

# Ara fa 25 anys

per Joan Aliguer

Les notícies del mes de juny de 1964 giren majoritàriament sobre la inauguració del Casal Cultural, que tindria lloc el diumenge dia 7.

Així, donàvem compte el dia 3 del cicle de conferències pronunciades al Cinema Avenida, com a pròleg d'aquesta inauguració, els dies 21, 28 i 31 de maig, a càrrec de la primera del qui escriu, sota el títol de «Mollet ahir... Mollet demà», que pretenia ser una continuació d'aquell «Mollet en deute» de l'any 1959, en ocasió de les noces d'argent amb l'ensenyança de dues mestresses de pàrvuls, na Joana Barcala Carbonell i na Trinitat Falgueras Ferrer; i que posà de manifest, segons que temo, allò tan conegut que diu «nunca segundas partes fueron buenas»...

Les altres dues, del poeta i Secretari del Patronat Superior de l'Obra d'Homenatge a la Vellesa Sr. Leandre Amigó i Batllori, desenvolupant el tema «Elogi de la

vellesa» en termes tals que et feien venir ganas d'arribar a vell aviat per gaudir les avantatges d'aquesta etapa de la vida (i que ara que m'hi trobo de ple puc assegurar que eren ben certes, si no fos per allò del «si no fos...»). I la darrera, del Director de la Biblioteca Central de Barcelona Sr. Feliu Mateu i Llopis, que constituí un autèntic viatge per les principals biblioteques —antigues i actuals— d'Europa, Amèrica, Àsia i Àfrica, amb nombroses diapositives.

### El Casal Cultural

La ressenya d'aquesta inauguració es publicaria a «La Vanguardia» i «El Correo Catalán» del dimarts 9 de juny. (Recordem que llavors, els dilluns només sortia «La Hoja del Lunes» que, per cert, també ho publicà) i en elles es donava compte dels actes d'aquell diumenge veritablement singular a la nostra Vila: Sessió ex-

traordinària a l'Ajuntament, durant la qual el Sr. Rabasa cedia al poble el nou edifici. Te Deum a l'església i benedicció de les dependències (Casal dels Avis, Biblioteca Popular de la Diputació i Escola de Formació Professional teòrica) a càrrec de Mn. Josep Carbonell, en representació del Sr. Arquebisbe (avui Cardenal) Dr. Narcís Jubany. Descobriments de les diverses obres artístiques que figuren a les parets interiors i exteriors de l'edifici pel senyor Ribas Seva, llavors Sots-president de la Diputació de Barcelona i, en el capítol dels discursos, la petició del senyor Pallarès Corberó d'una recompensa al senyor Rabasa com a testimoni de gratitud pel seu noble i generós gest (que s'acompliria set anys més tard, el 6 de juny de 1971 quan es descobrí la placa del vestíbul pel llavors Alcalde, Sr. Fermí Jaurrieta), i les paraules del Sots-president de la Comissió de Cultura de

la Diputació Provincial, Sr. Doy, destacant el caràcter d'homenatge PERMANENT a la vellesa que tenia —i té— el Casal dels Avis.

Recordem en efecte que els homenatges a la vellesa (perdó, avui «tercera edat») tenien lloc un cop l'any. A Mollet, el segon diumenge de maig.

Justament, «La Vanguardia» del 17 de maig de 1964 es feia ressò del XIIè. acte d'aquest caràcter, amb Missa solemne, actuació de la Rondalla del Centre Aragones de Barcelona del conjunt local «Los boxers» i, a la tarda, a la Pista Trèbol, amb actuació de l'Esbart Dansaire de l'Orfeó Gracienc, acompanyat per la Cobla «La Principal de Badalona».

La iniciativa del Casal dels Avis —per bé que els homenatges anyals perdurarien a Mollet fins el número 25 o sigui encara 13 anys més— venia a sustituir el criteri d'un homenatge a l'any (potser per allò que «una vez al año no hace daño»...)



per un homenatge més senzill si voleu, menys ostentós, però també més efectiu, més pràctic i, sobretot, diari.

Si comparem aquelles desfilades, per molt emotives que fossin (i veritablement, ho eren) amb els actuals Esplais, amb les seves freqüents excursions i demés beneficis aconseguits per la gent gran, convindreu amb mi que allò de que «cualquier tiempo pasado fue mejor», que escrivia el poeta Jorge Manrique, en aquest cas concret resulta ser ben al contrari.

Amb tot, i pensant en aquells homenatges, no puc pas oblidar el que es retrià en la seva cinquena edició, l'any 1957. D'ell

en naixeria la poesia que vaig escriure, de títol «Pregària», dedicada a na Pilar Fernández i Figuerola, més coneguda per «la negrita», que acabava dient:

Apiadeu-vos d'aquesta dona/senzilla i dòcil, pobra i humil/que si de jove fou noble i bona/ho és en les xacres del temps senil.

Ses mans són blanques i més de sota/de tanta roba com va fregar/per viure sempre la vida ignota/del qui treballa per guanyar el pa.

Què hi fa que els homes li diguin negra/si és roja i pura la seva sang/si és resignada quan no és alegre/si té el cor ample, si té el cor blanc.

## Mas Carreras

LLIÇA D'AMUNT

### Calçotada

**SELECTE SERVEI  
A LA BRASA**

Consulti i reservi taula  
al telf. 841 62 81

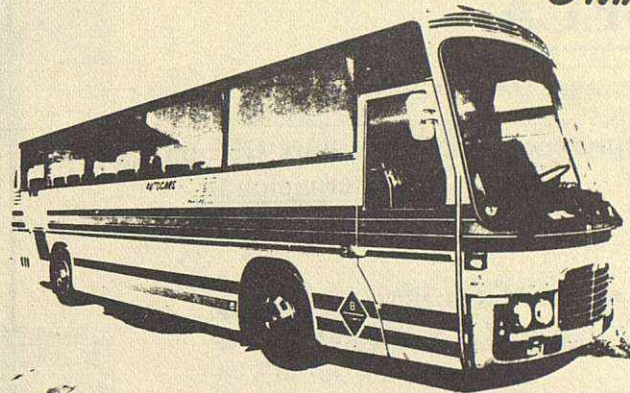


els invita a passar els divendres, dissabtes i diumenges, unes vetllades inoblidables amb el seu SOPAR-BALL d'exquisita braseria i acurat servei, a més de bona música, a càrrec dels millors conjunts actuals.

Director «EL CAPI»

**AUTOCARS**  
Tel. 5930799

**KALET**  
MARTORELLES



JOSE FORES

**AUTOCARES  
PARA  
EXCURSIONES**

**SERVICIOS DISCRECIONALES PARA  
COLEGIOS - FABRICAS - EMPRESAS -  
CONVENCIONES**

## GALERIAS

**DEL VALLES, S.A.**

«EL MERCADO, que les ofrece  
**GRAN CALIDAD y  
BUENOS PRECIOS**»

Gerona, 18 y San Valentín, 2 y 4  
**MOLLET DEL VALLES**