

Setmana del Jazz a Granollers

El Casino de Granollers-Club de Ritme organitza, per als dies 17 al 24 del present mes, la « Setmana del Jazz » a Granollers. El President de la Comissió Organitzadora senyor Manuel Clot i Simon, ha tingut l'amabilitat de contestar les nostres preguntes i facilitar-nos la següent informació:

— La Junta Directiva del Casino de Granollers-Club de Ritme creu que la seva tasca principal és la d'oferir als associats actes de qualitat i de relleu, que trenquin la monotonia a què estaven condemnades les dues entitats abans d'assolir la vitalitat que els ha proporcionat la fusió. Un dels propòsits que ja tenia « Club de Ritme » era la celebració d'una Setmana de Jazz. Amb tot, sols es pogué realitzar, fa uns anys, el Primer Saló de Jazz, que fou instal·lat a la sala d'exposicions de la Caixa d'Estalvis Provincial. L'exposició, malgrat la seva modèstia, fou molt visitada, ja que pel seu caràcter d'avantguarda no tenia precedents a la nostra ciutat. Aquest any hem pogut veure realitzats els nostres desigs i avui, Pasqua de Resurrecció, quedarà inaugurada la Setmana del Jazz a Granollers.

— Un dels actes que tindrà més transcendència, fins i tot fora de la nostra ciutat, serà sens dubte el « Saló del Jazz 1960 », instal·lat a la Casa de Cultura Sant Francesc de la Fundació P. Maspons i Comarasa. Es compon d'una exposició-concurs de pintura amb un premi de 10.000 pesetes, i una altra de fundes de discs de Jazz, amb un trofeu artístic, obra d'Antoni Cumella i d'Amador Garrell. Aquest Saló s'inaugurarà avui, dia 17, i estarà obert durant tota la setmana. La clausura es farà el dia 24. Integren el Jurat; Antoni Cumella, Pius Cansal, J. J. Tharrats, Sebastià Gasch i Pere Casadevall.

— El dimarts, dia 19, es projectaran uns films musicals de curt metratge, cedits pel Consolat dels Estats Units, que suposem complauran als més exigents.

— El públic podrà fer-se càrrec de l'evolució que ha sofert la Música de Jazz, des del seu naixement fins el moment actual, a través de les conferències il·lustrades amb gravacions musicals que tindran lloc el dimecres, dia 20, i el divendres, dia 22. La primera la farà el Sr. Xavier Coma, crític de Radio Nacional d'Espanya, amb el tema « Personalitats del Jazz Funky », i la segona, el Sr. Albert Llorach, de l'Agrupació de Discòfils del F. A. D., amb el tema « Estat actual del Middle Jazz ».

— En una setmana de Jazz no podia faltar una « Jam Session », modalitat que consisteix en un conjunt format per qualsevol nombre d'executants que es reuneix per a esplaiar-se tocant. Comencen un tema. Segueixen, primerament, la melodia inicial, però de cop i volta entra un executant i segons el seu estat d'ànim, la seva inspiració, les seves dots d'improvisació o les seves idees sobre aquella melodia, va transformant-la i desenrotllant-la; i així van seguint la resta dels executants.

El dijous, dia 21, tindrà lloc una verdadera Jam Session. Hi prendran part el Quintet Club de Ritme integrat per Vicents Vacca, Ventura Garcia, Josep Vadell, Josep Riera i Josep Domènech, amb la col·laboració de Jordi Vall (guitarrista) i d'altres solistes de Barcelona.

— La volada que va agafant el Jazz a la nostra terra té com a resultat la creació de molts conjunts d'aficionats a diverses poblacions espanyoles. Pensant en aquesta fornada de gent jove amb ganes d'interpretar veritable Jazz, hem cregut convenient realitzar un festival de Jazz Amateur que es celebrarà el dissabte, dia 23, en el qual actuaran nombrosos conjunts, tant de la nostra ciutat com de la resta de la província.

— Per a tancar la part musical d'aquesta Setmana el diumenge, dia 24, hi haurà una Matinal de Jazz. Hi participaran els conjunts « Latin Combo », « Jazz Brothers » amb una famosa cantant de color, « Conjunto Experimental », creat expressament per a aquesta setmana i el Quintet Club de Ritme. Tots ell són ben coneguts del nostres aficionats, però mai no els havíem pogut reunir junts a Granollers. La categoria dels intèrprets fa esperar que el públic serà molt nombrós i que no regatejarà calor i entusiasme, que són de tanta influència en la interpretació d'aquesta música, i que, per aquests motius, la matinal serà de les més memorables de les celebrades a Granollers.

— Com a colofó de tots aquests actes farem un dinar a l'Hotel Europa, en el transcurs del qual seran lliurats els Premis del Saló del Jazz. Esperem que l'assistència també serà molt nombrosa, a l'objecte de retre homenatge a les persones que desinteressadament han forjat aquesta Setmana i hi han col·laborat, per a refermar una vegada més les dites de « Granollers, terra de músics » i « Granollers, meca del Jazz a Espanya ».

C. M.

ALVADOR ESPRIU