

La periodista molletense Sonia Martín, ahora, directora y guionista cinematográfica

Estrenó su corto "El Papo" en Mollet

La productora SoCo Productions y la empresa MaxiGestió, ambas con sede en el Vallés, estrenaron el cortometraje El Papo el pasado 13 de abril en el Orange Moon de Mollet. El cortometraje ha sido dirigido por la molletense Sonia Martín, quien se ha encargado también de escribir el guión. La cinta, de 23 minutos, explica la relación entre Nino, un preadolescente, y su madre, en los años 80. El argumento cuenta cómo el amor de esta madre sobreprotectora va a marcar la vida de su hijo, ya adulto, que pese a sus intentos de rebelarse seguirá los pasos de su madre. Se trata de una historia en la que todos los públicos se ven reflejados de una manera u otra, ya que quién no ha sido niño o quién no ha sentido de sus padres historias como la del hombre del saco, el lobo feroz o, en este caso, el Papo. Con un tono sentimental impregnado de gran sentido del humor, la película no deja indiferente al espectador, o al menos esa era la impresión recogida el día del estreno, al cuál acudieron unas 70 personas.

Mollet ha sido escenario del corto, también rodado en Parets, Martorelles y en un pequeño pueblo de Italia, todo sin presupuesto pero con profesionalidad. *"Mollet carece de una cultura cinematográfica, para hacer algo tenemos que salir afuera, pero esperamos despertar poco a poco el interés*

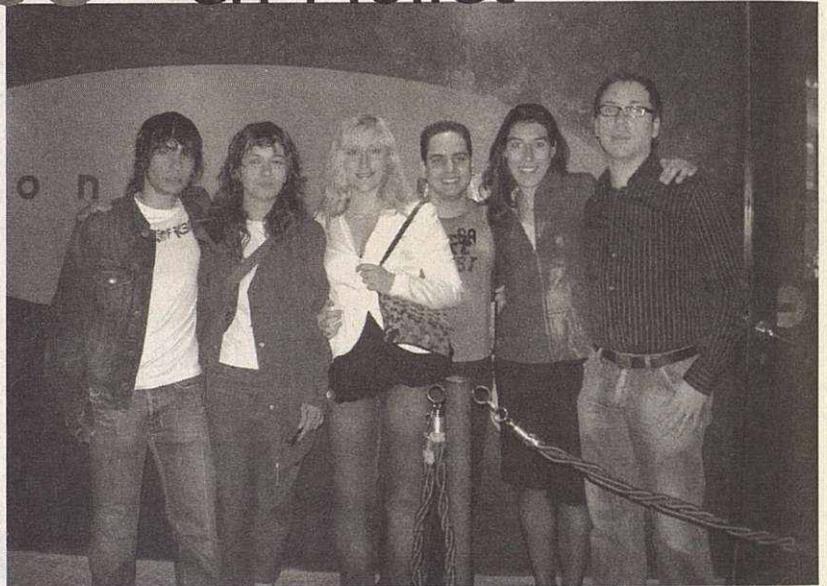


Foto de grupo del equipo y los protagonistas de El Papo

entre la población y poder contar con el apoyo administrativo y económico para poder realizar proyectos más ambiciosos", afirmaban el productor, Óscar, y la directora, Sonia. "Desde pequeños estamos metidos en el mundillo audiovisual. Ahora empezamos a tomárnoslo más en serio, a ver hasta dónde podemos llegar", añadían.

■ Amplio currículum

La directora, Sonia Martín, empezó en Canal 100TV, pasando como periodista por medios de comunicación locales de Mollet como La Tribuna Vallesana. Paralelamente, ha ido desarrollando su carrera audiovisual y cuenta ya con un amplio bagaje, todo y ser ésta su primera experiencia como directora. El

primer largometraje en el que participó obtuvo el premio al mejor guión en la categoría Nuevos Autores, en el Festival de Sitges. Entre otros trabajos, ha realizado un video clip para el grupo de pop inglés Marsfool y la colaborado en la serie infantil "Los Lunnis" de TVE y en la TvMovie histórica "Matilde" de Nino Manfredi para la RAI. Tras la buena acogida que tuvo El Papo en su presentación, el equipo presentará la obra en Festivales de toda Europa, especialmente en los nacionales como Sitges o San Sebastián. Por lo que a proyectos futuros se refiere, Sonia Martín adelantó a La Tribuna Vallesana lo que será su próximo trabajo, un film irónico con un trasfondo de crítica social. En este momento está desarrollándose el guión que será rodado este verano. ■