que hi ha a les cases de particulars i que corre el perill de perdre's, pugui formar part de l'Arxiu Municipal, on podrà ser conservat, mostrat...

Les donacions (documents, fotos, revistes, plànols, vídeos, cartes manuscrites...) han estat realitzades a més dels ja assenyalats, per **Toni Arrizabalaga** i **Èlia Montagud**, **Josep Buixó Roca-Umbert**, **Marcel·lí Camats**, **Casals Margall**, **Agustí Corominas**, **Josep Estapé Guàrdia**, **Lola Gadea**, **IES Celestí Bellera**, **Núria Llobet**, **Montserrat Llobet**, **Joan Llobet**, **Jaume Llobet**, **Josep Pasqual Moreno**, **Jordi Saurí**, **Esteve Velilla**... Amb aquestes aportacions des de l'Arxiu Municipal es garanteix l'accés públic a material d'interès històric i cultural de persones, famílies, col·lectius, entitats, associacions, empreses i

comerços de la ciutat.

### CUSTODIA, CLASSIFICACIÓ...

A partir del lliurament per part dels particulars del material corresponent, l'Arxiu custodia aquest material, el classifica, el tracta i el conserva de manera adequada, posant-lo a l'abast de la ciutadania. Des de l'Ajuntament, i així ho va remarcar l'alcalde Mayoral, es destaca que "es tracta d'unes aportacions que contribueixen a l'enriquiment del patrimoni documental de la ciutat".

Una d'aquestes noves donacions, feta per l'IES Celestí Bellera, obre una nova tipologia documental de l'arxiu, la de Fonts Orals de l'AMGr, que aplega entrevistes fetes per alumnes d'aquest institut a diversos testimonis del barri de Can Bassa. Representants d'aquest centre es van mostrar satisfets pel fet de poder participar en una proposta d'aquestes característiques. **RdV**

### COLUMNA DE TEATRE

#### TEATRE AUDITORI, DISSABTE, L'HABITACIÓ DE VERÒNICA, D'IRA LEVIN.

La Sala Gran del Teatre Auditori de Granollers acollirà aquest dissabte, a partir de les 10 del vespre, l'obra *L'Habitació de Verònica*, d'Ira Levin. Amb una durada aproximada d'una hora i vint minuts, ha estat adaptada i dirigida per **Héctor Claramunt**, i està interpretada per **Lluís Soler**, **Mercè Montalà**, **Miquel Sitjar**, **Sílvia Marty**.

L'habitació de Verònica és presenta com un thriller trepidant escrit per l'autor de *La semilla del diablo* i de *Los niños del Brasil*. Stephen King ha definit Levin com "el rellotger suís del suspens" i aquesta obra n'és un exemple. Susan i Larry són una parella d'enamorats que s'acaben de conèixer. Durant la seva estada en un parc, un home i una dona se'ls acosten perplexos i els diuen que Susan és la viva imatge d'una noia anomenada Verònica, morta fa molts anys... **RdV**

#### TEATRE DE PONENT, CAP DE SETMANA: SI AVUI ÉS DIUMENGE, DEMÀ ÉS DIJOURS, D'ISIS MARTÍN I ALEIX FAURÓ.

El Teatre de Ponent ofereix l'oportunitat durant tot aquest cap de setmana de veure l'obra *Si avui és diumenge, demà és dijous*, d'**Isis Martín** i **Aleix Fauró**. El Teatre de Ponent ofereix l'oportunitat durant tot aquest cap de setmana de veure l'obra *Si avui és diumenge, demà és dijous*, d'**Isis Martín** i **Aleix Fauró**, per part de la Cia La Virgueria. Un drama d'una hora i quart de durada que dirigeix Aleix Fauró i que està interpretada per **Isis Martín** i **Eduardo Teletxea**.

*Si avui és diumenge, demà és dijous*, parla de l'Alba i el Leo. Del seu gran amor. De com es coneixen i s'enamoren. I de com, en plena aventura pels racons d'una parella poc convencional o molt, un nou personatge, totalment inesperat, entra en acció i els canvia la vida de manera radical: l'esquizofrènia. L'obra es podrà veure aquest divendres i dissabte a les 9 del vespre i diumenge a les 7 de la tarda. **RdV**