

## REPORTATGE

# Escola Municipal de Música / Conservatori Josep M. Ruera: compromís amb la ciutat

L'Escola Municipal de Música i Conservatori Josep Maria Ruera ha posat en marxa en aquest inici de curs 2014-2015 un seguit d'iniciatives que tenen com a objectiu aconseguir ser part activa de la vida cultural i educativa de la ciutat. Aquest passat mes de novembre, la seva directora, Anna Maria Piera, ha presentat al XIII Congrés internacional de Ciutats Educadores de Barcelona que es va fer al Palau de Congressos els resultats de dos innovadors projectes impulsats amb encert des d'aquest centre: l'EnllaçemCultura i el Carles Riera.



© TONI TORRILLAS

El dimecres dia 26 de novembre l'Escola Municipal de Música i Conservatori Josep Maria Ruera de Granollers ofereix, a les cinc de la tarda, l'aspecte d'un dia de funcionament normal. Els nens entren i surten alegrement amb les seves motxilles i els seus instruments. Ja a dins, els passadissos del centre ofereixen una intensa activitat i la música, sempre omnipresent, se sent al primer pis, al segon... Tots els racons sonen a música. De música, evidentment, parlem amb la recentment elegida directora de l'Escola, la musicòloga granollerina Anna Maria Piera, que ha substituït en el càrrec Josep Maria Roger. Com a gran coneixedora de l'Escola, diu que accepta el repte de la direcció conscient que suposa una responsabilitat que ja van tenir en el seu moment reconeguts músics com Josep Maria Ruera (un dels músics fundadors de l'Escola el 1928 i director fins al 1984), Carles Riera...

Coneixedora de tot el que l'EMM/Conservatori Josep M. Ruera ha representat i representa, l'Anna Maria té clar que "aquest equipament ha de ser un centre de formació, creació i difusió musical obert a tothom i compromès amb la ciutat". I ha de ser, insisteix la directora, "un centre musical que treballi per ser part activa de la vida cultural i musical de Granollers tot creant vincles amb d'altres entitats culturals i educatives de la ciutat a partir de projectes com EnllaçemCultura i Carles Riera".

Audició de Tardor a l'EMM i Conservatori Josep M. Ruera

**Anna M. Piera:  
"L'EMM/  
Conservatori  
és un centre de  
formació, creació  
i difusió musical  
obert a tothom i  
compromès amb  
la ciutat"**

## EnllaçemCultura com a exemple educatiu

Aquesta experiència de ciutat que va néixer l'any 2012 a l'Escola i que és recolzada per l'Ajuntament i les seves regidories d'Educació, Cultura i Benestar Social, es fonamenta en el treball en equip i en la implicació de diversos agents culturals i educatius de la ciutat per tal de crear una via d'acció que incideixi en l'activació de la vida cultural de l'entorn a través de l'educació. La seva posada en marxa ha permès organitzar concerts, audicions, xerrades, exposicions, trobades, premis literaris... La llista d'entitats i centres educatius que han participat en les propostes d'EnllaçemCultura és molt àmplia: IES Celestí Bellera, IES EMT, l'Escola Pereanton, Museu, Can Jonch, Centre de Cultura per la Pau, Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Coral del Casal Centre de la Gent Gran, Òmnium, AGEVO, Amics de la Ciutat de Granollers, Festival de Jazz, Orquestra de Cambra, Teatre Auditori... Els responsables del projecte consideren que "amb el temps, s'han anat enfortint els primers vincles creats entre les diferents entitats implicades".

## 4.000 persones al projecte Carles Riera

Relacionat d'una manera transversal amb el projecte EnllaçemCultura es troba el "Projecte Carles Riera-educació, música i ciutat", una proposta impulsada i coordinada des de l'Ajuntament i l'EMM, amb el suport econòmic de l'Obra Social de la