

CASAL PARROQUIAL



Una escena d'El primer plet, de Ramon Folch i Camarasa.

Quan s'acosten els dies de Nadal sembla oportú recordar tot allò que hem fet durant l'any que s'acaba. L'escrit per l'Anuari és un bon motiu per fer-ho.

El Casal ha procurat mantenir el caliu d'activitats teatrals i culturals que li són pròpies.

Després de molts anys de no haver-se'n fet cap, el Casal va organitzar un cursset, d'una classe setmanal, per aprendre a ballar sardanes. Va durar des del mes d'octubre fins el mes de gener.

Any rere any, «Els Pastorets» per Nadal i Reis omplen d'espectadors el Casal. No cal dir que l'ambient d'actors de diferents edats, tècnics i públic crea un bon clima de relació i trobada entre nosaltres en dies tan assenyalats. Tot plegat fa que ens il.lusionem amb nous projectes.

Potser va ser per això que, a finals de febrer, dos grups d'actors i actrius van començar a treballar dues obres. Els més grans assajaren «Ha trucat un inspector». Però el temps passa ràpid i les moltes ocupacions de cadascú va fer impossible poder estrenar aquesta obra.

L'altre grup, d'actors i actrius més joves, van assajar «*El primer plet*» de Ramon Folch i Camarasa. Aquesta obra va ser representada els dies 16 i 22 de juliol. És una obra simple, plena d'humor i amb personatges prou atractius com per fer passar dues tardes d'estiu molt agradables. L'autor, Ramon Folch, va assistir a l'estrena. Al final de la representació va felicitar al grup d'actors per la bona interpretació que havien fet i va tenir unes paraules de reconeixement i record pel seu pare, Josep M. Folch i Torres, en l'any que s'escau el 50è. aniversari de la seva mort. Després va signar, a