

CINE AL DIA

Por J. J.

«LA INFIEL»

Película Warner Brothers First National.

Artistas: Ann Sheridan, Zachary Scott y Lew Ayres.

Director: Vincent Sherman.



El triunfador de «La Infiel» es Vincent Sherman, su director. Conociendo el «script» fui a verla, libre la atención del interés del relato. Y pude captar la admirable maestría con que Sherman desenvuelve el asunto y mueve los personajes. Va presentando el drama primero con lentitud, apurando luego a descubrirse la leal condición del asesinado, hasta llegar «in crescendo» al vértigo de los momentos culminantes. Es imposible apartar, siquiera por un momento, la mente del desarrollo y al terminar el drama se siente un verdadero descanso. Tal es la tensión que guarda el espectador.

Algunos encuentran demasiado sencillo el desenlace y juzgan absurda la actitud tomada por el esposo engañado. Cuando en realidad es el resultado de una cultura que enseña a ser más amplios y comprensivos con los errores de la flaqueza humana. Para la época lo ficticio y risible es la actitud, que en situaciones similares adoptan, por ejemplo, los fieros héroes de Shakespeare. Esto, a pesar de que muchos sigan considerando que es la única lógica y varonil actitud que debe adoptarse ante el engaño.

Ann Sheridan nos dió una agradable sorpresa. Supo desplegar todo el dramatismo y sinceridad que su Chris Hunter requería. En su triunfo cooperó la dirección de Sherman. Otro que merece palmas es Zachary Scott —«Demetrius»— quien encarna a Bob Hunter con indudable acierto, así decaiga, en algunas escenas de los últimos rollos. Eve Arden, en su papel de mujer superficial y habladora, se apunta también un triunfo. Lew Ayres es el peorcito de todos. La película en sí es un éxito de los Hermanos Warner, reyes de la producción de films de corte policiaco, la cual será un éxito de taquilla en todos los países en que se exhiba, como lo ha sido en Bogotá.

Bogotá (Colombia), Julio de 1948



Ultimas adquisiciones

- Boogie Blues } Gene Krupa y su orquesta
Opus n.º 1
- Conozcámonos } Harry Hayes y su orquesta
Alto Reverie
- Basie Blues } Count Basie y su orquesta

Próximo número extraordinario

Como todos los años, se está activando la preparación del número extraordinario de la «PUBLICACION» con motivo de nuestra Fiesta Mayor. Para ello contamos ya con la colaboración de destacados críticos de la música de jazz, nacionales y extranjeros. Profusión de fotografías ilustrarán nuestra «PUBLICACION» dándole un verdadero carácter de revista, que estamos seguros enorgullecerá a nuestros socios y amables lectores.

Esperamos de todos ellos una franca y entusiasta acogida, como siempre nos han dispensado.



CLUB DE RITMO POR DENTRO

Convenientemente adornada la pista del Club, con los clásicos farolillos, celebró nuestra Entidad, con gran brillantez, las pasadas verbenas. En la de San Pedro cabe señalar el éxito conseguido por el baile de la «bomba», que constituyó una agradable novedad.

Los días 27 de Junio y 4 de Julio pasados, actuó en nuestro Club el conjunto «Roger's» procedente del Salón Rialto de Barcelona, que complació a nuestros socios por sus ajustadas interpretaciones en números del más perfecto jazz. La Junta Directiva no ha vacilado en incluirlo entre las orquestas que actuarán durante nuestra Fiesta Mayor.

Remontándonos a las costumbres de antaño, se da como firme la celebración en nuestra Entidad de una «típica danza», que se celebrará el viernes de la Fiesta Mayor, día 27, a las doce del mediodía

Y para quienes no la conozcan, resumiremos que ésta debe bailarse siempre con la misma pareja, tal cual se hacía y convenientemente comprometida. Es necesario, para poder tomar parte en la misma, inscribirse en la Conserjería del Club.

Para dar mayor brillantez a la misma, la Junta obsequiará a las señoritas participantes con un delicado obsequio.

Anticipamos que en la próxima Fiesta Mayor, actuarán los conjuntos siguientes:

«Selección», de nuestra ciudad y «Ambar» y «Roger's», de Barcelona.