

Otra historia de Catalunya

César Alcalá



Els almogàvers (II)

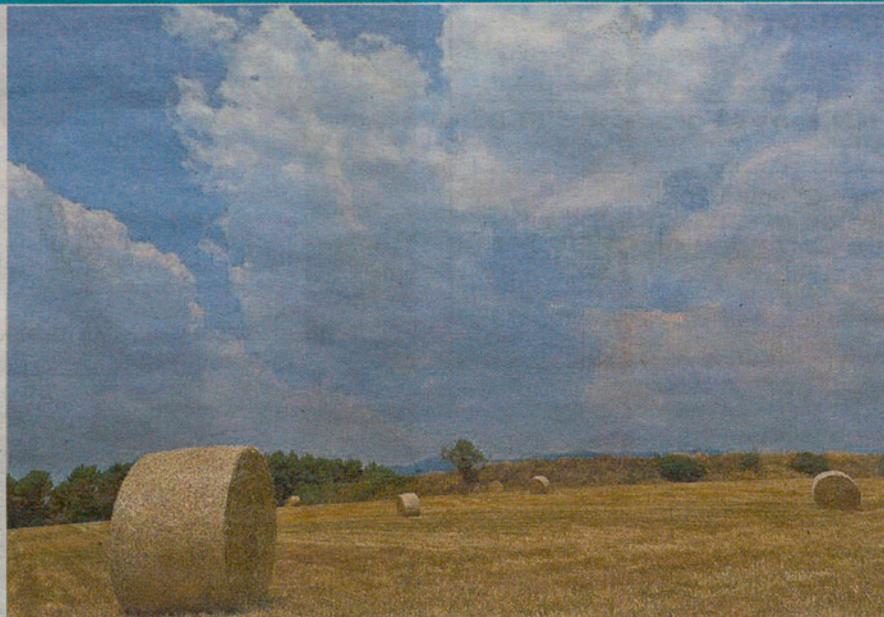
A Brindisi, el jove Roger vivia tot el dia al moll, on hivernaven els navilis de Abúlia i de Messina. Als vuit anys, un templer anomenat Vassayl va arribar a la ciutat. El templer li va agafar afecte al jove Roger i li va demanar a la seva mare poder-se'l portar per fer-ne un home de bé i un cavaller templer. Als 15 anys tenia una excel·lent pràctica com a marí i als 20 anys en teoria i navegació. Nomenat germà del Temple, se li va concedir un vaixell al que va batejar com "Falcó del Temple", en memòria de l'ofici del seu pare.

L'any 1291 els sarraïns van assetjar i van prendre Sant Joan de Arce. Roger va aconseguir salvar un gran nombre de cristians, així mateix va salvar els béns d'aquests, que van quedar a guarda a Mont-Pelerin. Roger de Flor va lliurar els tresors recuperats al Gran Mestre del Temple. Aquest el va acusar d'haver-se apoderat de tots els diners i va manar encendre'l. Roger de Flor, advertit de les intencions del Gran Mestre, va fugir a Gènova. Amb l'ajuda d'alguns amics va poder comprar una galera, anomenada Olivette, i va marxar cap a Messina, per posar-se a les ordres de Frederic II de Sicília, fill de Pere III, el Gran, rei d'Aragó. L'orde del Temple va expulsar a Roger de Flor i, a partir d'aquest moment, es va convertir en un mercenari al servei d'un rei. Una ja la té per Frederic II, aquest el va posar al comandament d'una companyia d'almogàvers i de mercenaris catalans i aragonesos, que ja havien participat en la conquesta de València i Mallorca.

L'any 1302 Carles II i Federico van signar la pau. Carles II es va quedar amb Nàpols i la Itàlia meridional, mentre que Federico es va quedar amb Sicília. Davant aquesta nova situació, Roger de Flor va decidir marxar de Sicília. El motiu és que Federico tenia molt bona relació amb la Santa Seu i va tenir por que l'orde del Temple ho reclamés. Així doncs va decidir marxar cap a Grècia. L'emperador de Bizanci, Andrònic II, li havia demanat ajuda a Frederic II davant l'assetjament dels sarraïns. El rei de Sicília va decidir enviar la Gran companyia catalana, formada per 39 galeres, 1.500 cavallers, 4.000 almogàvers i 1.000 peons. No es pot dir que constituïssin un exèrcit, sinó un poble guerrer, desitjós de lluita, de diners i d'aventura. Tots ells al comandament de Roger de Flor. Els almogàvers de Roger de Flor contraatacar, des de 1304, eficaçment les posicions sarraïnes, prenent Filadèlfia, Magnèsia i Efes i obligant als sarraïns a retirar-se a les muntanyes de Taurus.

Foto de la semana

Jordi Rodoreda



LOS CAMPOS DEL VALLÈS. Durante estos días los flashes de muchos fotógrafos han mirado con lupa los campos y cielos vallesanos, los cuales han plasmado en sus nubes los trágicos resultados de los incendios que han tenido lugar en el Empordà con el trágico balance ya conocido. Campos vallesanos en los cuales se hace patente, desde hace días, la siega y almacenamiento de la paja, participando de una imagen bucólica que llama a la calma y a la contemplación. **PM**

Los Ripios

Francisco Barbachano



¡Extravagante indumentaria!...

