



**DIJOUS SANT.** Em passa a buscar per la perifèria quan el sol ja ha caigut entre Montserrat i Caldes, té un cotxe negre, negre, brillant i ple de música clàssica. Pujo, ens abracem, un petó, quant de temps... i marxem en direcció al mar entre preguntes i mirades. I què fas i com vius i com ets i què sents?

Parlem d'aquest planeta-piruleta i de com em xiulen les orelles aquests darrers mesos. Parlem d'amor, de les filles, dels

amors de les filles. Parlem de mort, dels amics, de les morts dels amics i ens apropem a la costa amb el cotxe ple d'en Mas i d'en Junques, amb la Cup, l'Alicia Sánchez-Camacho en el país d'Alí Babà y los 40 machos, i de tots els fans d'en Faletó i dels del nou Papa de Roma. Parlem de la religió que els "conqueridors" van encolomar als americans (preneu i beveu), parlem d'aquesta mateixa religió que ara ens tornen els "conquerits" (*damos gracias a Dios*).

**La nit és fantàstica -li dic- i em respon: -Amb tu, totes les nits són fantàstiques.**

I arribem al port d'Arenys i ens barregem amb els musclos, els popets, les sípies i un cava gairebé gelat que ens neteja l'ànima de pecats immortals. I s'aixequen les copes i fan "xin xin" per l'un i per l'altre, perquè ens puguem explicar, com sempre i per sempre, les veritats i les mentides de sempre.

Havent sopat i molt ben sopats, caminem per damunt de l'escullera (miro un sinònim i també es pot dir trencaones que m'agrada més), la humitat ens deixa tocar l'aire, el mar és una taca negra, la lluna de Setmana Santa un forat rodó i ple de mel, les xarxes descansen entre caixes de fusta. Algun dia algú inventarà un aparell per gravar olors i podrem fer una fotografia dels

llaguts del port de Sinera, dels palangres, dels remos o del cadàver d'una medusa lilo-sa vestida amb l'olor de tota la sal d'aquest mar tan antic.

-La nit és fantàstica -li dic- i em respon: -Amb tu, totes les nits són fantàstiques. No ens donem la mà ni altres coses que ens podríem donar, a cap dels dos ens ve de gust res més, ni un *Lagavulin*, ni una *Moritz*, ni plorar l'un a l'esquena de l'altre, ni tampoc sexe, res de sexe... senyores i senyors, per molta lluna i per molt mar, per molta platja i per molta escuma... ja és divendres de passió i la carn millor deixar-la per dissabte. A més a més, jo no m'ho faig amb el meu bon amic Joan Pocurull i Esclusa. Per molt bon amant que sigui...

| XAVIER SOLANAS



## Santi Vila parlà a Granollers de la regeneració democràtica

Santi Vila, conseller de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya, va ser el passat dia 27 de març a la sala d'actes del Museu de Granollers per parlar del tema "Regeneració democràtica i Agenda Social i Nacional".

El conferenciant, que va estar acompanyat a la taula per Carles Morell i per Pius Canal, va oferir una àmplia visió i informació sobre aquests temes d'actualitat, tot incidint en la importància que té fer realitat aquests dos projectes, íntimament lligats i interrelacionats molt estretament.

## Nou exemplar del butlletí d'Oncovallès

La Fundació Oncovallès que presideix en Pere Cladellas acaba de publicar fa uns dies el número 4 del seu butlletí, un fet que presenta sempre novetats. En aquesta ocasió la salutació va a càrrec de Josep Mon-

telegrames

ràs, alcalde de Mollet del Vallès. Entre d'altres coses, Monràs destaca que "encoratja la Fundació Oncovallès a seguir aportant-nos una feina de nivell professional absolutament necessària, juntament amb aquests valors humans que li donen tot el ple sentit".

