

Grup de Teatre DRAPGRUP

Ens han brindat l'oportunitat de donar a conèixer el nostre treball dins aquest recull d'aconteixements del poble que anyalment es publica. És així que podem explicar-vos breument la nostra concepció del teatre i de quina ha estat la nostra trajectòria des que ens vàrem constituir en grup.

A l'abril de l'any 1980, es va presentar la «Història de la representació frustrada de la llegenda de la princesa trista». Davant d'aquesta representació es va plantejar la idea de la formació d'un grup independent del casal parroquial, per tal de treballar des d'una altra òptica, sense cap mena de pressions o condicionants que no fossin els propis del grup.

La primera representació que vàrem fer com a grup independent, va ser «Els Pastorets», de Folch i Torres. Amb aquest treball vàrem volguer demostrar que un text clàssic es pot tractar amb els elements del nostre teatre actual.

Després d'aquesta obra vàrem estar un període de temps sense estrenar una nova actuació. Però això no vol dir que no es treballés, sinó tot el contrari, ja que cada vegada l'activitat del grup era més forta. Tot aquest esforç va donar com a fruit la nostra darrera producció anomenada «Dapgrupgrafia, radiografia d'un grup», estrenada cap a finals d'aquest any passat. L'obra era un recull dels diferents textos que durant aquest període el grup havia anat treballant internament. Aquesta obra l'han represenada a Sta. Eulàlia i a Caldes.

El grup en aquest moment es troba amb il·lusió i ganes de treballar, però s'ha de reconèixer que la situació econòmica és crítica i que els nostres recursos com a grup independent són molt escassos, però el que sí té clar és que no li mancaran tots els esforços necessaris per a poder seguir endavant.

HUMOR, per Bonet

