

## V CICLE DE TEATRE DE GRANOLLERS

Con notable éxito de público y organización, se viene desarrollando en nuestra ciudad el «5<sup>e</sup> Cicle Granollers de Teatre», que como en años anteriores debemos al esfuerzo e interés del grupo «Teatre de l'Associació Cultural». Tres han sido, hasta la fecha, las obras presentadas dentro del denso y espléndido calendario que dicha asociación ha elaborado para este tercer ciclo: «Comediants», que el pasado trece hicieron dos representaciones «Taller de construcció de Mascaretes y Cap-grossos» y «Gresques, cançons i Ballarugues», fue el jocoso y festivo comienzo. Posteriormente el pasado 20 del pasado mes, fue «Mercé dels uns, Mercé dels altres», con una magnífica interpretación por parte de Mercé Bruquetas, bajo una efectiva dirección de Ventura Pons; y el sábado 27, «Viure com porcs»

— Dissabte, dia 4, nit a dos quarts d'onze, al Casal Parroquial de Corro d'Avall «Besties de mar» d'Eduard Alber, traducció de Terenci Moix, pel grup A-17.

— Dimarts, dia 7, nit a dos quarts d'onze, a Ca la Sila de Granollers: «Verbena» Ball per a tothom, per «Comediants».

— Dissabte, 11, nit a dos quarts d'onze, Casal Parroquial de Corro d'Avall: «Jordi

Babau», text de Francesc Romà i Juli Leal partin del «George Daudin» de Moliere, Grup Carnestoltes de Valencia.

— Dissabte, 18, nit a dos quarts d'onze, Saló Dingo - Granollers: «Espectacle de Cabaret», pel Grup «Els Globus» de Terrassa.  
— Martes, 7 diciembre, 10 noche Esbarjo de Cardedeu

Teatre: «La Pau Retorna a Atenes» Especifica: Grup del Casal de Mataró.

Patrocina: Associació de Personal de la Caixa de Pensions per a la Veïlesa i d'estalvi.

— Dia 11, Centro Cultural de La Llagosta, a las 10 de la noche representació teatral, «Talidoscopio» de R. Algarra.

— Dia 18, Centro Cultural de La Llagosta, a las 10 de la noche: representació teatral, «Cepillo de dientes», de J. Diaz.

## ASAMBLEAS

— Montcada.— dia 4, a las 6 tarde, organizado por la A. de V. de Can Sant Joan asamblea sobre «Sanidad en Montcada».

## LA MUSICA Y LA COMARCA LA MUSICA PROGRESIVA

Hablar de la actividad musical en nuestra comarca hoy en día, es bastante difícil, ya que todo lo que podríamos definir como noticiable, se desarrolla fuera de la misma, una prueba de ello son los pocos recitales que se están efectuando actualmente.

Todo lo que se refiere a tiempos pasados es de todos conocido, lo importante es saber que evolución ha sufrido la comarca, que gustos musicales tienen los jóvenes, que piensan de una discoteca, de Llach, de Raimon, de Companyia Electrica Dharma, en fin de todo aquello que directamente esté relacionada con la música.

Dejando a un lado la creación de los nuevos grupos en la comarca, creo interesante hablar de sí, a nivel de juventud, la música denominada «progresiva» ha hecho adeptos o no, si los jóvenes se sienten identificados con ella... — Es realmente curioso — como en aquellos tiempos, el Grup de Folk movilizó a gran cantidad de jóvenes a formar grupos, por el contrario, el movimiento progresivo no se ha extendido tanto a nivel comarcal. Esto de hecho es una realidad, cuando en Montcada por ejemplo, se han realizado varios festivales con gente de Zeleste, Colores, etc..., a nivel comarcal ha habido un balance realmente pobre, tan solo Parets ha traído a alguien de todo este movimiento.

— «Lo malo de este asunto piensan los seguidores de este movimiento, es que a todos estos recitales siempre asiste la misma gente, siempre somos los mismos...» — Y esto es realmente lo triste, cuando toda una serie de gente ha ido evolucionando, musicalmente hablando, aquí en la comarca, la gente se ha quedado enclavada en unas formas musicales que aún siendo válidas, denotan la poca formación musical que impera. «A mi me parece, continúa diciendo, que toda esta gente que antes estaba en grupos de folk y tal, se han ido desplazando en el aspecto político», lo que también se podría afirmar es que desde el momento en que haya una pequeña normalización democrática en el país todo volverá a renacer, e incluso en otro aspecto.

Lo que es un hecho, es que la música progresiva está ahí, existe, que ha movilizó a cientos de jóvenes que han superado toda una etapa musical, que creen que comunicarse es algo más que hablar de unos problemas que existen, esto es evidente, pero que creen que la misión de concienciar a la gente está ya en buenas manos y que la música progresiva no deja de ser en el fondo una forma más para poder romper con un sistema establecido.

También cabe reseñar, que si bien en los festivales no acude demasiada gente, en nuestra comarca la venta de discos es realmente importante, la lástima está en que siempre seamos los mismos los compradores.

JORDI SOLER I F.



COMPRA VENTA DE  
AUTOMOVILES NUEVOS  
Y USADOS

P. MONTAÑA, 12 bajos - Tel 870 48 01

— GRANOLLERS  
(Barcelona)