

Mundial Cine

Entre les cintes projectades dissabte i diumenge passats en aquest saló, hi figurava «La mujer excéntrica», d'originalíssim assumpte i bon gust en sa representació.

Va ésser un bon èxit l'actuació del «Trio Pons y su botones», magnífica atracció que va plaure de debò al públic executant infinitat de dances i cantant alguns couplets, gaire bé tots de caient còmic.

— Del programa de dijous passat, festa de la Candelera, podem citar-ne la cinta d'assumpte històric «Danton», quina acció es desenrotlla a l'entorn de la vida d'aquest significat personatge de la Revolució Francesa.

«Danton» és una pel·lícula admirable, en la qual sobressurt el treball dels dos actors intèrpretes dels personatges Danton i Robespierre.

— L'empresa d'aquest popular saló, anuncia per a ben aviat l'estrena a Granollers de la nova i famosa cinta «Los Tres Mosqueteros», quina projecció es ve efectuant actualment en el Pathé Cine, de Barcelona, i al Real Cinema, de Madrid, únics on s'ha projectat fins ara, amb un èxit més esclatant a cada nou episodi dels dotze en que l'obra és dividida.

No tenim cap empaig en felicitar a l'empresari En Marià Puig, per l'esforç que representa aital contracta, puix creiem que aital gest serà en benefici d'ell mateix.

Principal Cine

Continúa l'èxit, en aquest concorregut saló de projeccions, de la cinta «Trabajo», quin tercer llibre va projectar-se diumenge passat.

En ell es veu perfectament plasmat el pensament d'en Zola a l'escriure la seva admirable obra, que ha trobat perfectes intèrpretes dins de l'art cinematogràfic.

La Mary Pickford, l'artista admirable, de gran ductilitat per a assimilar-se tots els papers, per diversos que siguin, ens demostrà les seves qualitats en la pel·lícula «Stella Marys» projectada diumen-

TISANA NICA

Farmacia GASSET

ge passat en aquest saló i que va obtenir una molt bona acollida per part del nombros públic que va acudir a admirar-la.

— En la diada de la Candelera va projectar-se «El Asistente», obra inspirada en la cèlebre novel·la d'en Guy de Maupassant del mateix títol.

Amics de la Unió

El diumenge al matí, en el saló Cafè de Can Mariano, varis elements de la societat choral «Amics de la Unió», que allí s'ostatja, donaren un selecte concert, cantant varies peces, de les que en recordem les següents:

«La Dichosa» (tercet), per en Pere Padró, baix; Amadeu Ventura, tenor, i Pompeu Salgado, baríton.

«La Estrella del destino» (duo), pel baríton Pere Pocurull i el tenor Ventura.

«La Playa» (tercet), per A. Ventura, Pere Padró i Pere Pocurull.

«El pájaro azul» (fado), per En Salgado.

«La conquista de Madrid» (duo), per A. Ventura i P. Salgado.

Acompanyà amb piano, molt justament, el conegut mestre En Francisco Vilaró.

Desitgem que es repeteixin sovint aquests concerts per a esbarjo dels aficionats i prosperitat de la societat, puix que,

donat el gros èxit que constituí, la sala resultà petita per a enquivir-hi als concurrents.

La Alhambra

En el teatre d'aquesta societat s'hi donarà, d'aquí pocs dies, una representació del drama «La pubilla de Caixàs», a càrrec dels aficionats que constitueixen les agrupacions Joventut Alhambrina i Esbart Artístic.

Esportives

Mollet Granollers

Va celebrar-se aquest partit davant de nombrosa concurrència, esperançada de veure una bona lluita.

Va sortir el Mollet, fent-ho amb un tren i una fè grans, en proves, que deixà al Granollers mig desmoralitzat, aprofitant per a atacar molt fortament la porta de l'Ambrós, qui no podé evitar que en un atac li entresin un gol.

El Mollet va desenrotllar un admirable joc, però a l'acabar la primera part se li notà un cansament molt gran.

En reanudar-se la segona part, el Granollers s'imposà i començà atacant i aconrollant per complet al Mollet, que no sabia com defensar-se de les escames de la davantera granollerina.

En una arrencada, en Noste llençà una bala, tocant sota el pal. Un cop de cap del mateix Noste promou una gran discussió per haver marcat un gol que el reléree no dona per vàlid; una forta rasa d'en Miralles tocà per casualitat les cames d'un defensa.

En Noste feu una altra arrencada i quan anava per a xutar a gol li entrà un defensa molt malament, canviant-se el joc de futbol en un match de boxe. El Mollet prengué l'acord, per ordre del capità, de retirar-se del camp.

Perqué seria dit acord? Seria per por? Seria per tenir l'honor de guanyar (?) al Granollers? Seria perquè veien que Granollers els anava a entrar un cabacet de gols?

Segurament sera això.

ZEPPELIN

Jeringuillas para inyecciones

FARMACIA GASSET

PRINCIPAL CINE ::

Direcció: F. POCURULL

Gran programa de pel·lícules per a avui

Revista Pathé
Actualitat mundial

ESTRENA ESTRENA ESTRENA
Estrena de la grandiosa cinta dramàtica en sis jornades

TRABAJO
Inspirada en l'obra immortal de Zola
Quart llibre: EL CRÍMEN DE RAGÚ

La Ráfaga
Preciosa pel·lícula per la reina del cine, la genial artista FANNY WARD
Pel·lícula còmica per HAROLD LLOYD

GASEOSES : SIFONS : AIXEROPS

Fàbrica
i despatx

Plaça de Guimerà

Clotet
Granollers

Teléfono 74

Dipòsit
de

Cervesa DAMM