

## ¡ Pobre Mariona !

Sa historia ha estat semblant  
á la de *totas*.

¡Qui ho havia de dir,  
pobre Mariona!  
I

D' aquell ja antich amor  
sent jo molt jove;  
tan sols lo recorri tinch  
en la memoria!

Y al pensá en aquell temps  
las moltas horas  
que habiam passat junts  
los dos ab joya,  
no hi puch fer mes, encar  
mos ulls la ploran!

Encar ab dolor greu,  
mon cor recorda  
las promesas d' amcr  
d' aquella hermosa,  
y 'm sembla encar sentir  
sa veu tan dolça,  
quan me deya molt baix,  
— estimam forsa,  
que jo t' estimaré

sempre... á tot hora... —

Mes un jorn, no se com,  
ma companyona  
va marxar á ciutat...  
va deixa 'l poble,  
omplintme de dolor  
l' ánima tota.

Y jo desde aquell jorn,  
desde alashoras,  
vaig passar temps, molt temps  
sens que cap nova  
pogues sapiguer may

d' aquella donal

II

Mes tart ja ho vaig saber.  
D' ambició, folla,  
al vici va tirar  
son nom y honra.

Y com era llavors  
jove y hermosa,  
mil galans va trovar  
que ab passió boja,  
li varen oferir  
riquesas moltas.

Aixís pogué ab molt goig,  
esta ambiciosa,  
per tot son cos lluir  
brillants y joyas;

passejarse á tot temps  
ab luxós cotxe;

habitar en un pís  
plé de richs mobles...  
Mes com tot en eix mon  
passa y s' esborra,  
sa bellesa passá  
sens darsen compte.

Van deixarla allavors  
los qu' ans, sent jove,  
li habian dat contents  
diners y joyas.

Y trovantse al poch temps  
perduda y sola,  
va llensarse al carrer,  
ab ansia boja,

buscant lo que poch ans  
tingué de sobras,  
¡buscant lo mos de pa  
per dú á la boca!

Y mes tart ni surtir  
pogué la pobre,  
atacada pel mal  
feble y febrosa,  
en sa cambra 's vegé  
malalta y sola!

III

Avuy en l' hospital  
d' un mal llit, sobre,  
s' hi veu ja 'l cos malmés  
d' aquella dona.

De la bellesa d' ans  
no 'n resta gota:  
esborrats te 'ls perfils,  
la expressió fosa;  
cabells no te en lo cap,  
la vista fonda.

¡Cobreixen tot son cos  
tacas blavosas!...

A voltas vol parlar,  
sos llavis s' obran,  
mes com pobre no pot  
suspira y plora;  
y ab febre y foll neguit  
pel l'it revolca 's  
quedant en molts moments,  
igual que morta....

Aixís espera avuy  
sa darrera hora;  
demá... potser demá  
sens mes demora,  
taparán ja aquell cos,  
dós pams de sorrall!