



"PAPA BOLERO" A GRANOLLERS.



divendres passat varen actuar de nou Granoller Olga Manzano i Manuel Picon, acompanyats pel grup Karava. L'actuació tingué lloc a la sala Sant Esteve de la parroquia, un local petit que, de tant en tant ens dona alguna sorpresa. Olga Manzano i Manuel Picon ja havien estat a Granollers amb l'espectacle "Fulgur y muerte de Joaquim Murrieta" que té de ser un èxit al Capsa de Barcelona. Els dos cantants portaven un grup diferent, però de més qualitat que l'actual.

Ara han tornat a Granollers amb el nou espectacle "Papa Bolero", seguint la mateixa línia que l'anterior, és a dir, una representació cantada, "Papa Bolero" es presenta com ca "cuento cantado" i és la història d'un negre ballarí de l'uruguai, musicalment interpretada, i amb un estil senzill i eficaç. Potser l'únic que diferencia aquest darrer de l'anterior és la inferior qualitat literària, però no pas musical (recordem que "Fulgur y muerte de Joaquim Murrieta" estava basat en un poema d'en Pablo Neruda).

La primera part va ser un recital de cançons del seu repertori, ells sols acompanyats de guitarra; la força que donen a aquestes veus és enorme, passant del crític a matisos més subtils, aconseguint un estil fluid, vital i intens.

Nosaltres, que els hem sentit també en directe, trobem a faltar en les gravacions aquesta palpitació que se sent en directe, però és aquest un dels factors que fa que siguin tot lo coneguts que seria d'esperar per la seva gran qualitat; només en directe poden arribar a comunicar tota la força, i és un llàstima, quan normalment amb mots grups sol passar tot el treball artístic.

Uns grans artistes que haurien de ser més coneguts a casa nostra i que us convidem a veure quan en tingueu ocasió.

PARKINGS