



Dizzy Gillespie durante una de las varias veces que tomó parte en la grabación del disco "Metronome All-Stars". En esta ocasión con Stan Kenton y Nat Cole

desfilan por la pista del Club y la presentación de algún número de variedades. La organización de estas fiestas se había señalado para fines del pasado año, pero debido a las reformas del local, que no estaban previstas, han sido momentáneamente suspendidas.

Reformas en el local social

En los primeros días del mes de febrero, es probable empiecen las reformas de nuestro local social, el cual nos consta, por haber visto los planos, que será una gran reforma y que el Club de Ritmo y la ciudad de Granollers, al final de las obras poseerán un magnífico local de espectáculos.

Esperamos que se realizarán con la mayor brevedad posible y de nuevo se podrán dar las audiciones de discos de la Discoteca y se podrán desarrollar con toda normalidad las actividades de Club de Ritmo.

TROMBON

Durante el rodaje de la película, Robinson le sugirió que se cambiara el nombre por el de Joe Carroll. Abandonó la Tramp Band y se juntó con el saxo tenor Paul Bascomb y Erskine Hawkins. Entró a formar parte del

conjunto de Dizzy el día 10 de diciembre de 1949 en el Strand Theatre en Broadway y N. Y. C. Ha grabado discos con Dizzy Es compositor de OOSHOO-BE-DO-BE con Bill Graham.

Trad. del inglés por Luis Callejón

LES PAUL

Viene de la pág. 5

Paul siempre tiene algo que ver con él... y es aquí donde existe el único desacuerdo matrimonial entre los Pauls. Mary Ford (la esposa) dice «Deseo que alguien invente una nueva vitamina que convierta al hombre más activo en un holgazán. Presiento que a este paso, puede ocurrirle lo inesperado». Les Paul es una verdadera dinamó humana.



ACTIVIDADES

Fiestas de Navidad y Año Nuevo

Han pasado las tradicionales fiestas de Navidad 1952 y el advenimiento del Año Nuevo 1953, que Club de Ritmo ha celebrado con gran brillantez, resultando todos los actos anunciados muy concurridos por los socios y familiares.

En las sesiones de baile de Navidad y festividad de San Esteban, actuó la popular Orquesta Selección, de nuestra ciudad, como asimismo en el extraordinario Concierto que tuvo lugar la tarde del día de San Esteban, que fué registrado en cinta magnetofónica por la emisora de Radio Granollers, para retransmitirlo desde sus estudios a todos sus radioyentes.

En las fiestas de Año Nuevo, actuó en nuestra Pista el nuevo conjunto del

conocido y popular Bianca. Era esperada la actuación de la Orquesta Bianca en su nueva composición, y, si hemos de ser sinceros, no defraudó, si bien se apreció en esta actuación que los elementos jóvenes que la forman pueden llegar a gran altura si consiguen mantener la agrupación, ya que en algunos números se pudo observar buen gusto y calidad artística.

El día de Año Nuevo, la orquesta Bianca ejecutó un concierto a base de música de baile y música clásica, que también fué registrado en cinta magnetofónica por la emisora de Radio Granollers.

La Diada económica del Club y de la Publicación

Es de todos conocido que durante la temporada se celebran estas diadas, con la actuación desinteresada de los conjuntos locales que durante el año

Lee y propaga nuestra «Publicación» entre tus amistades.

Rincón del aficionado

En esta sección, son publicadas las notas que nos remiten nuestros amables lectores, con el fin de anunciar lo que en material jazzístico deseen adquirir, vender o cambiar.

Todas cuantas notas se insertan, son absolutamente GRATUITAS.

Dirigir la correspondencia a Pedro Crusellas - Calle Barcelona, 2 - Granollers.

....

Estoy muy interesado en la adquisición del libro de Frobenius titulado «La cultura como ser viviente». Fué editado por la Espasa Calpe en Madrid en el año 1935.

Lo compraré nuevo o usado siempre que esté en buenas condiciones. Pagaré bien por estar muy interesado en poseerlo.

Dirigir ofertas al titular de la sección.