

Bibliogràfica

Narracions extraordinàries (3.^a sèrie),
J. SANTAMARIA.

Editat per la casa Francesc X. Altés i Alabart, de la capital, ha vist fa poc la llum pública aquest interessant llibre. Per tractar-se de qui es tracta, En Joan Santamaria i Monné, que, com els llegidors de LA GRALLA recordaran, fou el president dels Jocs Florals que, organitzats per la disolta Joventut Nacionalista varen tenir lloc per la nostra Festa Major d'ara dos anys, tenim el gust d'estampar en aquestes planes la impressió que el nou llibre ens ha produït.

El senyor Santamaria, qui ja porta publicats tres volums de narracions, és un prosador dels més notables de la nostra terra. Ja en la seva primera edició, que podríem dir-ne de presentació al públic i a la crítica literària, quedà consagrat el jurí d'excel·lent prosista català. Les seves narracions, responen verament al títol amb què l'autor les batejà, són realment extraordinàries, no sols pels assumptes en els mateixos desgranats mestriolament i amb potent força d'imaginació, sinó per la qualitat del seu portentós llenguatge, florit com potser no hagi assolit cap més escriptor català.

En la primera i segona sèries, hi campeja per damunt de tot l'expressió vibrant d'uns pensaments rígids, que amb tot i ésser en mantes ocasions verament inversemblables a la raó humana, tenen la virtut d'aparèixer i fer aparèixer en l'ànima del lector una realitat sobrenatural que per çò mateix atrau i el captiva. Una emoció fonament sentida s'encomana a l'ànim del qui llegeix, que el fa sobrepasar el món real i l'acondueix a regions ignotes, completament inconegudes i jamai fruïdes ni besades.

Es aquest el més gran mèrit literari de l'autor de «Narracions extraordinàries». Més, amb tot i ésser aquest l'aspecte

Alfred Canal i Comas
Metge

ha traslladat son domicili i consultori al
Carrer de Josep Umbert (Aurora), 7

Hores de consulta : de 12 a 1 i de 7 a 9

L'interès nacional

reclama dels bons patriotes la preferència
per als productes el·laborats en la nostra
terra

La casa Productos Lácteos S. A.

fabrica en el país (Manlleu) les marques de
LLET CONDENSADA

Núria i Victòria

reconegudes per llur excel·lent qualitat
i economia de preu

De venda en els millors establiments de
Granollers

més interessant de cada narració, altre aspecte purament lexicogràfic avalora l'obra del senyor Santamaria, tenint en compte l'estat actual de la nostra renaixença literària. No recordem en aquets moments cap autor que pugui igualar-se li en l'aspecte que podríem dir-ne paisatgista.

Sorpren de debò, al qui per primera volta clava els ulls en les seves planes, l'exhuberant, la portentosa difusió de paraules fins avui decantades del llenguatge literari. Es cada pensament, cada oració, cada paragraf, un pomell esplendorós, ben lligat de mots aspres i suavíssims en íntima conxorxa i atapaïment i corpren l'ànima del llegidor el fruit de tantes belles imatges arreu prodigades i desordenadament repartides, valent-se sempre d'un llenguatge, que no per vulgar és menys florit, i emprant amb seny i traça no igualades, les més dissonants grafies del nostre bell parlar.

Concretament i pel què toca a aquesta tercera sèrie, fa poc apareguda, el nostre humil parer és que el senyor Santamaria ha sobremuntat amb progressos ben notables la seva fama de prosador, de bell començ ben justament assolida, perfeccionant, inclòs; la ortografia, en relació als dos toms ja publicats. En canvi d'aquest progrés, les actuals narracions, si exceptuem la que porta per títol «L'aprenent de bruixot», bell monumet literari, les demés han perdut, pot-

ser per sa llargada, aquella intensitat de cosa extraordinària que tant bé i bellament caracteritzava al seu autor. A més, i en una narració, «El Cascavell», hi trobem manca d'originalitat i qualque inexactitud descriptiva, en parlar de que el «lloc de la ferida era la tovor de la regió lumbaga, més amunt del ronyó dret, prop del coxis.»

Malgrat ésser aquesta narració, que té el mèrit descriptiu de totes les del autor, la que obtingué el premi «Pella i Forgas» en els Jocs Florals de l'Empordà, de l'any passat, hi trobem poc gust en oferir al llegidor uns judicis de l'eminet doctor Cardenal, de Barcelona, en fer-li emetre conceptes que, a més de sa vulgaritat, tenen la tara d'ésser inexactes científicament. La necessitat d'argumentació, creiem que no dona dret a posar en boca de personatges conegudíssims per son talent acreditat, conceptes que podrien molt bé dir-los imaginaris actors.

Es tot el què ens permetem recomanar al senyor Santamaria, que, pel demés, li agraim la publicació del seu llibre excel·lent.

FIDES

Passionària

A qui jo sé....

Besa'm fort, ben fort, encar que broti
la sang viva, bullenta, de mos llavis.
Que tes dents de serpent, ennarcarades,
dins mon pit, com espines el trocegin.

Besa'm fort, ben fort, fins que ma vista,
enfosquida, ta imatge no contempli;
ni el cantar de l'aucella me recordi
la veu d'àngel, que un jorn bell va inspirar-me.

Besa'm fort, ben fort, fins que s'estenguin
arreu del món, de mon cor les filagarces,
i borratxes d'amor, cantin suara
tot l'idili diví que'l feren viure.

Més, si agonitzant, tú me diguessis
que un borrall sols d'amor per mí vas tindre,
de les mans de la mort escaparia
esperant a tos peus, d'un bes la almòina.

Joaquim Pera

La NOTARIA de
D. Manuel Gatell i Solà
i
l'Arxiu general de protocols d'aquest
Partit judicial
s'ha traslladat al Carrer d'en Clavé, 31
(Casa Torredadella)

Banco de Préstamos y Descuentos

SUCURSAL DE GRANOLLERS

Doctor Robert, 25 : Telèfon 191

Direcció telegràfica: "Descuentos"

AVIS. — Posem en coneixement de nostres clients que, a partir del dia 30 de Maig, deuen canviar-se, per ordre de la Direcció General del Deute i Classes Passives i en virtut de la R. O. de fetxa 30 Abril últim, els Títols de la DEUDA AMORTIZABLE 5 per 100 emissions de 1900, 1902 i 1906, per altres de nova creació de fetxa 26 de Febrer de 1920. Comuniquem als tenedors d'aquesta classe de valors i en particular a nostra distingida clientela que, a partir d'aquesta fetxa ens encarreguem d'efectuar la operació de referència, complaent-nos al efecte de posar nostres serveis a sa disposició
Granollers, Maig de 1921.

LA DIRECCIÓ