



Últimas adquisiciones

<i>Sugar Foot Stomp</i>	}	Artie Shaw y orquesta
<i>Sobbin Blues</i>		
<i>There'll Be Some Changes Made</i>	}	Benny Goodman y orquesta
<i>Jumpin' at The Woodside</i>		
<i>Bolero At The Sauoy</i>	}	Gene Krupa y orquesta
<i>Murdy Purdy</i>		
<i>Abre la puerta Ricardo</i>	}	Count Basie y orquesta
<i>El blues y yo</i>		

Amenidades

Grafología

(Consultorio)

Publicaciones recibidas

«Ritmo y Melodía» inicia brillantemente su nueva etapa al servicio de la música de jazz. Por su elegante y nueva presentación y por su magnífica colaboración, auguramos para la simpática revista muchos aciertos en su cometido.

Entre los más destacados colaboradores figuran nuestros estimados amigos Alfredo Papo y Néstor Ortiz Ode-rigo.

A sus editores Sres. Francisco S. Ortega y Alfonso Banda y a todos los redactores de «Ritmo y Melodía» nuestra felicitación y salutación más cordial, al mismo tiempo que agradecemos su gentileza al solicitar el intercambio con nuestra modesta «Publicación».

—Asimismo, también hemos recibido la «Revista Literario Musical» n.º 40, de Unión Compositores Escritores, de Madrid, dedicada a la actividad artístico musical española en su aspecto sinfónico y ligero, que no desmerece de las ya recibidas.

Deseando mejorar y ampliar las secciones de amenidades de nuestra «Publicación», a partir de este número habrá una sección de «Grafología» a cargo de nuestro colaborador YOGUI.

Para consultar a nuestro colaborador son necesarias las siguientes normas: Remitir un máximo de veinte renglones de puño y letra del solicitante en papel blanco sin rayar y con tinta, solicitando el análisis grafológico o bien lo que más se desee conocer.

Enviar fecha de nacimiento, día, mes y año.

Para todas las consultas puede usarse el pseudónimo, si se prefiere.

Toda correspondencia para esta sección debe dirigirse, en sobre cerrado, con la inscripción «Grafología Publicación Club de Ritmo, Viñamata, 9, Granollers».

Las consultas son completamente gratuitas para todos los lectores o lectoras de la «Publicación», anulando, a criterio, todas aquellas que no reúnan estos requisitos.

Al iniciar, pues, «Publicación Club de Ritmo» esta interesante sección a cargo del competente grafólogo YOGUI, esperamos que cada uno de nuestros lectores deseará conocer sus virtudes y sus defectos por mediación de su escritura, análisis de los cuales nos complaceremos en insertar.

Gaseosas ARNAN

Casa fundada el año 1894

Unico representante de las bebidas: Sinalco, Naranjada D,
Menta D, Limonada D, Cola D, Cafesels

Conde de Benlloch, 2

GRANOLLERS

Teléfono 335