

Estriptis (Teatre Auditori) i Puputyttö (Teatre Ponent)

La psicologia del nu humà té unes arrels que s'endinsen en la mateixa naturalesa, incidint en les vivències directament i indirectament, talment com una constant imprescindible. El nu femení i masculí, font d'inspiració poètica i filosòfica, no és aliè a les persones, sigui negativa o positiva la circumstància. Striptis ho palesa d'una manera més protagonista en quant evidenciava la presència del nu en situacions de la vida ordinària i en unes altres que pertanyen a l'oci i es presenten d'una manera més emotiva, passional i lúdica. Puputyttö flirtava al llarg de totes les escenes, però esdevenia fenomen central en la darrera, argument convincent amb insinuacions manipuladores. Els sis quadres d'Estriptis basaven el seu missatge en la naturalesa del moment. No són les mateixes les raons en una sessió de ballet que en una toilette i que en una nit de noces.

Les sis manifestacions en les que el nu esdevenia protagonista central, fins en la més passional, sempre actuava d'una forma adient a la naturalesa humana i com a element integrador de la mateixa. Òbviament cal reconèixer que no tothom ho avaluava de la mateixa manera i aquí rau la filosofia del teatre com a pensador de la realitat del nu. En Puputyttö el nu tenia una dimensió de desig per assolir una situació social que enfrontava la protagonista amb la seva família i el seu entorn. El nu esdevenia protagonista d'un missatge de conquesta masculina per esdevenir una dona important. Els dos enfocaments del tema són prou importants i molt ben portats a escena per les dues companyies. En Estriptis s'oferia un ventall des de l'elegància de la dansa en una festa a la comicitat d'una primera nit de noces. La seriositat en el missatge, la veritat en les intencions, la pluralitat en les formes, essent molt difícil d'avaluar

perquè el moviment i l'estaticisme compartien protagonisme, en unes ho era més el moviment i en altres l'estaticisme, però les figures escultòriques estàtiques i en moviment eren extraordinàries. En Puputyttö el moviment s'emportava la major part de la representació amb algunes situacions que ho volien ser d'estàtiques, però que sovint es trencaven. Independentment de la forma de tractar el tema, l'execució viva del moment reflectit mereix una qualificació notable en una escenografia adaptada a cada situació en Estriptis i fixa en Puputyttö, però que complementava les vivències. Amb un ventall més ampli en les situacions, de la seriositat a la comicitat en Estriptis i sempre còmic i lúdic en Puputyttö, també en l'escena dels morts en tolls de sang. Al final ambdues representacions em preguntava si el tema era problema perquè els teatres no esgotessin les butaques.

JOAN SALA VILA

Llibres d'autors vallesans per LLIBRERIA CARBÓ

Relotge de sorra, de **David Jiménez i Cot**, premi de poesia Mútua Ntra Sra del Carme de la convocatòria d'Òmnium Cultural de l'any 2006. *Relotge de sorra*, escriu Carles Duarte i Montserrat, és un volum coherent, escrit amb exigència i emoció, amb una estructura treballada minuciosament. El podem llegir com si es tractés d'un sol poema, on res no hi és superflu i on tot conflueix en un mateix propòsit literari, que reflecteix un esforç per oferir-nos un mirall polièdric on resseguim amb l'autor rostres diversos del temps, el seu gest esculpint-nos.



A LA CARTA



Torre de les Aigües
RESTAURANT - BRASERIA

Menú Boletaire

Rovellons botó amb All i Julivert
Carpacció de Ceps amb Pinyons
Remenat de Trompetes i Rossinyols
Calamarsets amb Camagroc
Botifarra esparracada amb Rovellons
Postres de la casa

33,5 € IVA inclòs

MENÚS PER A GRUPS
OBERT PER NADAL I ST ESTEVE

GRANOLLERS - PALOU
93 870 69 45

Tot en cafès i tes

inhala

C/ Portalet, 9 // 08401 Granollers
t. 93 879 48 05
info@inhala.net // www.inhala.net

LA BOTIGA
...PELS PALADARS
MÉS EXIGENTS...

Sta. Elisabet, 12-14 t. 938 613 610
GRANOLLERS servei a domicili

Guia de Restaurants

ANUNCIAT, trucan's
Tel. 93 870 65 33
Sitjes Publicitat

RESTAURANT EL CARRO VELL

VINE A PROVAR LA NOSTRA ESPECIALITAT
CALÇOTS, CARGOLS A LA LLAUNA I CARNS A LA BRASA
FEM ESMORZARS DE FORQUILLA I MENÚS ESPECIALS PER A GRUPS
CONSULTAN'S
Tel. 93 871 79 87
Carretera de Vic, 13 · 08530 La Garriga

LA MASIA
Dimarts tancat

Avda. Torregassa, 77 - Tel. 93 843 00 02
L'AMETLLA DEL VALLÈS

Mas Martí restaurant

JA TENIM CALÇOTS
BODES - BATEJOS - COMUNIONS
EMPRESSES - BANQUETS

Gran varietat de menus, esmorzars i servei a la carta
Ctra. Vallldoriolf s/n - Vilanova del Vallès
Telf. 93 842 02 76

60 CANO

VINE A PROVAR LES NOVES COQUES GRATINADES

C/Marià Maspons, 4
93.879.56.20 GRANOLLERS

Restaurant Palou

SE HACEN MENÚS A MEDIDA PARA EMPRESAS Y GRUPOS

Av. Sant Julià, 198 · 08402 Granollers
Tel. 93 861 82 84

Celler del Ferrer
"El celler de les Franqueses"

Tenim el vi novell 2008
Propostes de Nadal 08.09 visitins
Ctra. de Ribes, 245 tel.938616070