

Fugitivos (3) Stanley Kramer (Astoria y Mundial) Problema racial. La fuga de un negro y un blanco atados con la cadena de presos da pie para un argumento lleno de dramatismo. Film de profundo contenido humano y realización cinematográfica correcta. Los diálogos y algunas concesiones para el público americano son causa de cierta lentitud. De todos modos es un film de categoría

Batalla del Río de la Plata (2) Powell-Presburger (Principal) Película correcta técnicamente. Excelente la ambientación naval y la reproducción histórica que plantea. Trata de la persecución del acorazado de bolsillo alemán « Graff Spee » por la marina inglesa. Sorprende un poco la actitud de los alemanes pintada por el productor inglés.

El vengador sin piedad (3 R) Henry King (Coliseum) Film del oeste. Un hombre persigue a los asesinos de su esposa y se venga matándolos uno a uno. Regular.

Cuando Méjico canta (3 R) (Coliseum) La tan llevada historia del galán maduro aceptado por gratitud, hasta que se da cuenta de que no le quieren. Amenizada con canciones en abundancia.

Escuela de periodismo (2) Jesús Pascual (Principal) Intención: reportaje de las actividades de los periodistas españoles, con inclusión de un idilio amoroso de carácter simpático. Sin pretensiones.

Libertad o muerte (1) Byron Haskin (Canigó) Tema: independencia de Texas, con la historia del héroe de turno. Realización: según normas en estos films americanos (medios abundantes). Entretenida.

Duelo en la Jungla (2) George Marshall (Canigó) Primera mitad del film, pesada. Segunda parte, exhibición de fieras en el Transvaal. Agradable para público juvenil.

El hotel de los conflictos (As- toria y Mundial) Film cómico alemán. Quiere hacer gracia contando las peripecias de un gerente para salvar su hotel de la ruína, pero sólo consigue aburrir.

DEPORTES

Salvaron los BALONCESTISTAS el difícil escollo que representaba el desplazamiento al campo del Banesto. Por un margen de cinco puntos se resolvió la eliminatoria ya que a los diez y siete que sacaron de ventaja los granollerenses hubo que descontar doce, margen por el que se perdió el pasado domingo. El encuentro, según nuestras informaciones, se desarrolló en un clima de nerviosismo más que regular, fomentado por el deficiente arbitraje de uno de los dos colegiados. En partidos de este tipo, que son decisivos muchas veces para el tuturo de los clubs, creemos debería tener especial cuidado la Federación al designar los árbitros. Es un punto en el que creemos debe estar de acuerdo todo el mundo y los elementos rectores parece algunas veces no quieran darse por enterados. El fondo de la cuestión es seguramente un problema de desidia por su parte, fomentado de otra por la falta de elementos competentes en la tarea del silbato.

Queda pues el Granollers en una situación buena para acabar de culminar la temporada con la consecución del ascenso ansiado. Que haya suerte en lo que falta por andar todavía.

En FUTBOL va desarrollándose un torneo puramente de relleno de fechas con un interés muy relativo, por no decir escaso. El domingo perdió el Granollers en Moncada en un encuentro sin pena ni gloria. La temporada puede darse por terminada prácticamente. Nos queda sólo esperar que en el programa de los actos de la Ascensión se incluya en este deporte algo que valga la pena.

Continúa siendo, como no, tema preferente de actualidad el desarrollo de los acontecimientos provocados por la derrota del Barcelona frente a sus rivales madrileños. Se han desatado auténticas tormentas en un clima de histerismo propio de comunidades desequilibradas. Continuamos opinando que en este sentido la situación es grave en cuanto al desenfoco absoluto de las realidades objetivas a que conduce este clima de sanatorio mental a que aludimos. Lo peor de todo es la pérdida progresiva, que provoca en muchos sectores, del sentido de una escala de valores humanos en los que el futbol debe ocupar, como diversión y como deporte, su lugar preciso. Lo que es lamentable es que sustituya a otros de mucha más elevada alcurnia OMEGA

"ILUSTREMOS NUESTRA FE"

Cursillos de iniciación teológica

LA LEY DE CRISTO

fundamentos de la moral cristiana

por el Rdo. Mn. Juan Samper, Pbro.



Miércoles, día 11: Actos humanos

Jueves, día 12: La conciencia

Viernes, día 13: El pecado

En el altillo del CENTRO CATOLICO, a las 8'30 de la tarde