

EL JAZZ EN DUELO

ART TATUM ha muerto

Por Hugues Panassié



La noticia de la muerte de Art Tatum ha sumergido en la consternación a los admiradores del jazz.

Art Tatum murió de un ataque de uremia el lunes 5 de noviembre de 1956 en un hospital de Los Angeles. Tenía 47 años.

Esta es una de las más grandes pérdidas que ha sufrido el jazz hasta ahora. Art Tatum era un genio en la plenitud de la palabra. Sus dones creadores eran tan extraordinarios

como su virtud instrumental, que es decir bastante. Le bastaba ponerse delante de un piano para ejecutar bella música. Art no tiene ni un solo disco malo, cosa digna de subrayar si tenemos en cuenta el gran número de grabaciones que nos quedan de él.

Gozaba de la admiración unánime de los músicos. Fats Waller le llamaba el «Dios de la música». Todos los jazzmen lo consideraban como

uno de los más grandes músicos del siglo. Los compositores y pianistas «clásicos» que tuvieron la ocasión de escucharle también lo admiraban.

Art Tatum, sin embargo, no fue jamás muy conocido del gran público. El no tuvo muchas ocasiones de hacerse escuchar en concierto. Casi toda su vida tocaba en cabarets donde la mayoría de los clientes

Pasa a la página 18