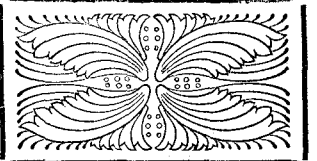


REVISTA



Glosa a l'estiu

Ja ningú dubta que som a l'estiu.

El Sol és al tròpic de Càncer, i els calendaris del Pagès i dels Pagesos i de l'Ermitaño de los Pirineos, coincideixen en senyalar-ho així.

A les 11 i 36 m. de la nit del dimarts passat, entravem en l'estació de les calors, de les mosques i de les festes de barri.

Ja ens plau l'estiu; ja ens agrada la fruita sucosa, i els envelats, i les frescors nocturnes i els mantecaos. No despreciam tampoc ni el fonògraf en una galeria veïna, ni les sessions de cine a l'aire lliure, ni les verbenas, ni les amanides de tomàtec.

Totes aquestes coses tan estiuenques, malgrat plaure molt al nostre esperit, no arriben però a conturbar-lo tant com un trago de vi fresc

En aquestes calmoses migdiades, durant les quals la mandra ens lliga les articulacions, impedint-nos fins el caminar; en les hores plàcides d'un berenar consumit a l'acera [del carrer o en l'eixida de nostra casa, no hi ha res que ens commogui tan intensament com unes glopades de vi fresc: negre o rosella o clar — suc de raïms sigui — dins el catalaníssim porró, llençant amb tota la força del seu ventre, que també li fa d'assentador, el raig de xarel·lo que amorós neteja nostra boca, refresca el nostre cos i comunica als membres una força estranya...

Estimem el viure, i fins caiem en pecat de sentir-nos feliços quan, tirat el cap endarrera, mirant el cel o si en el sostre hi voleia qualche terenyina, rebem joiosos aquella injecció de vida que ens revifa, que ens salva de la mandra, que ens fa pensar només coses alegres, mentre en nostra pitrera, lliure a l'aire, hi cauen les gotes de aigua que regalimen del porró.

XIXU

Es fan i s'arreglen mitges i mitjons de tota classe (cotó i sedalina)

RAMONA GRIVÉ i MASÓ

Carrer de les Travesseres, 24

DE COL-LABORACIÓ

Soliloqui romàntic

ELLA!...

La vaig veure, i evocà en mí tot un poema de sensacions i records.

Els seus ulls brillaven d'un modo extraordinari i, no sé què d'encantament m'enllaçà a ella, des d'aquell instant.

Oh, Ella! Sempre somrient, sabia el poder que sobre meu exercia per manifestar-li prou mon apassionament.

Creguí haver trobat, per fi, l'ànima de dona capaç de comprendre'm; una ànima on s'hi abismaria la meua i ho trobaria ocupat tot per l'Amor.

Sentí una frisança per veure-la, i estimar-la, i parlar-li de les meves dorades il·lusions de felicitat, perquè fos el bàlsem d'aquella malaltia moral

Era l'únic moment de ma vida: sentiria resar en companyia d'una altra ànima la pregària eterna de l'Amor, ubriagant-me junt a Ella... I així moria lentament en mí la melangia de les hores grises; moria l'agror de la vida, tan monòtona i tan plàcida...

El record d'Ella omplia mon pensament i l'anorreaava, i solament coordinava les coses que afectaven a sa vida i a sos capricis. Més, fou com totes; en sa ànima no hi niuava pas la somniada felicitat; era perversa.

El que jo creia que era Amor, era l'in-substancial plaer de tenir seu a un home com a un esclau; més encara, com a un sími. Impossibile d'eivar-se damunt de la carn. Una passatgera atracció del sexe; i després, l'etern somriure enigmàtic de capricis insatisfets.

Era, en fi, una ànima de dona!...

Des d'aquell instant, la gràcia de les coses s'em sostreu i soc un d'aquells infortunats a qui valdria més no haver nascut.

En la soletat que m'envolta, sols hi regna l'indiferència, camf de la mort, sempre, sempre ..

MIQUEL DEL CAMP

JOCS FLORALS

DEL

CENTRE CATOLIC

PREMIS ORDINARIS

Flor natural. Distinció d'honor i cortesia, que's concedirà a la millor composició poètica que canti l'Amor i la Bellesa.

Englantina d'or. Oferta per l'Excel·lentíssim Ajuntament de Granollers. A la més inspirada poesia que canti les excelsituts de la nostra aimada Pàtria.

Viola d'or. Ofrena del Il·lustre Sr. Degà del Vallès, Dr. Josep Clotet. A la més bella poesia inspirada en la lloança de la Fè. En son lloc, a judici del Jurat, podrà concedir-se també a la de assumpte moral i més escaient.

Premi de prosa. 100 pessetes ofertes pel CENTRE CATOLIC DE GRANOLLERS, al treball que d'una manera més concisa i fonamentada en l'actual vida social, tracti de la: *Poderosa influència del bon exemple i educació religiosa, en el pervindre de la família obrera.*

PREMIS EXTRAORDINARIS

I. De S. M. el Rei D. Alfons XIII, consistent en un luxós i artístic gerro de bronze amb peanya de marbre. Al millor estudi fixant les normes a seguir per a assolir el millorament moral i material de la classe obrera.

II. De nostre venerable Prelat, l'Excm. i Il·ltrim. Dr. D. Ramón Guillemet. - Premi al treball: *L'imperi de la llei cristiana en les conciències, primer factor de la regeneració i pacificació social.*

III. Del Excm. i Il·ltrim. Arquebisbe de València, Dr. D. Enric Reig. - 50 pessetes al qui més bé tracti el tema: *En el Evangeli és on se troben les solucions de tots els problemes socials.*

IV. Del Excm. Sr. President de la Mancomunitat de Catalunya, D. Josep Puig i Cadafalch. - Un lot de llibres al qui més encertadament s'ocupi de: *La màxima eficàcia de l'esforç (sistema Taylor) en els petits tallers.*

V. Del Excm. Sr. President de la Diputació de Barcelona, D. Joan Vallès i Pujals. - Les obres completes de mossèn Cinto Verdagner a qui millor escrigui sobre: *La cooperació patronal i obrera te a Catalunya arrels històriques obeint al sentiment catòlic.*

VI. De D. Francisco Torras Villà, diputat a Corts per aquest districte. - 100 pessetes al millor treball: *Els humils orígens de la generalitat de les indústries vallesanes.*

EN LA GRAN

Sabateria Riera

FALTA UN APRENTENT

El Dr. F. Montañà i Guasch



Després de quatre anys d'estudis a París sobre les Malalties de la Pell i Sifilítiques, ha obert el seu Consultori a Barcelona, Carrer de Sant Pau, 28, pral. 2.^a, i visita a Granollers tots els Dijous i Diumenges, de 9 a 12 matí, i els Dimecres, de 7 a 9 vespre : Carrer de Barcelona, 1, 2.^{on}

