

**El nuevo altar mayor**

Lentamente van avanzando las obras de reconstrucción de nuestra Iglesia Arciprestal. Durante el transcurso de la presente semana hemos visto como se instalaban las piedras que han de formar el nuevo Altar Mayor y las escalinatas correspondientes. Por su concepción moderna, de líneas sobrias y esbeltas, se adivina ya una magnífica perspectiva que constituirá en su día un solemne conjunto para la realización de los actos Litúrgicos.

**Conferencia-Concierto**

El pasado viernes, día 3, tuvo lugar, en la Casa de Cultura San Francisco de la Fundación P. Maspons y Camarasa, una interesante Conferencia-Concierto a cargo de don Nicolás Soro, técnico cinematográfico, sobre el tema « El arte intuitivo que se descubre en la juventud española y su relación con el cine », en la que intervinieron varios artistas juveniles nacionales, además de la señorita Marina Molins, de la Agrupación Teatral Foyer, de nuestra ciudad.

**Viaje a Lourdes**

Para asistir al Congreso Mundial de Juventudes Rurales, que se han reunido bajo el lema « El hambre en el mundo », en el Santuario de la Virgen Blanca de Lourdes, se han trasladado a esta bella población pirenaica, de la vecina nación, un grupo de 19 jóvenes y muchachas granollerenses, presididos por su Consiliario Rdo.

D. Juan Samper, Pbro., de cuyo viaje han regresado con la emoción de las jornadas vividas en compañía de sus hermanos del mundo entero y con un nuevo estímulo para su apostolado juvenil.

**Concurso de Pesca**

La Sección de Pesca de la Agrupación Excursionista de Granollers tiene anunciado, para el próximo día 12, su III Concurso Oficial de Pesca Marítima al lanzado que habrá de desarrollarse en la playa San Simón, de la vecina ciudad de Mataró. Esta prueba deportiva es puntuable para el Campeonato Nacional del corriente año.

**Del Aplec Sardanístico**

En el Concurso de Sardanas celebrado con motivo de las pasadas Fiestas de la Ascensión, resultaron vencedoras las siguientes « colles »: 1.º, « Violetes del bosc »; 2.º, « Ginesta »; 3.º, « Iris »; 4.º, « Liris blaus » y 5.º, « Tramuntana », todas ellas de la Ciudad Condal. Es de destacar que la colla ganadora del primer premio tributó un homenaje al malogrado sardanista granollerense don Salvador Ventura (Ton Paleta) llevando el ramo del triunfo a su tumba en el Cementerio Municipal.

**Motores y ruedas**

Como uno de los últimos actos deportivos de las Fiestas de la Ascensión, se celebraron el pasado domingo, unas carreras de coches diminutos Go Karts, alrededor de la plaza de José Antonio, por la mañana al mediodía, y otra en el acostumbrado circuito urbano de años anteriores, a base de velomotores. Ambas pruebas congregaron gran cantidad de público que llenó totalmente ambos lados de las calzadas.

**La hora final (3)** Stanley Kramer (Astoria) Película ambiciosa, importante, pero fallida. El fin del mundo por una guerra atómica es un gran tema, pero debía haberse prescindido de la novela para construir el guión. No consigue causar sensación de angustia. Huye del problema y se contenta con una aventura de beso final. De todas maneras, tiene un mensaje claro: el pacifismo, y merece ser vista.

**La muchacha de Berlín (3 R)** Henry Koster (Coliseum) Otro film falso completamente. Esta muchacha de Berlín no tiene el dramatismo de una « frau-lein » real en aquellos terribles momentos de la guerra. Aquellos hombres que desgraciadamente tuvieron que luchar, han sido sustituidos por salvajes soldados rusos y buenazos oficiales americanos.

**Con la muerte en los talones (3)** Alfred Hitchcock (Mundial). Film característico de su director. El « suspense » y el humor están dosificados de tal manera que el espectador no tiene un momento de reposo. Resulta distraído, gracioso y con cierta miga.

**Entrega especial (2)** John Branhm (Canigó) Historia de un niño abandonado en la embajada de U. S. A., en un país satélite de Rusia. Tiene los consabidos rusos idiotas. Resulta pesada.

**Historia de la feria (Principal) 3.** Cristina (Coliseum) 3.

**Las aeroguapas (Canigó) 2**

**En el cielo pintado de azul (Mundial) 3 R.**

**El experimento del Dr. Anatermans (Principal) 2**

**4ª Jornada Comarcal**

**M A T I**

- 8,30: **Concentració** a la « Porxada ».
- 9: **Santa Missa**, amb ofrenes.
- 10,45: **Esmorzar** a la plaça de la « Porxada ».
- 11,15: **Inauguració**, en el local de la Caixa d'Estalvis Provincial, de les Exposicions de la Llar Moderna, dels « Stands » de sector i de Fotografia.
- 12,15: **Formació** de la gran Caravana motorista que anirà a rebre l'Excehèntíssim Sr. Bisbe.
- 12,45: **Assemblea de Joventut** al « Cine Coliseum ».
- 2,15: **Dinar de Germanor** al Pavelló Municipal d'Esports.

**T A R D A**

- 3: **Sobretaula**. Actuació de grups escollits de cada població. Sorteig de llibres. Entrega de premis dels Concursos de Teatre de l'any 1959, de Fotografia i Literari, del present any.
- 4,30: **Acte d'exaltació a la Mare de Déu de Lourdes**.
- 5,30: **Competicions esportives**.
- 6: **Sardanes**. La primera serà de concurs.
- 7: **Cinema** en el Teatre Canigó: « Los Traperos de Emaus ».

**12 de Juny del 1960**

