

Allí 's veuen ufanas las poncellas
De rosas, liris blancs, de gayas flors
Que forman en conjunt puras gabellas
De Flora exuberant, volguts tresors

Fontetas als extrems d' aigua sabrosa
Ne crusan tot l' espay d' eix paradís
Hont Cérés se complau, y ni reposa
De Vénus falaguera, lo somrís.

En mitj d' aquest edén un llach descansa
Pel Febo rutilánt sovint daurat
Amfibios y peixets per l' aigua mansa
Recorren, y hermostejan aquest prat.

De mólsas alfombrat y violetas
Y aurífers vegetals de colors bells
N' es eco de cansóns y suaus lletretas
Qu' entonan ab finura los aucells.

Allí n' es del Parnás la residencia
La casa de las Divas y dels Deus
L' humana arquitectura y la sapiencia
Allí 's trovan divinas de relléus.

¡Qui pogués está allí de nit y día
La flayre d' aquell lloch saborejant
Lo mon abandonant ab sa falsía
Vetllat per las dolzuras d' aquell cant!

G. CONFORTATIU.

Contraste

—¿Ves este largo epitafio
y este nicho suntuoso?
Pues yace aquí un poderoso
tan perverso como záfio.

Y en este humilde montón
de tierra lleno de ortigas
yace un hombre. . . —No prosigas:
¡de talento y corazón!

CARLOS C. CATALÁ.

Noticias

Protestando de todos cuantos trabajos ha llevado á cabo un redactor de este semanario, deja la Dirección del mismo, D. José Valls y Vila.

Ni más ni menos.

El nuevo Rector de la Universidad de Barcelona D. Manuel Durán y Bas, tiene el propósito de establecer una cátedra de *Literatura Catalana*.

Inutil es decir cuan grata nos ha sido esta noticia.

Está trabajándose con gran actividad, la prolongación del parque de la estación de Francia, hasta los edificios pertenecientes á la calle de la Aurora.

Hoy tendrá lugar en el teatro de «La Unión Liberal» la zarzuela en tres actos *El relámpago*.

Suponemos se verá concurrido aquel vasto coliseo.

Es por cierto lamentable el mal estado de alguna de nuestras calles.

En estos dias de lluvia en los momentos que más arreciaba pudimos apreciar como el paso sin desnivel contiguo al Casino y que conduce á la calle de Capuchinos estaba hecho un verdadero charco. Igual, estaba el paso ó bajos del puente llamado del carril situado sobre la carretera de Mataró y que en las horas de salir y entrar á las fábricas que en aquellos alrededores estan situadas, ha de ser mas que incómodo, peligroso, pues los pobres trabajadores que necesariamente han de circular por allí están expuestos siempre á resbalones.

Nuestro Ayuntamiento podría preocuparse un poco de ello.

Debemos hacer constar que no se repartirá con nuestro periódico ningún folleto ni *novelita* como se había dicho, sino que el autor de la misma ya cuidará de mandarla directamente á los que pueda interesar.