

LA NOIA DE LES TRENES



Esboç en terra cuita

Per Antoni Cumella i Serret

ASSAIGS DE CERÀMICA



Fots. Bosch

Heu-vos ací dues mostres de l'activitat d'aquest minyó joveníssim, estudiós i incansable, que es diu Antoni Cumella. Temperament d'artista, juga amb el fang i hi fa escultures, mentre estudia les regles bàsiques de l'art, i alterna les hores del seu treball de gerrer fent proves de ceràmica com les que reproduïx aquesta fotografia, que són una mostra del què pot fer. La seva dèria ens recorda un «Full d'Album», de Santiago Russinyol, i és una prova de la seva sensibilitat, que no s'avé a que hom digui que els gerrers treballen avui com mil anys enrera