

blaciones, sean de la capacidad que sean necesitan encontrarse, hermanarse, y sobre todo dar el máximo en cuanto a la cultura.

—¿Qué línea trazaría Ud. o qué consejos daría a los claverianos granollerenses?

—Bien. Yo diría que tienen un instrumento potentísimo que no se puede fabricar y que la mayor materia que tienen es la espiritualidad.

—¿Cómo ve el futuro de la música claveriana?

—Bueno. Considero que la cultura hay que traspasarla a todas las lenguas, y creo que es universal, por cuanto la cultura a nivel de poesía y de música es el valor máximo que tiene una tierra y un pueblo.

LUIS SITJES BALLESCA

Presidente de la Sociedad Coral

—Si tuviese que enumerar o clasificar las satisfacciones que ha recibido durante el tiempo transcurrido como Presidente, hoy no hablemos de sinsabores, ¿dónde situaría la fecha del día 6 de noviembre?

—Consideraría esta fecha como la culminación de mi actuación como Presidente. Creo haber sido un Presidente muy poco efectivo y eficaz para nuestra Sociedad, pero he tenido la suerte de que coincida este Centenario con mi mandato.

—¿Ha encontrado la colaboración deseada por parte de las Instituciones artísticas, culturales y recreativas de la Ciudad?

—No.

—¿Qué representa para el Presidente que la Sociedad haya sido condecorada con la Medalla de la Ciudad?

—En este aspecto, ya tuve la satisfacción de ser Presidente de otra Sociedad que también fue condecorada con la Medalla de la Ciudad. Para mí, tal y como he dicho en mis pobres palabras de hoy, es el pago y la forma generosa y absoluta de los desvelos e inquietudes, si los ha habido, durante estos años, pero con la particularidad de que esta misma medalla nos obliga, si somos un poco agradecidos a nuestro pueblo, a nuestro Granollers, y a nuestras autoridades, a seguir de una forma absolutamente rápida y concreta un camino hacia adelante para lograr muchos

méritos que justifiquen una vez más la concesión de esta medalla.

—Aparte del acto de hoy, que será por supuesto imborrable, ¿qué repercusión puede tener en el futuro de esta Sociedad la celebración de este Centenario?

—Todo acontecimiento de estas características está supeditado a una cosa. Quien hace las cosas son los hombres. Nuestra Sociedad igual que todas las Sociedades en general, está condicionada a los hombres.

Si hay gente que continúe la tarea de seguir la Sociedad adelante, dispuesta a luchar, trabajar y colaborar, nuestra Sociedad no decaerá. De lo contrario no me atrevo a dar un pronóstico.

—Sabemos que todo quema, cansa, desgasta. En enero hay elecciones para renovación de Junta, ¿cree haber hecho todo lo que se propuso al hacerse cargo de la Sociedad, y en ese caso no se presenta a la reelección, o por el contrario está dispuesto a continuar?

—Primeramente considero que como Presidente he sido un fracaso, porque no he dedicado a la Sociedad toda la atención que se merecía en sí. Ahora bien, si me presento o no a la reelección, está condicionado primeramente a mi salud. Como es sabido está un poco delicada.

Naturalmente mi gusto sería continuar, pero depende de muchas circunstancias. Considero que un hombre en una Sociedad tiene una importancia relativa. Ahora bien, si este hombre tiene la suerte como yo hasta ahora de tener un equipo de personas entregadas y dispuestas a ayudar, y en este caso a un símbolo que es el Presidente, nada más que esto, estoy dispuesto a continuar.

Doña ROSA BROSSA

Madrina del «Estandard»

—¿Qué ha recordado Ud. hoy con más afecto y cariño?

—He recordado muchas cosas. Han sido momentos de gran emoción, pero lógicamente en mi mente siempre estuvo presente la imagen de mi esposo.

—De los actos organizados, ¿cuál destacaría Ud.?

—Particularmente estoy muy satisfecha porque todos han sido extraordinarios.