

Sot del Bac

Reequipament de l'agulla del Salt
Després del repàs de l'agulla de la papallona, quedava pendent l'agulla més alta i vertical de tot el conjunt del Sot del Bac: l'agulla del Salt, la primera que ens trobem a l'altra banda del torrent.

El nom, que pot despistar en un inici, no li ve pas per la proximitat al salt d'aigua. En els pri-

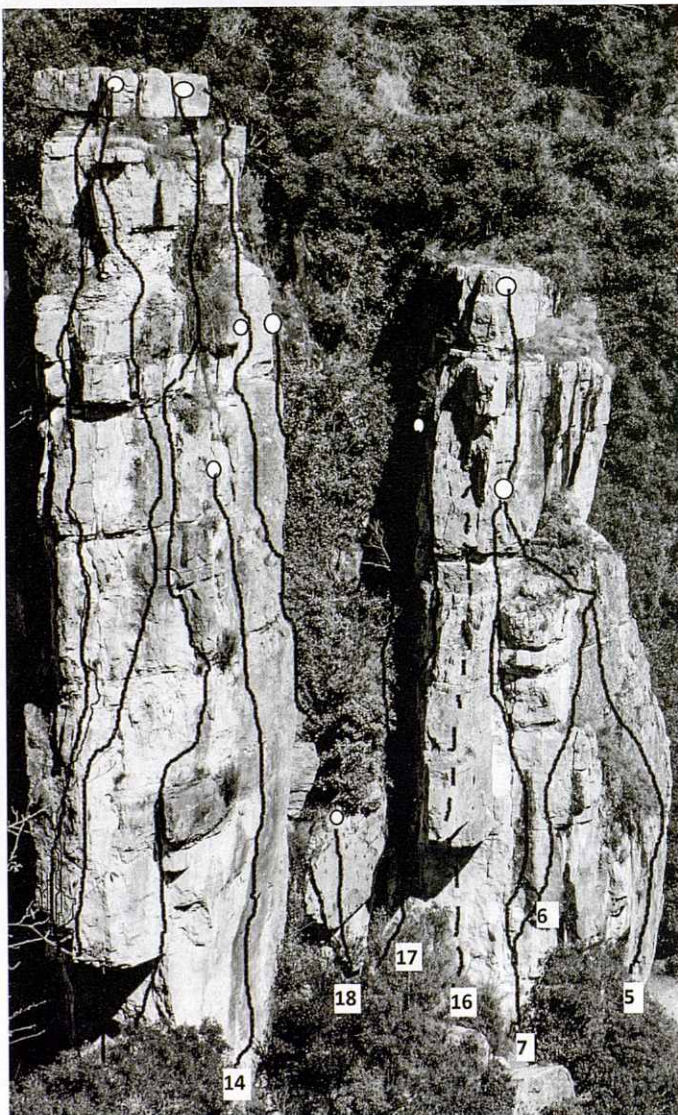
mers intents de pujar l'agulla, els aventurers es despenjaven per la cinglera fins a l'alçada d'un relleix de l'agulla i llavors feien un salt. És d'aquest salt d'on ve el nom. L'aventura acabava per una fissura evident.

La feina d'equipar aquestes agulles és feixuga. Primer de tot, aproximar-se tot carregant uns quants quilos de material, després, i mentre s'escala la via, instal·lar cordes estàtiques, provar les vies, col·locar els parabolts, treure la ferralla vella i el que sempre queda pel final, tancar els antics forats.

Tot aquest enrenou s'havia assumit anteriorment, per només dues o tres persones del SEDEG: en Tomàs Fernández i l'Albert Galera, en Xavi Mendiucheta i altre cop l'Albert, sempre carregats com burros i dient que així no s'hi tornaria.

El mes d'abril però, va ser diferent, el SEDEG, al complet (fent un "pleno"), hi va planejar una sortida. Aquesta es va aprofitar per a desbrossar els voltants i fer unes pràctiques amb l'espitador. Fins i tot en Toni Almirall va portar el 4x4 per a pujar tot el material necessari. Es va escalar amb artificial per la via "Ves-t'hi fixant", i un cop canviada la reunió es va poder pujar fins a dalt. Des d'allà es va instal·lar un passamà i una corda fixa pel vessant del ràpel, per tal de facilitar les properes feines.

No va ser fins el mes de juny, després d'un seminari d'equipament del GIEG, quan quatre membres d'espeleologia (Francesc Mas, Mari Oliveras, Manel Mallol, Mario Bolta i un servidor) hi tornarem a fer feina. S'hi van instal·lar tres reunions i dotze asseguraments més. Aquesta vegada, la pujada a l'agulla va ser ràpida, doncs es va aprofitar la corda fixa, instal·lada anteriorment. La corda continua allà,



Ressenya Agulles del salt i papallona