

## JOCS FLORALS

### FLOR NATURAL 1er PREMI L'ESTIMACIO

Jo, com una ploma, volava al llarg del temps, transportant-me a antics països sacrificats i sols com el xiprer del cementeri, que s'alça, tot tocant la punta del cel i transportant-li la seva verdor endormiscada.

Jo, volava i produïa sentiments a les almes que s'estimaven i que com flors es despuntaven i cadaven nues de por i de vergonya. I tots els seus pensaments eren notícies reveladores per mi. Jo, vivia en la pobresa, en la riquesa i en el poder.

Tothom em necessitava i em desitjava. Jo, era com els diners pel pobre, el menjar per els devalguts, i com l'aigua pels peixos. Jo, era tot, tot, però no per només tu, sinó per tothom. Jo era més que la felicitat i més que l'alegria; jo també era com la blava mar, com el verd prat i com la blanca neu. Jo també era de tots colors i de totes les maneres. A mi m'escoltaven i em respectaven. A mi em consideraven com la riquesa de les flors de colors i la pobresa del pla desert. Era com un lloc clar però a la vegada fosc com la negra nit.

Jo, era tot per tothom. Jo era l'estimació.

Judit Prat  
8è B  
Escola Sant Jordi

## L'AVI

Jo no se si escoltes avi  
tot alló que jo et dic  
coses maques, molt boniques  
remors de records antics.

Antics records que guardo sempre  
dintre del cor com gran tresor  
tot cobert de salofana  
i un gran llaç de roig color.

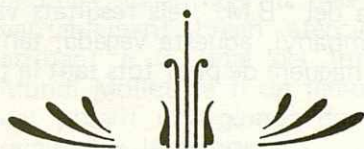
Tant sols si escoltes xiu-xiues  
que jo sola em vaig dient  
sabras que el teu amor perdura  
com el foc del sol calent.

Es a dalt com tots expliquen?  
Tot de nuvols blancs i blaus  
si es així quina sorpresa  
tu no hi dreies tan se val.

La bondad era el teu lema  
tots junts sempre terra enllà  
tots junts nevi o soleii  
agafats tots de la ma.

Jo no se, si escoltes avi.  
tot alló que jo et dic  
coses maques molt boniques  
remors de records antics.

M. del Carme Farré i Molet



## EL ROURE

Els dos, sentats están  
sota l'hombre del roura gegant,  
vert i florit nes el seu entorn,  
pura l'aigua del riu  
que sommera vaixa de la vall.

A bom matí el rusinyol  
i fa el seu cant fí,  
cap el fí del jorn,  
i refila la cadenera,  
i els dos, recullen un pom de  
flors

Sota un raig de llum, i mirant  
al cel,  
es veu el bellogit que fa l'ocell  
quan brinca de neguit  
per atipar el delit  
de ser desendensia nascuda.

Parais d'il-lusions,  
paratge obert i adient al senti-  
ment,  
lloc d'esperance i amor,  
de dirse coses fines, ferí juguerrines,  
i ferí brinca una pedra sobre  
l'aigua sommera

Els dos, i gravant per escrit,  
en la soca, l'amor que senten  
amb delit;  
i promesas si fant ... sempre  
mirant...  
l'aigua sommera del riu de la  
sota l'hombre del roure gegant.

Jaume Illa

## TOT IL-LUSIO

Te imatge emb dona il-lusió  
te mirada vocasió,  
te somriura esperança,  
i te paraula comprensió.

L'il-lusió per conseguirta,  
vocasió per estimarte,  
esperança de ferta meva,  
i comprensió, per el meu somníf.

Somn1 que vuli conseguir,  
amb l'il-lusió que dona te imatge  
i amb l'esperança i comprensió  
que dona te paraule.

Amor ... .. siguem comprés;  
no amb siguis negat,  
si jo ... .. soc ... ..  
tot il-lusió.

Jaume Illa

**CINEMES DE GRANOLLERS**

**870 04 41**  
**870 02 46**

**INFORMACIO PERMANENT  
(CONTESTADOR AUTOMATIC)  
24 HORES  
DE LA PROGRAMACIO I HORARIS**