

Diccionario del Jazz

por Hugues Panassié y Madeleine Gautier

DIXIELAND.—Tierra de Dixie, es decir, el conjunto de Estados del Sur de los Estados Unidos.

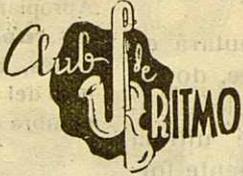
ESTILO DIXIELAND.— Originalmente, estilo de los músicos de jazz del Sur, principalmente de los de New-Orleans. En América, la mayoría de los profanos emplean la expresión «estilo Dixieland», como sinónimo del «estilo New Orleans». Al contrario, músicos y conocedores llaman «Dixieland» únicamente a la música que tocada por las orquestas blancas trata, sin porvenir, de imitar el estilo New-Orleans de los negros.

COMERCIALISMO.— Una de las plagas que no ha cesado de sufrir el jazz después de 1929.

WA WA (pronúnciase «ua-ua»).— Nombre dado a una sordina para trompeta o trombón, la cual, el instrumentista modifica continuamente de posición a fin de obtener una sucesión de sonidos diferentes que, fonéticamente, pueden escribirse «ua-ua». Los solistas que se destacan en el empleo de la sordina «ua-ua» son los trompetas King Oliver, Bubler Miley, Cootie Williams, Lips Page, Sy Oliver, Sidney De Paris y los trombones Tricky Sam y Charlie Green.

Las composiciones de Tomás Fernández y A. Bruguera "Valiente gallarda" y "Sabor hispano" han sido publicadas y "reeditadas" en el Uru guay y grabadas en discos por una de las principales orquestas de aquel país sudamericano. Nuestra felicitación por los éxitos internacionales de nuestros amigos.

Las canciones de los compositores uruguayos "Canto a Río" de Jesús Garrido, "El canallita" de Félix Laurenz y Miguel Pereta y "Chiquitita mía" de José Dicego, van a publicarse próximamente en España, para divulgar el estilo musical de aquel país hermano.



ACTIVIDADES

Inauguración del III Curso de las Clases de Solfeo

En este mes de Octubre ha tenido lugar la reanudación de las Clases de Solfeo, que el Club tiene instituidas en forma completamente gratuita para los hijos de sus asociados.

Nos es grato poder dar esta noticia, ya que es una demostración de la obra constructiva de la entidad el encaminar a la juventud al conocimiento de la música. Esta obra de tipo cultural que se realiza debemos procurar de conservarla, ya que nos enaltece a todos.

Además de los alumnos del pasado curso, se han inscrito varios nuevos, los cuales bajo la dirección de la profesora Srta. Molins realizarán el III Curso de Clases de Solfeo.

Todos los asociados que quieran beneficiarse de esta obra, si quieren inscribir a sus hijos, deben dirigirse a la Junta Directiva o bien al conserje señor Bosch.

Día del Club

Como en años anteriores, se ha celebrado con gran esplendor la fiesta del Día del Club, el pasado sábado día 30 de Octubre.

En esta tradicional fiesta actuaron las Orquestas Iberia y Selección, las cuales interpretaron varios bailables de su repertorio, en la forma que nos tienen acostumbrados. Durante el curso de la velada actuaron los artistas: Caobita, estrella de la canción; Tundra, bailarina de danzas clásicas y la pareja de color Lia and Neyba, los cuales en sus diversas interpretaciones fueron muy aplaudidos por el numeroso público asistente.

Creemos un deber consignar que los componentes de las orquestas y los empleados del Club, realizaron su labor en forma completamente desinteresada, rasgo que merece toda nuestra admiración.

Nuestra enhorabuena a todos: músicos, empleados y directivos por este simpático Día del Club de 1954.

Orquestas para el mes de noviembre

Durante el próximo mes de noviembre actuarán en el Club las orquestas siguientes:

Día 7, Iberia; 14, Windsor; 21, Orleans, de Barcelona y 28, Selección.

Fiesta de la Publicación

Durante el mes de noviembre, es casi seguro que tendrá lugar la Fiesta de la Publicación, ya que se están realizando los preparativos para llevar a feliz término esta típica fiesta.

De momento podemos adelantar que actuará la Orquesta Windsor y que se celebrará un sábado por la noche.

No dudamos que los organizadores prepararán un selecto programa de festejos y que obtendrán un buen éxito.

Lotería de Navidad

Club de Ritmo ha adquirido un número del popular y tradicional sorteo de Navidad, del cual expenderá apuntaciones entre los asociados que tengan la ilusión de enriquecerse.

Nosotros, por si acaso el número resultara ser el «Gordo», haremos un pequeño esfuerzo y procuraremos no quedar sin alguna participación.

Fiestas en el Club de Ritmo

El día 23 de octubre, en la pista del Club, tuvo lugar un extraordinario baile de tarde, organizado por el Ramo Textil con motivo de celebrarse su fiesta patronímica. El local presentó el aspecto de las grandes solemnidades, ya que se llenó hasta los topes, como se dice vulgarmente.

Asimismo los empleados de la Banca y Bolsa, han celebrado también su fiesta patronímica, y entre los festejos hubo una sesión de baile, por la noche, en la Pista del Club, y la actuación de artistas de baile español y de canciones sudamericanas.

En ambas fiestas actuó la renombrada orquesta Selección, de nuestra ciudad.

TROMBON

AGENCIA OFICIAL



El mejor sello de goma

Librería Carbó

Objetos de Escritorio

