

Només Paraules
Marina Martori



La matriu

Jo que ja no tinc matriu estic en contra de que es posin en contra de decidir lliurement sobre la matriu de cadascú més que no pas el propi cadascú.

He començat rebuscadament de forma expressa perquè em sembla rebuscat i fet massa expressament, aquest gir, un nou gir, de la mal dita llei de l'avortament. Mal dita, que no maldita, ja m'enteneu.

Els pressupòsits per decidir interrompre de manera voluntària un embaràs ja no existeixen pràcticament a excepció que et violin, crec i si la salut de la mare o el fill corren perill. Tot i que precisament d'això versa el ditzós nou gir. Entenc que els nens i nenes amb malformacions tenen tot el dret del món a una vida digna, a una vida. Només faltaria. El mateix dret que tenen les seves mares, quan encara no són nens ni nenes, a decidir si podran donar-los una vida digna, la vida que mereixen, la vida que volen aquestes dones també per elles i els seus fills. I perdoneu-me que només parli de dones, però és que encara la ciència no ha permès l'home, el mascle, de viure un embaràs i parir i encara que la ciència ja hagués superat això, la societat no ha paït encara això de la igualtat i malauradament segueixen sent les dones les que s'encarreguen més dels fills un cop aquests ja no són dins la seva matriu.

Jo que ja no tinc matriu, no voldria mai decidir sobre les matrius i els seus continguts de les altres dones. Ningú no va decidir mai sobre el contingut de la meva. Vaig decidir amb la meva parella que volia tenir fills i ningú més que ell i jo, o jo sola si hagués estat un embaràs només decisió meva, podríem decidir sobre el que contenia.

Jo que ja no tinc matriu els dic als que manen, amb unes ganes de retallar boges no només en economia sinó en drets, que les dones poden decidir. Que en sabem. Que som capaces de prendre la decisió, una decisió nostra, sobre el que tenim a la matriu, a l'úter, a les entranyes.

Jo que ja no tinc matriu i que els meus fills per mi són el més meravellós del món, us diré que no sóc ningú i vosaltres tampoc, retrògrads masclistes de dretes, per dir-li a una dona el que ha de fer.

Ja n'estic fins els ovaris i fins la matriu. Tot i que ja no en tingui.



Els vallesans Sandra Fortado i Toni Estruch.

STereo presenta les seves credencials

Granollers. Seguint amb la seva línia d'actuacions, el proper dia 27 d'agost el grup vallesà de pop STereo format per Toni Estruch i Sandra Fortado, oferirà un concert a Ca l'Artigas de Lliçà d'Amunt, una oportunitat per a presentar públicament el seu treball Despierta.

REDACCIÓ

Les nostres són cançons de caire optimista en es quals transmetem missatges d'esperança per a seguir vivint amb entusiasme tot i les dificultats. Cançons que refermen la fe en un mateix i que han de servir per entendre que no som marionetes de la societat". Aquestes són algunes de les consideracions que es fan **Toni Estruch** (Granollers, 30 anys) i **Sandra Fortado** (Lliçà d'Amunt, 33) quan plantegen la temàtica d'algunes de les seves cançons, propostes principals que en aquests moments configuren el seu treball *Despierta*, que esperen veure convertit aviat en disc si es fan realitat les converses i negociacions que mantenen amb la important discogràfica EMI de cara a l'enregistrament d'aquest disc.

Mentrestant, treballen com moltes d'altres formacions per a fer-se un lloc dins un mercat ple de propostes ben diferents. El grup STereo és una banda de recent creació que ha fet concerts a Barcelona, Granollers i diverses poblacions del Vallès Oriental i Occidental. Van enregistrar el Videoclip del tema Teatro al Teatre Molino de Barcelona, amb un destacat seguiment de més de 4.000 visites a Youtube, Facebook... A principis

LA CORAL ARIADNA DE LA GARRIGA ESTRENA EL RECITAL 'CORS D'ÒPERA' AQUEST DISSABTE. Aquest dissabte dia 28 de juliol a les 2/4 de 9 del vespre, es presentarà l'espectacle al Teatre de la Garriga, Cors d'òpera, el darrer de la Coral Ariadna. Es tracta d'un recital de cors i àries, amb l'acompanyament del pianista **Lluís Avendaño**.

