

## Si... tots contra Granollers

Amich Coma, ja vos ho vaix dir; l'enquesta queda oberta y jo també hi vull dir la meva, jo també hi vull demanar la paraula. Donchs, demano la paraula.

Soch fill de Granollers y l'estimo molt, empro molt, y no voldria fer res que anés contra Granollers y no obstant en certes ocasions, pel poch concurs ó element de vida econòmic que jo li podria donar, també'm deixo portar per la corrent y privo á ma estimada Vila, del gra de sorra, de la gota d'aygua... Es veritat... tots contra Granollers. Mes, no convé deixarnos portar per aqueix pessimisme de burla qu'encarna l'article darrer de mon estimat amich Fontdevila, volguent crear un home proto-tipo de Granollers, sense ideyals ni sentits, un rentista de 10 rals y mitj de l'antiga Arcadía, com ve á suposar ell. No, l'home proto-tipo de Granollers, no es l'home-tomaquet. Comprench molt be, amich Fontdevila, com y cuan vas fer ton graciós article-crítich: Segurament que tot dinant, pensabas ab LLEVOR y al sortir de casa teva, cuan fa aquell sol de tres quarts de dugues, aquell sol tan andalús, et va topar y tu anant per la carretera, pensabas ab l'article promés á LLEVOR, y allavors va esser cuan s'et va presentar á l'imaginació, l'home-tomaquet; empro mitja hora avans, no habias vist passar per devant de casa teva, una renglera d'homes, que no prenian el sol, no, ni tampoch s'amagaven els ulls ab la gorra, perque el sol no els enlluernés. Aquell rengla d'homes, tu no els habias vist y allí, allí hi havia l'home-treball. Tu, després d'haber sostingut 4 ó 5 discussions y després d'haber vist l'home-tomaquet prenent el sol, te'n vas anar á casa á fer l'article pera LLEVOR y tot hi fent l'article, pensabas en arreglarta la maleta, puig les hores de vacances se t'acabavan; pensabas, ab l'Universitat, ab la Rambla, ab coches, ab tranvías, ab soroll.... y no veyas passejar per la plassa de Catalunya, cap botiguer, cap senyor de sa casa, ab la gorra sobre els ulls y les mans darrera y no veyas al Condal, cap colla que discutís sobre el cornetf de la Moderna y no veyas pel passeig de Gracia cap passada de Sants Metjes, y natural, l'home que habias vist discutint y prenent el sol per la carretera ó la plassa, se t'havia figurat que era la representació genuina de Gra-

nollers. No, l'home proto-tipo de Granollers, no es l'home-tomaquet, aquet, el que tu tan be retrates hi està representada una part dels homes de Granollers que haurian de fer y no fan, ni permetan que'ls altres fassin, que sols critiquen prenent el sol, ó al vol d'una taula de café, en fi, els in-actius, ab aixó conforme, empro jo crech que amés d'aquets homes, d'aqueixos que son materia in-erte, que mes val deixarlos, hi ha altres classes d'homes á Granollers. Hi ha, els explotats, els explotadors, els pera explotar y els que son primera materia pera les classes ja indicades.

Els explotats. La generalitat son l'home-treball, el que's lleva matí, el que á tot arreu del mon fa alguna cosa pera el despertar, pera el progrés, de llur patria y aquí no fa res, no mes treballa pera menjar. Es que está cansat de perdre sempre, es que cuan te una petita organissació, se li fica la bruixa. Fins avuy dia. aquets, pera Granollers, per desgracia nostre, sols es una de les esperances. Una altre part, son els que la gent els te per molt furiosos y son mes mansos que un anyell, son els de bona fé, son els desenganyats.

Els explotadors. ¿Quins son els explotadors de nostra Vila? ¡Oh!, tothom es pensa coneixels y jo crech que es molt dificil, ¡son tants que perteneixen á n'aqueix grupu! Es una col·lectivitat anomine, son els que tenen embolcallat á mitj Granollers, essenti entre mitj ells mateixos y jo crech, que molts d'ells sense poguersen sortir, son els que estant lligats mes ó menys, (segons els compromisos), ab aqueixa xarxa de misteris que'ns domina y ens te agabellats. Y encara d'aqueixa classe d'homes, jo crech, que també se'n podria fer una classificació, puig si be es veritat en la generalitat, totes ses forces son empleyades per la pesseta, resultant aixís que son cap es una especie de guardiola y son ventre un centre d'ambicions; una altre part, hi son per coses extranyes, per misteris incomprendibles, potser també pera fer servir son cap de guardiola, empro per satisfacció interina de sa conciencia, sa guardiola-cap, resta buida. Dintre d'aqueixa secció, ó classificació, també hi entran els inconcients els que s'han deixat embescar, ja sigui per lluers, ja pera poguer lluir llurs manejos al so d'un pas doble. Tota aqueixa secció ab llurs classificacions, son els complisses directes del estat actual de Granollers

Els pera explotar. Aqueixos, una part, ja son coneguts com á bons representants del poble y l'altre