



CLUB DE RITMO POR DENTRO

Una magnífica composición

Recientemente fué estrenada en nuestro Club la última composición de D. José M.^a Ruera, director de la orquesta «Selección», titulada «Bajo la luz estelar» (bolero), con letra de Carmen de Florissant.

Excelente melodía, tal como sabe el maestro Ruera, y una letra inspiradísima juegan en este magnífico bolero-canción «Bajo la luz estelar», que se aparta completamente de las vulgaridades que en este género estamos acostumbrados a oír. Prueba de ello: se le aplaudió con simpatía el día de su estreno.

Están ultimándose los detalles del nuevo carnet de identidad para socio, y es muy probable se entregue en el próximo mes de enero.

Dicho carnet servirá, además, para la cotización mensual, mediante sellos adheridos a sus páginas, y contendrá un extracto de los Estatutos del Club.

Orquestas que actuarán el mes de enero

El próximo mes de enero de 1949, actuarán en nuestro Club los siguientes conjuntos:

- Día 1 Orquesta «Veracruz».
- » 2 Pendiente.
- » 6 *Reyes*, Orquesta «Iberia».
- » 9 Orquesta «Iberia».
- » 16 » «Unión Artística».
- » 23 » «Selección».
- » 28 *Liberación*, Orquesta «Selección».
- » 30 Orquesta «Selección».

Sección Tenis de Mesa

Pocas actividades han tenido este mes los entusiastas «pingponistas» de nuestro Club. Cabe mencionar la revancha entre el equipo A y el B, que terminó con el resultado de 5-4, siendo, no obstante, un partido muy nivelado.

Reservamos para nuestro próximo número unas inte-

resantes opiniones de Eduardo Saló, brillante vencedor del Campeonato de Cataluña, con referencia a los jugadores que integran los equipos A y B de Club de Ritmo.

«La Revue du Jazz»

Está próxima la aparición de la revista «La Revue du Jazz», órgano oficial del Hot Club de Francia, dirigida por Jacques Boulogne y como redactor-jefe el famoso cronista de jazz Hugues Panassié (Presidente del Hot Club de Francia). Dicha revista constará de 32 páginas con papel satinado y cubierta a dos tintas en papel couché. Publicará abundantes crónicas de discos, estudio sobre las grandes figuras del jazz, interviús con músicos célebres, consejos a los músicos debutantes, etc., y con profusión de fotografías.

Esperamos con interés la aparición de «La Revue du Jazz», la que no dudaremos poseer, al efecto de informar a nuestros lectores de las actividades jazzísticas en Francia, de las que Hugues Panassié es fiel mantenedor.

«Ritmo y Melodía»

En interés de los lectores de la conocida revista musical de jazz «Ritmo y Melodía», per referencias sabemos que ésta reaparecerá en breve completamente reformada siendo editada en Madrid. No podemos informar más ampliamente por no conocer aún su Consejo de Redacción.

Socio: Lee nuestra «Publicación»

