

CORAL

## Ambaixadors a Escòcia

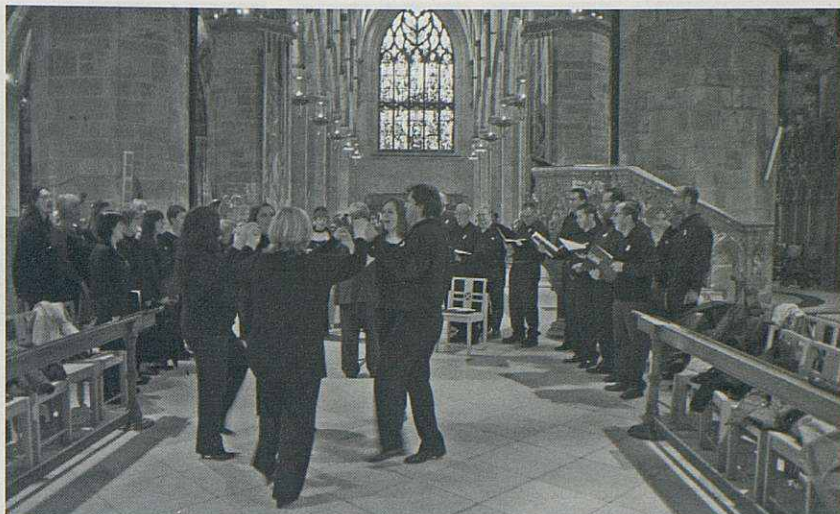
"Ja hem fet el cim!" podríem dir si en comptes d'una coral fóssim un grup excursionista o una expedició alpinista.

El viatge a Edimburg que hem realitzat durant el llarg cap de setmana de Sant Joan ha estat un dels projectes més ambiciosos que ha dut a terme la nostra coral, aquest cop, com també en d'altres ocasions que hem sortit fora a cantar, conjuntament amb la Coral l'Amarant de Bigues.

L'objectiu principal era cantar a la catedral Saint Gilles, escenari on moltes formacions musicals de tot el món tenen l'oportunitat d'oferir concerts d'alt nivell artístic.

Per aquest viatge teníem dos concerts programats. El primer fou el que ja he citat a la catedral de Saint Gilles on vàrem cantar davant d'unes dues-centes persones. Les característiques arquitectòniques i acústiques, la bellesa estètica, l'espiritualitat del lloc fan d'una catedral un marc idoni per a la celebració de concerts de música coral. Aquest concert, segur que tots nosaltres el recordarem d'una manera molt especial.

El segon concert va estar organitzat pel Centre català d'Edimburg davant de públic majoritàriament català. Després de cantar, aprofitant que era



Cantant i ballant una sardana a la Catedral de Saint Gilles.

la vigília de Sant Joan, vàrem celebrar la revetlla amb coques que nosaltres mateixos havíem portat.

Ambdós concerts crec que ens van sortir força bé i vam tenir la sensació que el públic en va gaudir.

A part dels concerts vàrem aprofitar per fer turisme. Edimburg és una ciutat molt bonica. No és massa gran i els principals atractius turístics estan concentrats en una àrea poc extensa. Desplaçant-se a peu, tot passejant és possible visitar els llocs més emblemàtics i típics de la ciutat.

Sense tenir-ho previst vam realitzar un tercer concert. Aquest cop fou en un lloc ben inusual i atípic: el vestíbul de l'aeroport. Quan hi vàrem arribar ens van informar que, per problemes tècnics, el nostre vol sofriria un retard de set hores i ens recomanaven que no marxéssim, per si even-

tualment podien solucionar els problemes abans de l'hora prevista i escurçar la demora.

I d'aquesta manera vam convertir la sala d'espera de l'aeroport en un improvisat auditori, per sorpresa tant del personal aeroportuari com d'altres viatgers que també esperaven —amb retard o sense— llur avió. Cal dir que vàrem ser molt aplaudits.

El viatge a Edimburg es va veure entelat per la mort sobtada de la presidenta de la Coral de Bigues, l'Obdúlia Lanau, uns dies abans. D'ella va partir la idea i ella va fer els primers contactes i ens va contagiar la il·lusió per poder-lo realitzar. O sia que vam viatjar una mica orfes i amb el convenciment que el millor homenatge que li podíem fer era realitzar els concerts i dedicar-los a la seva memòria.

## De Ronçana a l'Havana

Cantaires integrants de la Coral Santa Eulàlia han impulsat la creació d'un grup d'havaneres, sota el nom de "De Ronçana a l'Havana".

El grup, format per vuit homes i una dona, a més de cantar havaneres, combina el repertori amb cançons populars i de taverna, amb l'acompanyament d'una guitarra i un acordió.

El passat dia 13 de juliol varen fer la presentació en un concert on van convidar amics i familiars. La cantada va tenir lloc a l'espai privat de l'era de Can Burgués.



Cantada d'Havaneres al pati de Can Burgués.

Fou un acte entranyable davant d'un públic proper, en un marc acollidor i una ambientació molt adequada a les circumstàncies. I una plàcida nit d'estiu que va fer que la vetllada fos molt agradable i que tothom en sor-

tís molt satisfet i amb ganes de repetir-ho.

I al final, no podia faltar-hi, es va cloure l'acte amb un rom cremat per tothom.