

verdad?—que huyendo de formas conocidas y trilladas, nos depara el sendero vivificador lleno de fragancias sonoras, por el que tanto apetecemos caminar.

Si «Black, Brown and Beige» nos emociona, es precisamente, porque nos confirma en nuestro sentir. Quizá no sea el «jazz puro» —al decir de Panassié, Closmetto y otros críticos de miras alicortas—. Pero sus esencias íntimas, su musicalidad, su inspiración son tan eleva-

das; nos habla con tanta elegancia de nuestra alma; nos da tan abiertamente los sentimientos e ideales, que forzosamente hemos de ver en «Black, Brown and Beige» de Duke Ellington, una obra musical colocada muy por encima de tanta sinfonía hueca y acartonada. El jazz en esta obra, es música de Ayer, de Hoy y de Mañana. Es Música, sencillamente.

Luis ARAQUE

Madrid, Julio de 1947

## NOTICIARIO

### Nuestro agradecimiento

Con satisfacción damos la noticia de que la Publicación no ha caído en el vacío. Pasan de la mitad del número de socios de nuestro Club que se han suscrito, interesándose por nuestra Publicación y con el deseo de que les sea repartida.

Esto nos anima aun más y prometemos por nuestra parte (como ya dijimos) no desfallecer en el camino trazado y hacernos merecedores de la confianza y ayuda de nuestros socios, y hacer de nuestra Publicación el verdadero portavoz de nuestra Entidad.

—Anticipamos relación de las orquestas que actuarán en los diferentes locales, la próxima Fiesta Mayor:

En nuestro Club actuarán la excelente orquesta de Ramón Evaristo, la no menos notable orquesta «Selección» y por primera vez se dará a conocer la orquesta del notable trompeta y particular amigo Antonio Busquets.

En la pista del Frente de Juventudes la «Castelos», «Rapsodas» y «Luis Duque», en colaboración con renombrados vocalistas. La sociedad Casino, cuenta con las orquestas «Selección», «Luis Duque» y «Ramón Evaristo». Y finalmente, en la Sociedad Amigos de la Unión, que este año entra por la puerta

grande, en los cuatro días de fiesta señalados actuarán: dos días nuestra orquesta «Selección» y los otros dos «Errantes» y «Antonio Busquets», en el entoldado que se levantará en la plaza de Perpiñá.

Magnífico programa, pues, para nuestra juventud.

—Como iniciamos en la Fiesta Mayor del pasado año, preparamos para la próxima, el segundo extraordinario de Publicaciones «Club de Ritmo», incluyendo al mismo tiempo el programa de festejos a celebrar.

Diversas firmas autorizadas dentro de la música de jazz nos han prometido su colaboración y esperamos que al igual que nuestro primer extraordinario tenga éste la misma buena acogida.

### La orquesta «Selección»

En un ambiente de expectación, como si se tratara de un match de boxeo o de un partido internacional de fútbol —propaganda llevada a cabo por la casa organizadora— la orquesta «Selección» se trasladó el pasado martes, día 15 a Radio Nacional n.º 1 de Barcelona, en su apartamento de la Avenida de la Luz, para tomar parte en la tercera eliminatoria del concurso de orquestas de jazz.

El interés demostrado por nuestros aficionados y los de Barcelona en esta tercera eliminatoria —en realidad, se preveía la me-