



DE TANT EN TANT SE'M FA MOLT DIFÍCIL

hi ha nits que escriure es converteix en una ferida oberta que la paciència no la cicatritza i un pensa: Quina obsessió tan puta és aquesta dels signes que ordenem i desordenem des de fa tants i tants anys, per dir res, per no dir molt o per llegir gens.

Són ara les 0:25 hores de dimarts onze de desembre, sóc aquí dalt, avui les meves muses són Sangtraït, Antònia Font, Sílvia Cruz, Arizona Baby, alguna

cosa d'òpera i aquell tresor d'en Vicens Vacca que ara sona i mai em cansa: *Autumn Leaves*. Sempre l'intento imitar sense cap resultat satisfactori.

Ja són les 00:43 i el gat pica el vidre de la finestra amb les potes, diu que l'obri i l'obro,

fa un fred que pela i diu que ja no té edat per miolar a la lluna, ni ganes de perseguir gatetes en zel pels terrats de Roger de Flor, prefereix dormir a prop dels troncs d'alzina que cremen a la llar

de foc i somniar amb el que somnien tots els felins nascuts amb una flor al cul i un plat ple de pinso en un racó de la cuina.

És la 01:06, sí, i us parlava de què algunes nits em costa escriure, em costa molt dir que m'agraden els originals llums de Nadal que acolorixen els carrers i les places de la ciutat, que m'agraden els pessebres de fang i molsa amb tot el que tenen de màgia, de miracle-mentider i d'infantesa. Que m'agraden els amics que són visibles, el Pingüai, els avets ben tunejats i aquella pista de gel que s'ha fos... la crisi és massa calenta i el gel fred i massa car.

Són les 02:15, he baixat a la cuina a

fer un glop del vi espès i artesanal que la Viki i en Joan s'inventen i ens regalen tot sovint, després he navegat pel facebook i encara he topat amb algun naufrag, amb alguna pirata solidària i solitària que espera descobrir un tresor enganxat entre la xarxa.

02:48, el gat vol sortir de nou i em crida perquè l'acompanyi. Allà fora la nit és un espectacle enorme, el cel és com un mantell immens i negre amb trossets de gel il·luminats. Em costa més que mai escriure el que veig més enllà del carrer, de la riera, més enllà de la nit i de les estrelles. Ja us he dit abans que avui no fa una nit propícia per a combinar lletres.

Em costa més que mai escriure el que veig més enllà del carrer, de la riera, més enllà de la nit i de les estrelles

| XAVIER SOLANAS



MONTSERRAT TURA VUELVE AL SECTOR HOSPITALARIO

Via Facebook, la molletense **Montserrat Tura** (1954) anunciava hace unos días que después de las últimas vicisitudes que ha vivido a nivel político y que acabaron con la elección final del candidato **Pere Navarro** por el PSC para la presidencia de la Generalitat de Catalunya, ha decidido, al no presentarse como candidata a las elecciones del 25 N, volver al campo sanitario, concretamente al campo de la gestión en el Hospital de Palamós-Consorti Sanitari del Baix Empordà: ¿Significa eso el adiós definitivo de Tura del mundo de la política? ¿Volverá? ¿Y si lo hace, con quién lo hará? Después de muchos años en una actividad que le apasiona (alcaldesa de Mollet, consellera de Interior y de Justicia...) se retira para hacer frente a un reto ya conocido.

telegramas

JOAN ILLA MORELL (JIM)

El activista cultural de antaño en Granollers, **Joan Illa Morell** (JIM), sigue la actualidad sobre todos aquellos personajes que en su momento, años 70 y 80, configuraron su mundo cultural y también el de muchos vallesanos. Ahora,

LOS TAXIS DE GRANOLLERS
Quien más quien menos y de cara a las próximas semanas, ya está haciendo números y cuentas ante el aumento que sufrirán algunos servicios. Los representantes del Consejo Rector de la cooperativa, Colectivo de taxis de Granollers, SCCL, envían un mensaje tranquilizador. Indican que debido a la fuerte crisis los taxistas de Granollers han decidido no subir la tarifa 'urbana' "con el fin de ayudar a superar estos momentos tan complicados para todos".

entre otros proyectos, sigue ligado a la Associació Francesc Pujols, el filósofo. Con motivo de la celebración del 50 aniversario de la muerte de este insigne personaje, el próximo día 21 (19,30 horas), en el Real Cercle Artístic de Barcelona, tendrá lugar la conferencia titulada "*Pujols, Dalí i la fi del món*", a càrrec de l'escriptor **Roger Erasmy**. Y Joan Illa estarà por allí, como experto daliniano.

OBRAS DE JOAN ABELLÓ Y DE MANUEL ÁLVAREZ

Los próximos días 18 y 19, la Sala Balclis de Barcelona llevará a cabo una nueva subasta con obras de diferentes artistas. En clave vallesana, destacan que en el apartado de pintura, se subastarán obras de **Joan Abelló** (Mollet del Vallès 1922-Barcelona 2008). Dos lienzos a partir de 2.000 euros cada uno de ellos. Igualmente se anuncia la subasta de una pieza de bronce del escultor **Manuel Álvarez** (Sant Feliu de Codines 1945). Lote 1390 a partir de 800 euros.

LOS POETAS MARTÍ BOADA Y PERE JAUME

El investigador de Sant Celoni, **Martí Boada**, que prepara un nuevo viaje estos días hacia la Antártida, será uno de los protagonistas del 8è Tast de Lletres, trobada amb autors del Montseny i del Montnegre, que tendrá lugar este viernes, día 14 de diciembre, a las 8 de la tarde, en la Sala Bernat Martorell de Can Ramis en Sant Celoni. Martí Boada leerá algunos de los poemas que ha ido escribiendo durante muchos años en el bosque mientras laboraba en sus especialidades... Y estará acompañado del pintor y poeta **Pere Jaume**, un clásico de la poesía en catalán.

| XAVIER SOLANAS



FRANCESC PAYÀS

Francesc Payàs, l'home del bombo de Granollers, el seguidor entusiasta dels equips locals de futbol, d'handbol... és una mica més feliç des de fa uns dies. Durant les últimes setmanes en Payàs ha visitat diverses vegades els jutjats de Barcelona per tal de declarar sobre un cas que es remunta a finals dels anys 90 i que l'implicava, com ja és ben sabut, en una estafa per no pagar l'IVA, una operació amb noms i cognoms que formaren una trama amb en Payàs com a víctima.

En Payàs ha quedat totalment lliure d'aquest tema, ja que els jutges han considerat (han trigat una mica massa) que en Payàs havia estat enganyat... Lliure d'aquesta culpa (que tots els que el coneixem negàvem sense cap dubte) ara en Payàs vol agrair molt sincerament a totes les persones que durant tot el procés l'han ajudat en la seva defensa i l'han animat a seguir amb l'entusiasme i l'humor que el caracteritzen. Vénen dies de Nadal i en Payàs remarca que "*a tots moltes gràcies pel recolzament que he tingut en tot moment*".