

LOS ESTRENOS: "EN TIERRA HOSTIL"

De Kathryn Bigelow. Con Jeremy Renner, Anthony Mackie, Brian Geraghty, Guy Pearce, Ralph Fiennes, Evangeline Lilly. Drama bélico. Nord. 127 min.

Un comando especialista en desactivación de explosivos en Irak. A la muerte del cabeza de pelotón, toma el mando otro sargento, cuyo método de trabajo es totalmente distinto, haciendo peligrar la vida de sus soldados.



Bien recibida por la crítica internacional, candidata a varios Oscar, realizada al parecer con realismo casi documental

que se contradice un tanto con escenas dramáticas en las que los guionistas han resaltado tópicos que rebajan un tanto el nivel del film. De cualquier forma, hay que verla.

"EL HOMBRE LOBO"

De Joe Johnston. Con Benicio del Toro, Emily Blunt, Hugo Weaving, Geraldine Chaplin, Anthony Hopkins. Terror. Nord. 100 min.

El protagonista acude a la llamada de ayuda de su futura cuñada para buscar a su hermano y novio de aquélla desaparecido. Habrá de enfrentarse al pasado y a un cúmulo de asesinatos.

Rodaje complejo el de esta cinta. Desde cambio de director poco antes del comienzo, rodaje de escenas nuevas una vez concluida la película, añadido de efectos especiales, continuos atrasos ante el estreno. En resumen para un remake de un clásico en el cine de terror, pero presentado con envoltorio moderno.

"HISTORIAS DE SAN VALENTÍN"

De Garry Marshall. Con Jessica Alba, Jessica Biel, Bradley Cooper, Patrick Dempsey, Julia Roberts. Nord. Comedia romántica. 85 min.

Un grupo de diversas personas de distintas edades y estrato social viven su particular día de San Valentín.

Garry Marshal que fuera director de la exitosa "Pretty woman" y la posterior "Novia a la fuga", ambas con Julia Roberts, la

recupera aquí, como rescata a Hector Elizondo, el inolvidable director de hotel de aquélla primera. Un notable elenco de actores y actrices para una comedia al uso.

"PETIT INDI"

De Marc Recha. Con Marc Soto, Sergi López, Eduardo Noriega. Drama. Cercle Cultural (V.12. 19-22h-D.14. 19h). 90 min.

El protagonista prefiere pasar el tiempo con sus pájaros cantores antes que afrontar la dura realidad. Vive en un barrio que no le convence con su hermana. Se pasa las tardes en el canódromo...

"LOS CONDENADOS"

De Isaki Lacuesta. Drama. Esbarjo-Cardedeu (V.12. 21 h. D.14. 19 h) 104 min.

Destacada como una de las mejores películas españolas estrenadas en 2009. En el Nord, pasó de tapadillo. Oportunidad pues de rescatarla.

"EX"

De Fausto Brizzi. Comedia. Nord. (J 18.20h-22,30h).V.o.s.e. 120 min.

Película coral en la que se siguen los avatares de seis parejas distintas pero a las que les une la condición de ser ex.

LAS ESTRELLAS

"LA CARRETERA" (The road)

De John Hillcoat. Drama. Nord. 112 min. (★★★)

Plato fuerte basado en otro Pulitzer, escritor también de la notable "No es país para viejos", en que nos presenta a un padre e hijo en un mundo o país post apocalíptico, con final claramente incierto, lleno más bien de desesperanza

"PRECIOUS"

De Lee Daniels. Drama. Nord. 101 min. (★★)

Seguramente sus protagonistas, madre e hija, ganarán sendos Oscar. La historia es tremendamente dura. Adaptación de un relato que valió a su autora el premio Pulitzer, pero que como película adolece de falta de ritmo y cansa.

"TIANA Y EL SAPO"

De John Musker y Ron Clements. Animación. Nord. 95 min.

Los realizadores que llevaron a cabo "La sirenita", son los que han puesto en solfa del cuento "La rana y el príncipe", con al parecer buenos resultados.

"UP IN THE AIR"

De Jason Reitman. Comedia. Nord. 102 min. (★★★)

Química hay en la relación de Clooney con la excelente Vera Farmiga. Sólo para eso, ya se justifica la visión. Y encima sin ser ninguna obra maestra, hay bastante mala leche.

"INVICTUS"

De Clint Eastwood. Biopic.

Nord. 129 min (★★★)

Visión parcial de Nelson Mandela. A destacar la interpretación de Morgan Freeman, película producida por él y excelente vehículo para su lucimiento, cosa que logra.

"AVATAR"

De James. Ciencia-ficción. Nord. 160 min. (★★★)

"NINE"

De Rob Marshall. Musical. Alhambra-La Garriga (V. 20,45h. S.D. 16,45-20,45h. L 18,15h) Nord.106 min. (★★)

"PLANET 51"

De Jorge Blanco. Animación. Comedia. Nord. 85 min (★★)

"SHERLOCK HOLMES"

De Guy Ritchie. Intriga. Alhambra-La Garriga (V.22,45h. S.D. 18,30-22,40h. L. 18-22,15h) Nord. 122 min. (★★)

"ALVIN Y LAS ARDILLAS 2"

De Betty Thomas. Comedia de animación. Nord. 81 min. (★)

"TODO INCLUIDO"

De Peter Billingsley. Comedia. Nord. 105 min. (★)

"EL ROMPIEDIENTES"

De Michael Lembeck. Comedia. Nord. 95 min. (●)

FREDERIC NADAL

Nota: Consultar horarios
93 840 15 90

CALIFICACIONES

Muy buena	★★★★
Interesante	★★★
Aceptable	★★
Floja	★
Mala	0

CINE CLUB

Divendres, 12 a les 7 de la tarda i a les 10 del vespre, i diumenge 14, a les 7 al Centre Cultural de Granollers

PETIT INDI (2009) de Marc Recha

Producció catalanofrancesa escrita pel mateix director i Nadine Lamari, música de Pau Recha i interpretada per Marc Soto, Eulàlia Ramon, Eduardo Noriega, Sergi López i Pere Subirana. La sessió de divendres vespre serà presentada pel director Marc Recha.

"...L'Arnau és un noi que viu en el seu món de paper. Els seus companys de viatge són uns ocellets: pinsans, verdums, passerells i una cadenera que és l'esperança de la culminació del seu veritable esforç. Però l'Arnau viu gairebé sense respirar, ja que una cosa molt més intensa li devora el cor: la seva mare, que és a la presó a l'espera de judici..." (de la sinopsi).

"...Un dia vaig llegir un article on Joan Nogué parlava dels no llocs, llocs on encara es manté un esperit dels anys seixanta i setanta, però alhora hi ha hagut mutacions. A partir d'aquest article em submergí al barri de Vallbona, als afores de Barcelona, per realitzar un treball de camp molt important. Vallbona és un paisatge que s'allunya dels tòpics del realisme social (...) La pel·lícula agafa un caire diferent del que havia fet fins ara. En lloc de plantejar un cinema que troba la frescor a partir de la manca de mitjans, aquí ho hem fet a partir de l'abundància de mitjans..." (Marc Recha).



Nota: A la sessió de divendres a les 7 del vespre, cal destacar la presència del director, Marc Recha, que presentarà la pel·lícula.

Si vols una entrada doble per a veure els dies 19 i 21 de febrer **(500) DÍAS JUNTOS** (2009) de Marc Webb en v.o.s.e., truca'ns al Tel. 638 86 24 24. Organitza: Associació Cultural.