

Una placa i un arbre, que s'ha plantat al Parc Torras Villà, evocaran les persones mortes en aquest inesperat període

músiques triades per Enric Riera, músic de l'Orquestra de Cambra de Granollers. Diferents intèrprets d'edats i procedències diverses lligats a la ciutat van pujar a l'escenari: Veus. Cor Infantil Amics de la Unió, el Quartet de Corda de l'Orquestra de Cambra de Granollers; Joan Vidal, Ferran Basalduch i Nora Baylach; Aisa Diao, Lola Sanchez, Estel Ibars, Jordi Pegenaute i Paula Barranco. Tots ells es van aplegar per crear un acte emotiu, amb el simbolisme de l'arbre ben present, que va incloure un minut de silenci. Així, l'escenari del parc era presidit per una perera silvestre que s'ha plantat en el mateix Parc Torras Villà, a tocar del Monument a la sardana, com a record per a totes aquelles persones que van morir, ja sigui a causa de la pandèmia o en altres circumstàncies, i que no van poder ser acompanyades com es mereixien a causa de les restriccions motivades per la Covid.

La secció d'un tronc com a símbol de la vida segada

Al peu d'aquesta perera s'ha col·locat una placa commemorativa de fusta, acompanyada de la imatge de la secció d'un tronc on es veuen els anells de creixement. Una imatge que ha estat ideada pel dissenyador Miquel Llach que ha volgut expressar que "aquest tall és la foto de la vida de les persones a qui la pandèmia ha segat la vida, com qui talla arbres enmig del bosc. El tall de l'arbre ens ensenya la vida, els anys que ha viscut, les seves cicatrius".

Va obrir l'acte memorial el cor Veus que va interpretar una peça d'estrena, *Ukuthula*. La mateixa formació el va cloure amb *El cant dels ocells* i també es va poder gaudir d'obres de Ruera, Toldrà i Vivaldi. Durant l'acte es van llegir textos d'Esteve Plantada, Pau Gener Galin, Carme Ballús, Pruden Panadès, Albert Forns, Santi Montagud, Walt Whitman i Philippe Dubois.



La ballarina Nora Baylach va actuar acompanyada de Ferran Basalduch (saxo baix) i Joan Vidal (caixó). El quartet de corda de l'Orquestra de Cambra de Granollers: Enric Riera i Laia Basalduch (violins), Maria Juan (viola) i Tais Costa (violoncel) van tocar diferents peces, entre les quals *O vos Senyora* de Josep M. Ruera. Jordi Pegenaute (guitarra) i la cantant Paula Barranco van interpretar *Forever Young* de Bob Dylan.

Les persones que vulguin recuperar el vídeo de l'acte ho poden fer a través del canal de Youtube de l'Ajuntament o d'aquest codi QR.

