esen.

Rei-i els ta, i

l.lec-

pel del

de de la

ador

erai

l Ci-de

s pú-Sant

it de

u de

na, i EL

imó

tres

RA"

Ri-

riga, mili

S

MAS POLIS YANQUEES

Lo cierto es que en nuestra terraquea existencia muchas veces la paciencia; esa eterna virtud que las instituciones estatales se han preocupado y mucho de propagar a todos los vientos da paso a la desolación, al desconsuelo al desatar de las pasiones, y no amorosas precisamente en este caso y finalmente, al más angustioso de los desesperos.

Esto es precisamente lo que le va a pasar a un servidor de Vds. y supongo que a muchos más, si los americanos, felices ellos, no dejan de enviarnos las muestras de su poco normal mentalidad o si los dirigentes de nuestra apreciada televisión no dejan de aceptarlos No teníamos ya bastantes polis americanos pululando por nuestra pequeñas pantallas cuando, como aquel que se come un plato de sopa después de 12 días a base de bocadillos, nos envían otro nuevo engendro llamado "Matt Helm". Eramos pocos y parió la abuela América.

"Que le vamos a hacer", comenta el resignado ciudadano, "al fin y al cabo a esas horas de la tarde yo estoy en el currelo". Tiene Vd. razón amigo, a visiones impuestas ceguera de tuerto.

Pero mientras tanto que hay de los "Harrelson", los "Colombos", los "MacClauds", "los MacMillian and señora" y tantos y tantos otros que no le nombro por miedo a quedarme sin jugo salibar. Todos estos "individuos" son la viva representación de lo que nuestra sociedad pretende que nos tragemos, son el producto fácil que se vende y que interesa vender y es el re-sultado de una situación insostenible de verdadero paroxismo, de inusitada locura y de un sinfín de motivaciones

La presente serie ha sido parida, y que me perdonen las inocentes y voluntariosas madres de nuestra amada sociedad, por una serie de señores y fíjense que digo "serie", osease, que no uno, no, sino tres o cuatro guionistas y otros tantos directores que han intervenido en el feliz alumbramiento, en esta nueva operación pro-

Ciertamente todo trabajo se debe respetar de la misma forma que se deberían respetar todas las opiniones. Un servidor es libre de cometer un autosuicidio colocandose frente al televisor en la sobremesa de los martes, ho-

ra en que se emite esta serie, o en la noche de los lunes o en el atardecer de los domingos, ciertamente es así y no hay más cera que la que algunos señores dejan arder, pero si pensamos que es el ciudadano el que hace posible que engendros de este tipo vean la luz del día, pues no solo van dirigidos directamente a él, sino que contribuye con sus impuestos a su misma creación la cosa cambia de tonalidad. Y por otra parte, de la misma manera que esos señores hacen uso del derecho libre y personal de parir cosas, sean estas cualesquieran, también un servidor puede ejercer el suyo de enjuiciarlas como realmente cree que se merecen, según sus valores; y características.

Es una pena que directores y guionistas malgasten su tiempo y sus posi-bilidades de crear este tipo de trabajos que a la larga nada aportarán a su desarrollo profesional, cuando a lo mejor de intentarlo, podrían realizar obras de mucha mayor calidad que a buen seguro el público en general y los entendidos en particular agradecerían.

El único consuelo que nos queda a nosotros, los profesionales de la información, es que con semejantes trabajos nunca nos faltará tema para hablar, lo que en tiempos que corren no deja de ser una suerte. "No hay mal que por bien no venga", y que caro nos cuesta, a menudo, el refrán.

C. BISBAL

23 D'ABRIL, SANT JORDI

UN LLIBRE, UNA ROSA, UNA PLANTA



UTILLAJE **INVERNADEROS** PLANTAS — ABONOS TIERRAS — SEMILLAS Y BULBO FUENTES — CERAMICAS

Avda. Glmo. Franco, 101 GRANOLLERS