

legio de 2.<sup>a</sup> enseñanza, dirigido entonces por el notable matemático D. Francisco Cambó, tío del hoy leader de la «Lliga Regionalista».

El Sr. Batet residió el corto período indicado a pesar de que se le ofrecía contrato por cinco años y con inmejorables condiciones: tenía otras aspiraciones, y las logró con ser catedrático del Instituto de Reus por durante 30 años y ocupar el puesto de eminente latinista y excelente literato.

Durante su breve estancia se conquistó el aprecio de numerosos amigos; tomó parte activa en el movimiento literario local, más intenso y de más brillantes y positivos resultados culturales que hoy día, a pesar de no ser la cohorte de escritores tan numerosa; coadyuvó al éxito de la «Secció Científica, Literaria y Artística» del Casino, muerta airadamente por la reforma del Presidente Sr. Argila, y fundada y vivificada por los Sres. Viladecans (Ramón), Planxart, Presidente y Secretario respectivamente, Mora, Garrell, Vendrell, Bigas, Canals, Clot, Camps, Cambó, Pujol, Serrat, Vidal y Jumbert y otros ochenta nombres más, y bajo la iniciativa de esta «Secció» se fundó y acrecentó la Biblioteca, se extendió la suscripción a revistas y semanarios, publicó una Revista y realizó el primer Certámen tan agriamente y tan sin fundamento combatido por quien más indicado estaba en apoyarlo, y del cual fué Presidente el gentil amador de la comarca vallesana, el eminente folklorista D. Francisco Maspons y Labrós, ganador de la flor natural el poeta D. Antonio Careta y Vidal y reina de la fiesta la bella señorita y después malograda D.<sup>a</sup> Carmen Bruguera y Martí; período que hemos visto descrito, y aún inédito, en volumen que tal vez no tarde en ver la luz pública.

El Sr. Batet, por encargo de la Junta Directiva presidida por el Sr. Vendrell (1882) leyó la biografía de Bruniquer al inaugurarse la lápida de granollerenses ilustres. En agradecimiento al excelente trabajo y a los méritos contraídos, la Junta le regaló un pergamino de plata montado sobre una placa de mármol negro con la inscripción siguiente: «Casino de Granollers, a don Joaquim Batet, penyora d'agrahiment.—La Junta Directiva de 1882.»

El Sr. Batet, como buen patriota catalán, acompañó a sus alumnos, el día de los finados, al cementerio, hoy antiguo, e hizo depositar una corona en el nicho donde descansan los restos de la entonces célebre poetisa Isabel Villamartín, la Clemencia Isaura como se la llamaba, ganadora de la flor natural en el primero, o en uno de los siguientes años, de los restaurados

*Jochs Florals*, de Barcelona, y fallecida en esta villa por allá del 1870 ó 1873.

El Sr. Batet, en su rápido paso por esta el jueves visitó varios locales, y le causó grata impresión el edificio del grupo escolar Pereantón, y quedó muy agradecido a la amabilidad y deferencia con que fué ilustrado y recibido por los Maestros de las Escuelas Nacionales D. Roque Grané y D. José Anglada.

\*\*\*

---



---

## XISTOS

Surt un d'una taberna desequilibrat de cap i sense equilibri a les cames. Cau a terra... i lo seu gos, fent-li festes, li comença a llepar la cara. Ell, tot creient-se que l'afeitaven, diu: ¡Gracies, Geronil! Pa... para compte, no'm fassis mal.

Una noia més nana que geganta demana servir per *ninera* a una casa... La senyora li respón: No, no'm convé pas vosté perquè la veig massa baixa d'estatura.

—Mellor per a vosté, senyoreta— respón la noia— aixís quan me caigui la criatura, se farà menos mal.

—Escolti, mamá: los escribents necessiten menjar tot sovint, ¿oi?

—No: ¿per qué ho dius?

—Oh!... perquè el papá, quan dicta al escribent, sento que cada moment li diu: *Coma, coma...*

Z.

---



---

## CRONICA

La Compañía del ferrocarril de Madrid a Zaragoza y a Alicante, ha acordado destinar cuatro millones de pesetas para la continuación de la doble línea desde Montmeló a Granollers y reconstrucción de la estación de ésta.

El Estado ha cedido a esta villa el trozo de carretera que pasando por parte de la calle de Prim, plaza de Perpiñá, plaza del Ganado, calle de Clavé i calle de la Palma va a parar al *Coll de la Manyà*. Lo que quiere decir que el Estado se desentiende desde ahora de su arreglo. ¿A cargo, pues, de quién irá? ¿Del Ayuntamiento? Dios nos coja confesados por el padrastró que anualmente amenazará al presupuesto municipi-