Entre els temes que es poden llegir a la revista (que fa també un seguiment especial per

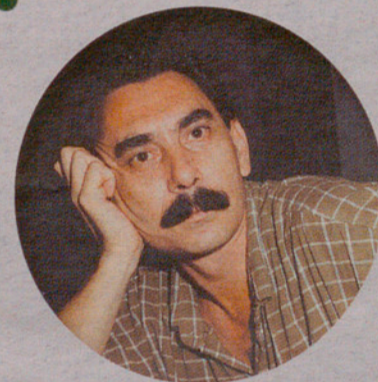
alguns dels esdeveniments més importants en els quals ha participat al llarg de l'any) destaquen: Què podem fer per reduir el risc de tenir càncer; L'alimentació i el càncer de mama; Relats i vivències de persones que han superat un càncer (supervivents); recomanacions actuals sobre el cribratge del càncer de pròstata a càrrec de Francesca Zapater...

Més enllà d'aquestes qüestions, cal considerar la valoració que fa el Comitè Tècnic Sanitari de la Fundació Oncovallès presidit pel Dr. Miquel Hernández-Bronchud. Entre d'altres coses, destaca: a), la consolidació de la Fundació; b), el seu creixent prestigi i presència social i acadèmica; c), el manteniment de criteris científics i tècnics malgrat la complexitat del càncer; d), el bon grau de col·laboració i consens amb tots els professionals de la comarca; e), la defensa de la Fundació davant de les administracions sanitàries com ara el Pla Director d'Oncologia del Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya.

## La Feria de Abril de Granollers

Manolo Veneroni i els seus amics ja tenen a punt la desfilada de moda especial que presentaran aquest divendres, dia 5 d'abril, a la plaça de la Corona, amb motiu de la celebració de l'Open Night Granollers a 13, un esdeveniment que servirà també per a fer conèixer el cartell oficial de la Feria de Abril que presenten des de l'any passat a Granollers.

Aquest any, Manolo i els seus amics, aniran més enllà i organitzaran un cap de setmana a la Fira del Cavall de Jerez, una proposta que comptarà amb la participació d'uns 60 granollerins. Tots aquells que desitgin més informació s'han de posar en contacte amb en Manuel i la Sira Bertrán Mainou.



## PACO MERINO

A partir del proper dijous, dia 11, el Museu de Granollers presentarà una exposició sobre el pintor Paco Merino Pavo (Ribera del Fresno, Badajoz, 1948 - Granollers, 2004). Es tracta d'una proposta especial relacionada amb un pintor singular i significatiu que va participar en diverses propostes culturals en solitari i amb d'altres artistes en mostres col·lectives durant molts anys a Granollers, el Vallès...

Paco Merino, que participava activament en iniciatives culturals -especialment en aquelles que tenien un caràcter reivindicatiu social-, deixà petjada per la seva manera de ser i entendre les relacions de tota mena. Compromès amb l'art fins el final de la seva vida (morí a causa d'una greu malaltia), l'obra d'en Paco i les seves reflexions sobre diversos temes són sempre un motiu per aprofundir a partir de les obres que es podran veure d'aquí a uns dies, moltes d'elles de col·leccions privades. L'exposició, organitzada pel Museu, ha comptat amb la col·laboració del Grup ProArt Paco Merino i la col·laboració especial de dos experts en la seva obra: Carles Riobó i Glòria Serra, professionals que des de fa uns quants anys han tingut cura de fer un inventari general de les obres de l'artista. Paco Merino veurà exposades les seves obres en un espai (Museu) amb el qual es mostrava sempre sumament crític (també ho era a nivell polític, social...). L'exposició es podrà visitar fins el 15 de setembre.

## JAUME ICART, UN LECTOR DE 96 ANYS

A les pàgines de la Revista del Vallès es poden trobar, des de 1940 fins ara, gran quantitat d'informacions relacionades amb la vida i obra del pintor de Granollers, Jaume Icart, home i artista sempre actiu disposat a posar en marxa noves iniciatives expositives, ja que encara fa alguna cosa al seu taller...

L'Icart és autor d'unes quantes portades.... Sabem i ens consta que l'Icart és també un entusiasta lector de la revista, d'aquí que la setmana passada ens truqués, amb ull crític i sorneguer, per a comunicar-nos que havíem comès un error d'impremta en referir-nos a la seva edat: Allí on havíem posat 93 (va fer anys el passat dia 3 d'abril) havia de dir 96. Per molts anys!