¿Acaso no hay en España diseñadores de moda, elogiados y premiados por su genial trayectoria? Parece que no es así y hay que echar mano a la coña, de vestir a los olímpicos como muñecos de goma. Si esa es la marca España es obvio que es una broma: broma de muy mal gusto que al ruso puede gustar, pero España es otra cosa. Que el Comité haya tragado, ante ese desatino, se me antoja sospechoso u obra de algún cretino; que el deportista español, merece un trato más digno.

Vallès hace 25 años

1987

25 de Julio

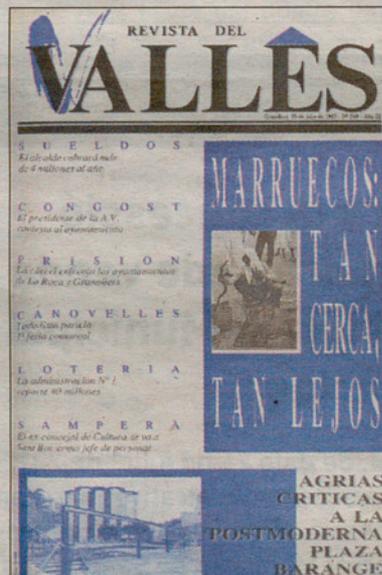
● **LA PLAZA DEL CONY.** La orquesta Big Band el día 15 de julio inauguró simbólicamente la nueva Plaza Barangé que desde el primer momento mereció la crítica unánime de la ciudad y popularizó la expresión de *Què Cony és això?* Y así se ha quedado en la plaza del Cony. La primera semana preguntamos a todos los establecimientos de la plaza y la coincidencia fue general, la plaza a nadie gustaba. Bien es verdad que la reforma que se hizo a principios de la pasada década, eliminación del carril de circulación, amortiguó en parte la crítica ciudadana.

● **SAMPERA DEJA EL AYUNTAMIENTO.** El concejal de Cultura, **Josep Sampera**, deja el cargo en el Ayuntamiento para irse al de Sant Boi. Le sustituye **Antoni Porta Dídac Valls** le hace una entrevista de despedida que la titula así: *"Estamos asistiendo a un renacimiento cultural de Granollers"...*

● **QUATRE CAMINS.** La Generalitat construye la prisión con más altura de lo que marca la licencia de obras del Ayuntamiento, el pleno de Granollers aprueba denunciar al Ayuntamiento de La Roca por permitir esa irregularidad y a la conselleria de Política Territorial de ejecutarla. La denuncia fue papel mojado.

● **ANTONIO HERNÁNDEZ.** El presidente de la AA.VV del Barri de Congost responde al Ayuntamiento porque considera que el barrio está dejado de la mano de Dios.

● **JAVIER MORENO.** Nuestro corresponsal en Mollet viaja de vacaciones a Marruecos y a la vuelta escribe un reportaje del país africano titulado *Marruecos, tan cerca, tan lejos*. Casualmente, 25 años después este hombre, hoy pedagogo especialista en Criminología en la Universidad Autónoma de Barcelona, este verano repite el mismo viaje.



● TRES MUERTOS EN LA AUTOVIA.

Antes de colocar los separadores la Autovía de L'Ametlla era un auténtico cementerio para los conductores. La crónica de esta semana habla de la muerte de tres personas en un choque frontal entre dos vehículos. Era la crónica negra habitual que nos llevó a bautizarla como La Autovía de la Muerte. Aún tuvieron que pasar diez años y decenas de muertes para que finalmente se colocaran los actuales separadores.

● **ISIDRE ROVIRA.** Ha muerto 'el Terror', mítico jugador que inició sus pasos en el EC Granollers, posteriormente jugó en el RCD Español de Barcelona y fichó por el Real Madrid, y la selección española. Ganó la primera Copa del Generalísimo (1940) al Real Madrid jugando con

el Español.

● **MARTA RUBIO.** Es el nombre de nuestra segunda Chica Favorita retratada por *Tulip* (Dídac Valls). Como el primer retrato (**Núria Puig Ramírez**) causó cierta polémica, Tulip escribió esta coletilla de respuesta: *Las palabras no tienen mala intención, la mala intención está en quien las lee.*

● **18 DE JULIO.** Veinticinco personas se reúnen en el Restaurante Les Arcades para celebrar al 51 aniversario del 18 de julio. La comida está organizada por **Pere Viaplana** y el **Dr. Vecilla**.

● **I FERIA COMERCIAL.** El alcalde **Francisco Martos** de Canovelles, organiza la primera Feria Comercial de Canovelles. Lo cierto es que la feria en plena canícula no cuajó.

● **RECLAMACION VECINAL.** Las AA.VV. de Granollers han solicitado al Ambulatorio que mejore la asistencia que está dispensando a los ciudadanos. Es la reacción a la muerte de un vecino (**José Martín Díaz**), tras haberle puesto una inyección antigripal. **RG**