

## Antoni Granja Llobet, a la galeria Comas de Barcelona

Granollers. Complint amb els seus nombrosos compromisos per a exposar a diverses sales d'arreu de Catalunya, el pintor granollerí presenta les seves obres a la ciutat comtal des del passat dia 30 de març.

Es seus néts la Nini i el Gerard són els destinataris als quals dedica el pintor granollerí **Antoni Granja Llobet** l'exposició que des del passat dia 30 de març presenta a la galeria Comas de Barcelona, situada al Passeig de Gràcia, 114. El pintor en aquesta ocasió segueix la línia ja habitual en ell i que els granollerins i vallesans van poder veure a finals de l'any passat amb motiu de la mostra que presentà a la sala Sant Jordi. Com en aquella ocasió el conjunt de l'obra exposada fa referència a temes en els quals ve treballant des de fa anys: interiors de cafès, tertulians, composicions amb peces d'antiquaris...

Les seves obres figuratives caminen cap a l'abstracció sense perdre el punt referencial del dibuix que tant domina i en el qual es basa bona part del seu treball pictòric. Entre les obres que presentarà destaquen títols com "Tertúlia al Cafè d'en Miliu", "Després d'esmorzar al Cafè Piaggio!", "Interior tren Al-Andalus", "Cafè tertúlia. Figuracions", "Interior Cafè Rodin", "Composició a l'antiquari", "Cafè



"Després d'esmorzar al Cafè Piaggio"

La Sala", "Taverna d'en Rof"...

Al catàleg de presentació **Jordi Cervera** remarca sobre l'artista granollerí amb motiu d'aquesta mostra: "El pintor Granja Llobet és un d'aquests argonautes moderns que han assolit la victòria sobre el teixit implacable del temps, que, lentament, sense defallir, van aconseguint que els violins de la vi-

da xisclin al seu caprici, que poden llençar-se amb les pors desterrades, a remenar els camps, a trepitjar records, a explorar els racons perduts de les ments humanes".

La mostra es podrà veure fins al proper dia 14 d'abril de dilluns a dissabte, de 10 a 13,30 hores i les tardes de 16,30 hores a les 20 hores. **RdV**



### AQUEST DIUMENGE, DR. CALYPSO A PIANO BLAU.

La sala Piano Blau del carrer de Quevedo ofereix l'oportunitat, aquest diumenge, a partir de les 8 del vespre de presenciar en directe el grup Dr. Calypso. Segons els experts, **Dr. Calypso** és la banda de sons jamaicans més aclamada del panorama estatal. Ells mateixos són amants incondicionals de la música negra i mediterrània. **Dr. Calypso** han jugat un paper senzillament puntal a l'evolució de grups i seguidors de ritmes com el ska o el reggae a Catalunya, i és evident que són la banda actual de tota la península amb més projecció en el seu gènere. Les seves influències, grups i artistes dels 60, com els Skatalites, Ethiopians, Prince Buster o Bob Marley, sense oblidar la figura de James Brown o grups mítics del revival ska anglès com els Specials o els Madness. Qui els hagi vist algun cop en alguna de les seves moltes actuacions, ja deu saber que és sobre l'escenari on millor es desenvolupen i contagien al públic amb els seus ritmes, i que el seu directe és explosiu. El preu de l'entrada anticipada és de 8 euros i 10 euros el mateix dia i estaran a la venda a Discos K7, Different Disc, Radio Aragonès i a Pianoblau. **RdV**

## CINEMA



**AQUEST DIVENDRES A LES 12 DE LA NIT AL TEATRE DE PONENT, ESTRENA DEL CURTMETRATGE REUNIÓN A LES 6 DE MARINA MARTORI.** Avui divendres, dia 1 d'abril a les 12 del vespre, el Teatre de Ponent de Granollers servirà d'escenari per a l'estrena del curtmetratge *Reunión a les 6*, escrit i dirigit per **Marina Martori** i rodat a Granollers, concretament a l'edifici de Televisió de Granollers. Sota la producció de Mala Produccions, a l'estrena de *Reunión a les 6* es podrà veure el curtmetratge, el making of, fer una copa de cava i comprar merchandising del curt. El cap de producció és **Laia Roig**. La sinopsis és la següent: "Reunió convocada per a les sis en punt. Set executius entren a la sala de reunions. L'amo de la multinacional, el seu cap, els espera. Un per un expliquen els progressos del projecte. El treball és bo. La construcció de l'autopista va millor que mai. El cap està content. Molt content. Però... on condueix l'autopista?". Intervenien en el curtmetratge: **Miqui Puig, Albert Lozano, Xavier Ripoll, Sandra Márquez, Fredric Roda, Eli Ribó i Guilda Ullà.** **RdV**

## TEATRE

### LA PALLASSA PEPA PLANA PRESENTA HATZÀRDIA AL TEATRE DE PONENT.

Un espectacle de picardies, de jocs amb el joc, de reflexions, de poques paraules, de molts gestos, amb molts personatges...

Un espectacle d'una pallasca, **Pepa Plana**, pensat per a un públic adult i adreçat a tothom i amb temes que agraden i comprenen els grans, els no tan grans, aquells que es consideren petits... Una pallasca que vol ser pallasca i que durant una mica

més d'una hora, exactament 70 minuts, ofereix el millor que porta dins, amb moments màgics inclosos, a partir d'un muntatge que es presenta, segons destaquen des de la companyia, "tècnicament una mica més complex". Sota la direcció de **Joan Busquets**, la pallasca presenta el seu tercer espectacle amb el convenciment, diu "que vull ser pallasca i que formo part d'un grup de professionals pallascos que tracten d'oferir bons espectacles en aquest gènere teatral. Amb una gran volada, l'espectacle, es presentarà a Granollers durant els dos propers caps de setmana i segons destacà dimarts passat durant la presentació la pròpia Pepa, "m'agrada presentar-me per primera vegada en solitari a Granollers". **RdV**



Xavier Solanas