El darrer projecte de la coral garriguenca, que des de fa 11 anys és dirigida pel

de mes el seu tema *Despierta* va estar sonant durant dues setmanes a Cadenena 100, i també ha estat presentat a la Cope.

Toni Estruch (teclats, guitarra, baix, bateria, cors) ha tocat a grups com Planta 13 (Rock Progressiu), Regae (Rock Progressiu), així com a d'altres formacions de versions. És teclista i compositor de **Javier Puig** per la discogràfica Universal.

Sandra Fortado (vocalista) ha tocat a diversos grups com Time Out, Full Duplex, Pingatònics i diverses orquestres del Vallès, així com a d'altres grups de versions.

Ambdós músics assenyalen que les seves cançons reben les influències musicals de Mecano, Michael Jackson, Queen, Pink Floyd, Roxette, Olé Olé... La seva, diuen, és una carrera d'idees molt clares: "Les casualitats no existeixen i voler és poder". En Toni diu que "*Sandra aporta la dolçor, sensibilitat, estabilitat i la implicació que estava buscant per a les seves melodies*".

Aquesta setmana STereo s'ha incorporat al booking de Boom Management, productora de **Manel Ortiz**, que porta grups com La Unión, OBK o els actuals La Caja de Pandora i Yonki Love. Si volen seguir les seves melodies poden fer-ho a través de facebook/grupostereo. ✪

mestre **Enric Roca i Tornelacreu**, és una proposta que dona veu a **Georges Bizet, Henry Purcell, Richard Wagner, Mozart, Alexander Borodin, Giacomo Puccini o Giuseppe Verdi**. La Coral Ariadna, de reconeguda solvència musical, va ser fundada fa 38 anys a la Garriga i al llarg d'aquest temps ha interpretat música de diversos països, estils i èpoques, i ha actuat en diverses ciutats amb gran èxit de públic i crítica. **RdV**

www.revistadelvalles.com
VALLÈS

GRANOLLERS, 27 Juliol de 2012
Nº 4.123 - IV ÈPOCA
AÑO 72 - 2,20 Euros

Edita:
TARAFÀ, Editora de Publicaciones, S.L.

Director:
ROBERTO GIMÉNEZ
rgimenez@revistadelvalles.com

Director adjunto:
PACO MONJA
pmonja@revistadelvalles.com

Redactor Jefe Comarca y Vallès Electrónico:
JORDI ABAYÀ
jabaya@revistadelvalles.com

Redactores:
ORIOL SERRA (Laboral)
NORMA VIDAL (Deportes)
ADRIÀ BARRIO (Deportes)
JOSEP MAS (Sucesos)
FREDERIC NADAL (Economía)

Opinió:
FRANCISCO BARBACHANO (Ripios)
XAVIER SOBREVIA (Última carta)
PEDRO GELABERT (Otros acentos)
JONATHAN GELABERT (Irrelevante)
MARINA MARTORI (Només paraules)
SANTI MONTAGUD (Des de l'àtic)
MARIANO RIERA (La columna del lector)

Fotografia:
XAVIER SOLANAS
JOSEP GARCIA
TONI TORRILLAS

Il·lustració:
JORDI C. BANCHS

Suscripciones y RRPP:
ROSA Mª. GURRI
E-mail: subscripcions@revistadelvalles.com

Redacción y Administración:
Avda. del Parc 1 ent.1ª - Granollers
Tels: 93 870 61 23 - 93 879 55 87
93 870 02 86
Fax: 93 870 77 26
www.revistadelvalles.com
E-mail: redaccion@revistadelvalles.com

Publicidad Revista del Vallès:
Avda. del Parc 1 ent.1ª - Granollers
Tel: 686156003 - 637484240
E-mail: publicitat@revistadelvalles.com

Diseño, fotocomposición y montaje gráfico:
SITJES DISSENY
Plaça Onze de Setembre, 7 Local 2
Granollers
Tel.: 93 870 64 17 - 93 860 40 48
E-mail: disseny@sitjespubli.com

Impreso en:
GRÁFIQUES DE PREMSA DIÀRIA, S.A.
Parets del Vallès - Depósito legal: B-7888-77

AUDIENCIA: 66.250 lectores semanales*
* Media anual 2011
BARÒMETRE DE LA COMUNICACIÓ

Adheridos a:



ACPC
Associació Catalana de la Premsa Comarcal



CONSELL DE LA INFORMACIÓ DE CATALUNYA