

cejalls, deixant pelat y net, el terreno que per mala sort fan camp de sa voracitat.

Sento moltíssim car llegidor, que la classe á que hem refereixo y que tu coneixerás desseguida, no perteneix al Regne Animal; es purament vegetal, per mes que á voltas es agradosa com la de mar y salta lleugera al ensems com la de terra; en el Mon se la coneix pels noms de *burilla*, *punta*, *tatcha de barco*, *cigala*, *tagarnina*, y els *trinchas*, *llimpies* y *mosegas* consumidors asserrims de tal despulla chuclantla ab verdadera delicia fins que desapareix l'última volva de l'aromatica fulla, en diuen per sa condició saltadora *llagosta* á secas.

Hi han moralistas qu'es trenca la clepsa per dictaminar sobre els homes, segons els seus fets y obras, y després de molts estudis, treballs de cervell y angunias de cor, verteixen conceptes fundats tan sols ab suposicions.

¡A que mortificarse el magí! Per formarse un resumen analítich dels caràcters, poguent revelar acabats retratos del natural, una de las primeras diligencias, ha de ser arreplegar una punta de cigarro de las que llenssi el subjecte ab observació, y sobre aquella *estapencia* de tabaco filat, aplicarhi el microscopi, els rayos X y á mes l'examen á simple vista, deixant ben decifrats els següents datos; classe de microbis qu'es passejan per las parts umidas de la tagarnina, llargada aproximada de la llagosta, si es mossegada, rosegada y triturada ab verdadera rábía, ó si tan sols chuclada ab suavitat com si fos un *agre-dols*, mes o menos el valor monetari de cuan la burilla era *viva*, ¡dich! de cuan era *brevia*, y per acabar l'análisis ¡fora escrupuls! (el moralista deu passar per sobre de tot devant el bé de la Humanitat) que se la fumi ab tota parsimonia y tranquilat, operació indispensable per sapiguer las condicions de gust y fragancia, datos de molt valor, per deduhir el nas y paladar del *experimentat*. Si de tot aquest cúmulo de datos y observacions no'n treu res em clar, sempre n'arreplegará un profit directe qu'es el d'acostumarse á fumar burillas de grans ventatjas, si es té ab compte els salts mortals que fan avuy las fortunas mes ben fonamentadas.

Quants n'hi ha que s'han pegat un tiro per no pogueu deixar el saborejar *Múrias* Bisemarks ó Boks flor y nata del tabaco cubano; si haguessin comensat la carrera fuman *cigalas-económicas* ó com si diessim la pura *llagosta* ab seguritat qu'encara ens

farian companyia de viu.

Francament, vaig á felshi una declaració íntima, si arribo á ser pare d'algun bailet, además de darlihi un ofici productiu, creguinme, quan tinga l'edat de fer fum lo primer que consumiré serán las mevas *burillas* per dos conceptes, primer que si acostumi pel que l'hi pot passar en aquesta vida de cambis y dessenganyys, y segonament perque no dirho, el fumá del noy hem resultarà molt baratet y económich, mantenint *vici*.

Entre las diversas classes y varietats de *tatches*, n'hi ha de tan conegudas, que basta tan sols fixarshi una mica per no equivocar-se; llarga, groixuda, tot just mossegada, aroma superior, *llagosta de banqué*, aquestas algunas vegadas ni tocan á terra, son perseguidas desde que neixen ab verdadera constancia; seca, escanyolida, molt curta, fragancia nula, molta apariencia y poch tabaco, *tagarnina de noble* tornat á menos, poca demanda; en el mercat se l'anomena per *enganya pobres*; las de notari, de burot, y propietari, aquestas no fallan may, hi ha tants tronchs, que no saben per ahont agafarlas, sempre us fugen dels dits; y per últim la ideal y romántica de músich y poeta qu'es pot ben dir queda ab el pur os, tan ha sigut chuclada y fruida que per veurela's necessitan ulleres y pinzas per cullirla. *Un llagostero*, per la copia.

JAUME SISA.

El Gall i la Guineu

FAULA D'ISOP

Lema: Qui de paraules se fia.....

Es conte d'un gall, que una vegada boi estantse al escalf del Sol, se li atansá una guineu quina, am la mira d'aivarparlo pera ferne una opipar apat, li digué am dulce veu i estudiades maneres:

—¡Oh gall i que gentil ets! Jamai he vist un au-cell tan bell com tu. Sobretot, tens una veu que no hi ha pas au-cell cantador que mellor la tinga.

Solsament ton pare t'igualave, i be prou coneguts qu'eram; no mes qu'ell per cantar, tenia la especial gracie d'aclucar els ulls.

—Oh, aço arrai, també puch ferho jo, digué l'in-