

Des de l'àtic

SANTI MONTAGUD



Volem volar

Sortia al balcó pocs minuts després que els nois de "la Roja" ruboritzessin italians, gran partit. Feia una nit llunàtica i humida, sentia petards i Roger de Flor era un anar i venir d'automòbils amb clàxons cridaners, plens d'espanyols i de sud-americans amb samarretes roges que feien voleiar banderes del regne amunt i avall, amb les boques plenes de l'himne d'un Manolo Escobar etern. I si a un servidor ja li molesta qualsevol celebració amb més de sis petards i vint crits, imagineu-vos el que en penso quan el que es celebra és la victòria d'una Selecció Espanyola (- Jódete separatista de mierda!). Però és en els moments de les victòries dels altres quan s'ha de demostrar la saviesa, l'educació, la tolerància i totes les altres bestieses que ens han ensenyat els mestres. I jo allà, agafat a la barana, entre geranis vestits de vermell (- Es que los geranios también son españoles, ¡coño!) i un parell de mosquits tigras que em devoraven la jugular. I jo quiet, amb la banda sonora d'una nit d'estiu rojigualda, eterno paraíso sin igual. I jo fosc, a la sombra de los pinos con la cara lavá y recién peiná.

I aleshores un servidor, per què serà? mira amunt i es posa a pensar en tu, en mi, en nosaltres, en aquest país de torres amb manilles i rotllanes de sardines i sardanes, de pisos buits okupats per esperits financers i de rotondes plenes de princeses de l'est. Més val saber i dir que som on som perquè som com som, tan catalans, tan covards, tan artistes, tan culés, tan Ferrans Adrià, tan escuma freda amb gelatina de Mare de Déu de Montserrat i mousse de Caixabank i Eurovegas. Tan cop de falç, tan defensors de tres turons i quatre pins, tan Serrallongues, tan Sánchez-Camacho, tan Boadelles, tan Guardioles, tan pesoes i pepés, tan missaires, tan segadors i tan tribunals prostitucionals, tan ni puta carn ni puto peix ...i, tot i així, encara esperançats de què aquesta remor que se sent ens faci llegir altres llibres i conèixer històries noves i més seductores.

I jo allà, tan humit i tropical, des de la barana del balcó, entre clàxons i petards, entre tot el què cal fer i entre tot el què és possible. I jo allà, quiet, malgrat les ganes de saltar, de volar lluny, nord enllà, on diuen que la gent són ocells que volen molt, que volen alt i ho volen tot.



PAISAJE URBANO. El pasado jueves se reunió el consejo asesor de Urbanismo del Ayuntamiento de Granollers con varios puntos en el orden del día: el concurso de ideas de la Pza. Barangé (ver Hoy Granollers), la conocida suspensión temporal del POUM, revisar la gama de colores establecidos en el POUM para las fachadas de los edificios de la ciudad, y también concretar el llamado Plan de Paisaje Urbano de la ciudad que reglamenta todos los elementos urbanos de cara a una estética amable. Por ejemplo, determina el mobiliario de todos los establecimientos que coloquen mesas, sillas, toldos y cierres en la vía pública, y muy especialmente en la zona peatonal. Se pretende que haya un denominador común. Una estética 'Granollers'. Bueno sería que esa 'estética' también pensara en poner un poco de color al gris dominante en la zona peatonal, como por ejemplo flores.

LA VUELTA DEL ZORRO. Así firma el remitente de un e-mail en el que nos adjunta el informe financiero presentado en el registro mercantil de la empresa constructora de *Can Baldiri SL*, propiedad del actual alcalde de Les Franqueses, **Francesc Colomé**, que creó

con su esposa cuando estaba en el gobierno de **Francesc Torné**: "*¿No encontráis que es muy rocambolesco que estos dos señores (Colomé y Torné) constituyeran dos empresas inmobiliarias con sus respectivas esposas cuando estaban en el gobierno?*" Lo cierto es que analiza-

CONFIDENCIAL

■ Este lunes el Ayuntamiento de La Roca recibió la notificación oficial del Ministerio de Economía que se le había aprobado el Plan de Ajuste presentado y con el que el Ayuntamiento de este municipio puede volver a recuperar el pulso económico, pero también político. Aunque la operación estaba atada, de hecho se remitió el Plan antes de que lo aprobara el Pleno Municipal, y el Ministerio le había dado el pláacet; ya se sabe: *no diguis blat fins que no sigui al sac i ben lligat...* Pero en este caso tan claro lo tenían que el viernes anterior el regidor de Economía **Manel Álvarez** y el regidor *intermediario* **César Alcalá**, lo celebraron con una caña de cerveza. Y lo celebraron con anterioridad a la confirmación porque Alcalá había recibido en un SMS particular el 'aceptado'. La próxima semana el gobierno celebrará su primer aniversario con esta alegría.

■ En el Hoy Granollers se explica que el próximo 12 de julio se reunirá el Jurado para elegir los tres proyectos finalistas del esbozo de la futura plaza Barangé. En los requisitos para ser miembro del jurado se prohíbe específicamente que algún miembro del jurado tenga alguna vinculación familiar o profesional con alguno de los equipos presentados. Está bien esta cláusula para asegurar que los finalistas lo sean por derecho propio, no por tener buenos padrinos, lo que pasa es que no parece que esta prescripción tenga mucho sentido cuando en las mismas bases se establece que el concurso de ideas presentadas tiene que ser anónimo. Que el nombre de los ganadores se abrirá después de haberse elegido a los tres finalistas. Es lo que tiene El Rincón del Vago. Quiero decir, cortar y pegar.

dos los balances no vemos nada extraño. Las sociedades no están operativas desde que estalló la crisis. Y la única *punta* que se le puede sacar es que crearan una sociedad patrimonial por la herencia recibida de los abuelos y de esta manera poder desgravar el 16% del IVA de los inmuebles heredados. En este caso el alcalde y ex alcalde se han portado como el común: Tratar de reducir, desde la legalidad, la tributación. Salvo error u omisión, no vemos más.

EL PIRMI Y EL PER. El dinero que reciben las personas sin ingresos (el llamado PIRMI) es similar al PER que los jornaleros andaluces y extremeños reciben para su economía de subsistencia. Ahora bien, el problema del PIRMI es que fue creado sin fecha de caducidad, mientras que una persona no encontrara un empleo que le rescata de la marginalidad y ahora sí la tiene: el Govern de la Generalitat ha aprobado que el tiempo máximo para el cobro del PIRMI será de cinco años. Es decir, que tiene fecha de caducidad.

EL PODER DE LAS CONCESIONARIAS. Hace unas semanas hablamos del extraño poder que tienen las concesionarias en nuestro país. Y que por eso las campañas #novullpagar aunque tienen indudable apoyo ciudadano están condenadas al fracaso. Y la prueba del algodón de ese extraño privilegio era que estaban exentas del pago del IBI (tienen una bonificación del 95%), y no sólo del IBI. También están exentas del pago del IAE.