

Ayer

'La ciudad no es para mí' en versión Quim Martí

Hace ya unos años que en esta misma sección hablamos sobre el Montepío de Conductores con motivo de la celebración de sus bodas de plata (1955). El artículo arrancaba en el primero de marzo de 1930, cuando veinticuatro conductores de Granollers fundaron la *Unió de chofers i Motoristes de Granollers i la seva comarca*, y acababa con la creación de Assistencial Club (1999), el penúltimo cambio habido en la entidad. Pero no es sobre la historia del Montepío de Conductores que ha de versar este escrito, sino sobre la inveterada costumbre de homenajear a sus juntas y sus presidentes.

En aquel año la festividad de San Cristóbal, como se sabe patrón de los conductores, tuvo especial cuidado en reconocer los méritos de **Joaquim Martí Batalla** al que la Asamblea de socios decidió nombrarlo Presidente Honorario del Montepío a perpetuidad, y de él queremos hablar.

Aunque sea obvio hay que decirlo de antemano: 'Quim' Martí toda la vida fue de profesión conductor. Trabajaba en Industrias Murtra y tanto hacía de chófer de un camión de la fábrica como conducía un turismo de la empresa. Tanto en el trato personal co-



mo en el profesional era una persona ejemplar: educado, correcto, cumplidor y un gran conductor, no exento de alguna anécdota que nos viene a colación: llevaba a la familia Murtra a Barcelona cuando, a decir de un urbano, se pasó un semáforo en rojo. El guardia mandó parar el coche. Quim Martí reaccionó con buenos reflejos: se hizo el cateo. Esforzando un 'mal' catalán cerrado y al estilo Paco Martínez Soria visitando por primera vez una ciudad, dijo que en su pueblo no había semáforos y que no se había dado cuenta de que allí habían esos artilugios. Me imaginó al guardia rascándose la cabeza ante un personaje salido de la película 'La ciudad no es para mí' y diciendo para sí [*de dónde ha-*

*brá salido este hombre*], pero el teatro surtió efecto y el urbano no le multó.

*¡Venga, siga, pero fíjese que tendrá algún disgusto!*.

Conste que esta anécdota no refleja el carácter de esta persona, siempre correcta y en su sitio, haciendo bueno un apellido familiar los 'Martí' muy relacionado con el fútbol. Su hermano Tòfol fue jugador del Barça, el Español y de la selección española en los años 30. Él mismo fue directivo y jugador del EC Granollers, como lo fue su hijo (llegó a jugar en Segunda División) y si no estoy equivocado también su nieto. En fin, sirva este artículo como afectuosa consideración a la memoria de un hombre singular.

LUIS DE LEÓN

LOS RIPIOS  
Francisco Barbachano

¡Cataluñar!

Dijo García Sanchíz  
aquellos de espanyolear.  
Permítaseme esta vez  
que, emulando su cantar,  
mañana, viaje a Granada  
para cataluñar.  
Desgranando sentimientos  
mis versos van a llegar:  
al Albaycín y a La Alhambra  
con acento catalán  
y en idioma cervantino  
para así comunicar  
con los amantes de Lorca,  
de Benítez, García Montero,  
y un sinfín de ilustres más.  
Soy catalán les diré  
sólo con pisar su suelo,  
para que Granada sepa  
que de Cardedeu les llevo  
mis sentimientos en verso.

Han dit

Juan Rodríguez Gómez

Durante muchos fue toda una institución en las Escoles Pies, donde ejerció su profesión de maestro durante más de 30 años, ganándose el afecto y el cariño de sus alumnos. Maestro vocacional, **Juan Rodríguez**, decía al hablar de su trabajo que "soy más partidario del maestro que educa que del profesor que enseña", un debate aún abierto. (27-10-90).

ELSnousvallesans

Eduardo Abarca joseduardoabarca@hotmail.com

CHAKIR RABIA

"Doy gracias a la vida y deseo lo mejor a todas las personas"

Llegué en el 2005 de Rabat, Marruecos. Tengo 27 años. Soy cantante de música árabe.

—Estoy esperando la cita para los papeles de residencia. Ahora, sin trabajo mi vida es muy rutinaria; del Xiprer a la biblioteca, al Gra donde utilizo Internet. Además del árabe, hablo francés y estoy aprendiendo el catalán.

—Soy cantante de canciones árabes. Actualmente lo hago los fines de semanas en Vic y Barcelona, con un conjunto árabe. Canto en nuestra lengua canciones de Egipto y de todos los países árabes del Mediterráneo. Nos llaman de restaurantes pequeños, de bodas y fiestas marroquíes. Nuestra misión es crear un ambiente tranquilo mientras la gente come. Cuando tenga papeles, seguramente, grabaremos algún CD.

—A pesar de ser cantante, no me gustan las discotecas ni los lugares de mucho ruido.

—Siempre doy gracias a Dios, por la vida; cuando estoy aburrido; triste o cuando estoy

alegre, pero siempre agradezco a Dios la existencia que nos dio.

—Ahora trabajaré en la construcción; para estar más tranquilo, estar legal y visitar a mi familia.

—Me gusta relacionarme con la gente, pero no me gustan las grandes ciudades, como Barcelona o Madrid. Más bien me agradan los pueblos como Granollers, Cardedeu o Caldes de Montbui. Son más naturales y limpios; su gente, es más tranquila y cordial que en las ciudades y también muy amable cuando te conoce.

—Extraño a mi familia y a los vecinos, ya que no tengo ningún familiar en Cataluña, solamente en Córdoba tengo un tío.

—Mis hermanos no tienen intención de venir porque están estudiando. A mis amigos, siempre les digo que tienen que venir con papeles, porque es muy difícil trabajar sin ellos.

—Rabat es muy tranquilo. En todo Marruecos hay gente muy buena, y otra no tanto, como en



todos lados, por eso me duele cuando generalizan por algunos que no se portan bien. Lo mismo que aquí, en mi país hay muchas personas inteligentes y muy preparadas, pero faltan oportunidades para trabajar. Por eso pienso que la gente debería conocerme para opinar y no juzgarnos directamente. Como canto en una canción, "hay cosas muy buenas en la vida, y por eso las deseo para mis amigos y para todas las personas".