

condemnats uns individus que havien contractat l'orquestra «Unió Artística» per un ball i que després descontractaren, a que contractessin de nou a dita orquestra per tal de que quedés restablerta l'honorabilitat de la mateixa, o en cas de no acceptar aquesta proposició, que fessin efectives les *cent dèu pessetes*, import de la contracta.

Diu que el senyor Enric Margarit, contractant de l'expressada orquestra, havia fet efectives les cent dèu pessetes, import de la contracta, desmentint amb son procediment les versions propalades de que dita orquestra no havia estat contractada i sols emparaulada primer, i després fer constar els mateixos propaladors de que la referida orquestra havia estat primerament contractada i descontractada després amb el beneplàcit del seu respectiu representant. El cas d'acceptar-se el fallo condemnatori de la Junta, fent efectiu el pagament, demostra la inexactitud de tot lo propalat i la raó neta per part de la Junta del Sindicat.

Explica i detalla la presidència, amb tota la documentació cursada, l'actitud de l'orquestra La Moderna, durant el conflicte; la falta greu d'afició a la presidència que motivà, després de sa discussió en Junta, la multa a dita orquestra. Afegeix que dita orquestra no va satisfer la multa imposada, protestant-ne d'aítal procedir antirreglamentari, perquè el seu deure era pagar la multa i altres deures contrets amb el Sindicat, i després apel·lar-se de lo imposat en una Junta general prèviament demanada, on noblement es disculps el procedir d'ambdues parts, i no donar-se de baixa del Sindicat estan en descobert.

Pregunta la presidència si s'aproven les gestions fetes per la Directiva, quedant aprovades amb la protesta dels senyors Aureli Font, Joan Font, Frederic Riera i Salvador Porta.

Es fan diferents preguntes pels senyors Font (A. i J.), Riera i Porta, les quals són contestades per la presidència i individus de Junta, que no aporten res sòlit en defensa dels procediments de l'orquestra La Moderna.

Presenten un document, firmat per uns senyors, aliens al Sindicat, i que per compte propi fan unes manifestacions gratuïtes, dient que l'orquestra Unió Artística fou contractada i descontractada després amb el beneplàcit del seu representant Amadeu Sitjà, remarcant el senyor Salvadó l'invalidesa del document, com queda demostrat amb el fet d'haver pagat dita contracta i per haver-hi entre els firmants els mateixos que sostenien davant del president que no havien contractat i sí sols emparaulat, posant-se en aquest cas, dits senyors en ridícula contradicció.

Diu el senyor president que, essent aprovades les gestions de la Directiva, creu que deu aprovar-se i decretar-se l'expulsió del Sindicat de l'orquestra La Moderna i pregunta a l'Assemblea si es vol o no concedir un plaç determinat per a fer efectius llurs deures els senyors components de dita orquestra i quedar així restablerta sa honorabilitat.

Es fan diverses respostes, que no concreten el cas, pel què repeteix la presidència la pregunta si s'ha de procedir a l'expulsió de l'orquestra La Moderna per incompliment de sos deures com són: la multa imposada i demés pagaments devengats, dels quals estan en dèficit, o si se'ls concedeix un plaç determinat per a tal compliment.

Es aprovada, amb quatre vots en contra, la proposició del senyor Aureli Font de que els sien concedits quinze dies per al compliment del pagament.

Queda, per tant, aprovat, en conclusió, que si passats els quinze dies succeïssin a comptar des de la notificació,