

—**EULÀLIA CANAL.** *Les set dents de la palangana.* Editorial Barcanova. *Qui enviava petons a l'Estrella?* Editorial Mediterrània. L'autora granollerina especialitzada en llibres per a nens, sorprèn amb aquests títols.

—**RAMON FOLCH I CAMARASA.** *Manual de la perfecta parella mediocre.* Novel·la guayadora del Premi Jaume Maspons d'Humor i Sàtira, convocat i organitzat per La Gralla, El 9 Nou i l'Associació Cultural de Granollers.

—**XAVIER GUIX.** *¡Descontrólate! Reflexiones para los que controlan demasiado.* Amb una gran experiència en el camp de la publicació de llibres, aquest autor que viu a Granollers des de fa relativament poc temps, participa, entre d'altres iniciatives, amb la gent de Gran Centre a les xerrades sobre *El rept de ser persona, avui*, i *El Xiprer*. Dissabte signarà llibres a la tarda a les llibreries de Can Carbó (de 5 a 6) i a La Gralla (de 6 a 7).

—**ENRIC GARCIA-PEY.** *Castellcir, Recull onomàstic.* Institut Cartogràfic de Catalunya. Una vegada més aquest expert, suma un nou títol a la llarga llista de les publicacions que té editades sobre aquest tema. A destacar igualment —té diversos llibres que poden veure la llum aquests dies o els propers mesos— el llibre presentat fa una setmana, titulat *Recull onomàstic de Montmeló* que ha realitzat amb la **Montserrat Salvador**. Edita l'Ajuntament.

—**CÉSAR ALCALÀ.** *La represión política en Cataluña (1936-1939).* Aquest historiador de la Roca, col·laborador habitual d'aquestes pàgines en tractar els temes relacionats amb la Guerra Civil a la comarca, ha publicat els



Marina Martori.



Vicenç Relats.



César Alcalá.



Ramon Folch i Camarasa.

darrers mesos diversos títols, entre els quals *Las Checas de Valencia*, i ja tenia un altre publicat sobre *Las Checas de Barcelona*. Publicat per Grafite Ediciones en la col·lecció Biblioteca d'Història. Actualment és un dels autors que més publica de tot el Vallès.

—**ASSUMPTA MONTELLÀ.** *La maternitat*

d'Elna, Bressol dels Exiliats. Un llibre de testimonis de gent que ho ha passat molt malament i que resulta tot un document segons el relat novel·lat basat en fets reals posats en forma de llibre per l'autora de Cardedeu. Signarà llibres a La Gralla (de 5 a 6) i a Can Carbó (de 6 a 7).

—**MARC VIADER.** *Ecocupido.* Aquest advocat estretament relacionat amb el Vallès i més concretament amb la comarca, publicà un interessant treball sobre els moviments dels grups ecologistes amb un repàs pels Verds de la comarca.

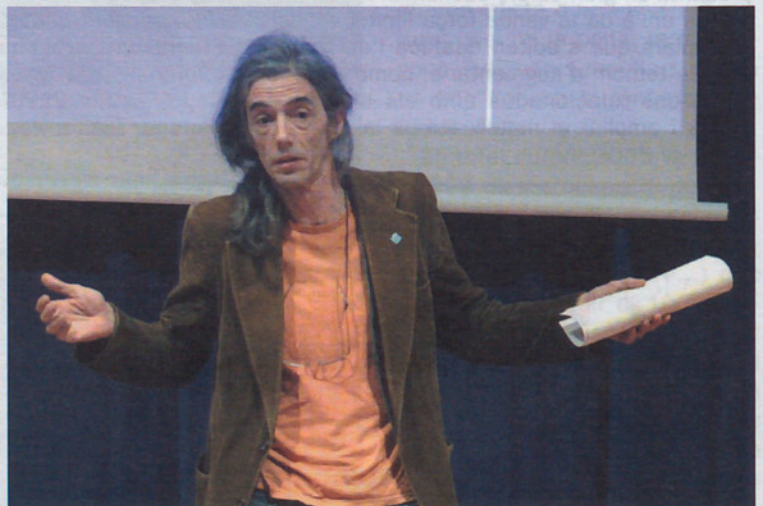
—**JAUME PIBERNAT.** *La desraó dels solitaris.* Poesia. Pròleg d'**Albert Manent**. Pagès editors. Publicat el 2005, aquest llibre del granollerí Pibernat presenta un bon resum del què per a ell significa la poesia, tan present a la seva vida.

—**PEDRO GELABERT.** *Dios con los cinco sentidos.* Zenith. Nou llibre d'aquest impressor barceloní que viu a Granollers des de fa molts anys i autor de diversos llibres com *El libro del abuelo*. Al llarg de 13 capítols, l'autor explica i exemplifica aquesta connexió a partir d'un profús coneixement de la Bíblia i reflexiona sobre la condició humana.

—**JORDI BERTRAN...** *Montmeló temps, camins i gent.* Ajuntament. Llibre institucional. Textos de **Jordi Bertran, Montse Tenas, Manuel Ramal, Begoña Castillo**. Coordinació: **Santamaria Paredes**. Fotos: **Toni Fernández**,

Xavier Solanas

DEL VÍDEO DEL COL·LECTIU L'EMBUT ALS DIMONIS DE VERDAGUER. És culturalment correcte fer un acte cultural un dia en què el FC Barcelona jugava contra el Milà? Potser tenien ganes la gent de l'Embut de Granollers de fer un tour de force al tot poderós Barça? És evident que el futbol sempre pesa i més encara si es tracta del tot adorat FC Barcelona en el seu viatge per l'Europa futbolera, però els de l'Embut i amb ells el poeta **Enric Casasses** (1951), se'n van sortir prou bé dimarts al vespre amb motiu del pregó de Sant Jordi, que es va fer a la Biblioteca de Roca Umbert. Imaginació per part de la gent de l'Embut (convertits en actors, cineastes...) en oferir un vídeo a base de preguntes sobre si la gent del carrer coneixia o no al pregoner (*Enricquequè?*), acompanyats de la sempre impagable (llestos ells!) col·laboració del Rapsode del Vallès, **Josep Bover**. Després, un sermó literari poètic/narratiu/artístic/teatral per part del pregoner, que es convertí en una reflexió crítica en la qual no hi mancaren referències a la il·lògica de la lògica, poetes coneguts i desconeguts, revolucions pacífiques, dimonis verdaguerians... La trentena de persones assistents, aplaudiren satisfets la seva singular i peculiar intervenció. I... per aquests dies, amb la Porxada com a epicentre de les activitats relacionades amb la Diada de Sant Jordi, l'Ajuntament ha organitzat diversos actes amb la col·laboració de les entitats, destacant propostes com les de l'Ateneu de Granollers la tarda del diumenge, dia 23, amb la lectura lliure de poemes a la placeta de la Sala Tarafa del carrer de Corró, segons que s'anuncia en



un cartell especial realitzat per a l'ocasió per l'artista **Jordi Benito**. I cal ressenyar també la concentració d'autors locals per al matí de diumenge a la Porxada amb totes les novetats que han escrit els autors de Granollers i comarca al voltant de la parada especial que els llibreters ofereixen cada any.

EL POETA ENRIC CASASSES VA FER EL PREGÓ DE SANT JORDI