

Mas Gasógenos

Hemos visitado la construcción de gasógenos que se realiza en los amplios talleres de la casa «Auto Granollers». Se trata del sistema «Muro», patentado y declarado de interés nacional por el Estado. Sus características son las siguientes: el carbón va húmedo, para ponerlo en marcha basta un solo hombre y son perfectamente adaptables para coches de turismo, en su tipo de forma maleta.

No cabe decir como nos alegramos de la existencia de esta nueva industria de gasógenos local y a la par que felicitamos al director de dicha casa, señor Rosendo Puig, le deseamos prosperidades y éxito al frente de la misma.

Atropello

El pasado domingo, a las 12 de la mañana, un coche de turismo, que iba a una imprudente velocidad, atropelló, derribándole al suelo, en el cruce de la calle San Roque con la de Anselmo Lavé, a un transeúnte. El conductor, que iba desprovisto del correspondiente título, fué detenido.

Tropa de paso

El lunes, a la una de la tarde, pasaron por nuestra ciudad, con dirección a Barcelona, varios camiones militares, descubiertos, que transportaban las tropas de los esquiadores que tomaron parte en el desfile de la Victoria de aquella capital.

El vistoso uniforme de esos soldados suscitó la atención de nuestros conciudadanos.

Turno de farmacias

El turno de hoy, Domingo, y de la semana próxima, corresponde a la farmacia Rohola, de la Avenida del Generalísimo.

Notas Meteorológicas

Desde el día 29 de Marzo al 4 del corriente se ha observado la presión atmosférica máxima de 744 mms. el día 29 y la mínima el día 30 con 738 mms.

La temperatura máxima ha sido el día 30 con 19 grados y la mínima el día 3 con 0° grados.

La nubosidad, anotada en tres observaciones diarias, ha sido de 7'4 décimas, predominando la forma Cuni.

La humedad relativa del aire ha sido en promedio, de 78 por 100, señalándose la máxima el día 4 con 96 por 100 y la mínima el día 30 con 68 por 100.

Precipitación: 32'5 mms. (hasta las 8 horas del día 5 de Abril.)

NECESITO LOCAL
apto para guardar ovejas

Razón en la imprenta de este periódico

Teatro del C. D. Granollers
Batalla de Rufianes

El pasado domingo, tarde y noche, por la compañía «La Farándula» de la obra sindical «Educación y Descanso», se puso en escena la comedia dramática en tres actos, de Bartolomé Soler, «Batalla de Rufianes».

Esta obra que no fué del agrado del público y, por su pesimismo, tampoco del nuestro, fué interpretada con maestría, pero sin que podamos decir de una manera brillante. Parece como si todas las actuaciones que este año ha realizado «La Farándula», estén fátadas del suficiente estudio y ensayo.

Luis Pujol Torruella, que encarnaba el personaje «Ramón», muy bien, no obstante, su voz y la manera especial que tiene de modularla, resulta en cierto modo desagradable. R. Munné Coll, en «Miguel», bien, exceso de afectación. «Enrique», personificado por Juan Clotet, bien, le faltaba un poco de movilidad. Francisco J. Terns, en el papel de «Félix», bien. José Bassa y Antonio Prat, en los papeles de «Caracol» y «Rafael», extremadamente frios; el primero tiene la dificultad que su pronunciación castellana es bastante imperfecta, menos mal que en esta obra le quedaba bastante disimulada al corresponderle el papel de gallego. «Uboldi», representado por José Garrell, regular.

Sara Balleescá y María Ciadellas en los papeles de «Luisita» y «Doña Elena», bien. Conchita Ciadellas, en «Fernanda», regular. Conchita Garrit en el personaje «Agustina», bien; hubo un pequeño momento en que pareció que se olvidaba que estaba actuando en el teatro. Caso

justificado, dada su condición de principiante.

Cine España
Aula de señoritas

Esta cinta, cuyo argumento parece ser a primera vista algo escabroso, es un agradable film, en el que la mente distraída de un profesor y los sueños de amor de una joven discipula, que siente revivir en su ser las ansias de vida propias de la juventud, motivan un conjunto de escenas y situaciones que, sin estar desprovistas de gran sensibilidad, resultan de momento y por su tema, de difícil situación, pero afortunadamente estas dificultades (si así se pueden llamar) son hábilmente salvadas gracias al exquisito tacto femenino de Ruth Chaterton, que en su papel de profesora comprensible, y al fin mujer, sabe hacerse cargo de las aspiraciones que abrigan el corazón de Simone Simón, quien por su parte logrará dar todo el carácter y realismo que su difícil papel requiere.

Completa el programa de este salón, una comedia italiana, en la que la frivolidad femenina y el corazón de un doctor dispuesto a dejarse querer, ocasiona las delicias del público, todo y a pesar de la insustanciabilidad del asunto.

Principal Cine
La Cena de los acusados

Film detectivesco, que se diferencia de sus semejantes porque, aparte de los episodios propios de su ambiente, éste se halla amenizado por la ironía de William Powell, la elegancia de Mirna Loy y la gracia que ambos personajes ponen conjuntamente en sus producciones, que tantos laureles les han conquistado y que tan populares les ha hecho.

E S P A Ñ A

Sábado, día 5, noche : Domingo, día 6, tarde

Un gran programa de Cine

Aula de Señoritas

Ausencia injustificada
(DOS DIABLILLOS)

Noticiarios "Fox" y "Ufa"

NOCHE, a las 9'45

La ópera en 3 actos de Arrieta,

M A R I N A

PRINCIPAL CINE

¡HOY!

España Films presenta la película

Éxtasis fugaz

por Paul Lukas, Hug William y Linden Travers.

La comedia cinematográfica

La cena de los acusados

Completa el programa un film-dibujo

ORTOPEDIA RIBA

Av. del Generalísimo
Franco, 10 : Tel. 141

BRAGUEROS Y FAJAS DE TODAS CLASES :: MEDIAS DE GOMA
ARTÍCULOS DE GOMA, HIGIENE Y SANITARIOS
DEPURADORES DE AGUA «PERMO»