

*Si Amorós decide también dejar su cargo de secretario, Nuria Badia se planteará volver a Granollers*

## El arquitecto Ricard Ros sustituye al secretario Amorós como gerente del Ayuntamiento

ROBERTO GIMÉNEZ

La confirmación de la noticia publicada por esta Revista hace dos meses se ha hecho esperar [el propio alcalde lo reconoció: "quiero agradecer la paciencia que ha tenido en mi persona ya que hace meses que me lo pidió"], pero finalmente se aprobó en el pleno municipal del pasado martes: el arquitecto municipal, **Ricard Ros**, el jefe del área Territorial del Ayuntamiento de Granollers pasará, con fecha uno de mayo, a ser el nuevo gerente del Ayuntamiento. Desempeñará el trabajo que hasta la fecha venía realizando el secretario municipal, **Josep Maria Amorós**. Ricard Ros, además de continuar al frente de Urbanismo, tendrá bajo su responsabilidad el coordinar todas las áreas municipales, la organización interna y los Recursos Humanos. La sustitución de Josep Maria Amorós por Ricard Ros no es el resultado de una falta de confianza del alcalde **Josep Mayoral** hacia su persona. Lo quiso dejar claro el alcalde.

Como esta Revista explicó al dar noticia de lo que se estaba fraguando en el seno del gobierno municipal (en aquel momento la carta de Amorós estaba encima de la mesa del alcalde Mayoral), la decisión del secretario de no querer continuar con la responsabilidad de la gerencia se debía a una cuestión de falta material de tiempo para simultanear ambas funciones. Es bien cierto que las tareas que la actual Ley de las Administraciones Locales reserva para los secretarios municipales no son excesivas, pero sin embargo en los últimos tiempos el Ayuntamiento ha ido creando toda una serie de organismos de los cuales el secretario municipal también debía de ejercer como secretario: **Granollers Escena SL**, la empresa que gestiona el Teatro Municipal, el **CTUG** (Centre Tecnològic Universitari de Granollers) de Roca Umbert, el **MAC** (Mercat Audiovisual de Catalunya) que también tiene su sede en Roca Umbert, el **Consell de Poble de Palou** y finalmente la última sociedad creada: **Granollers Mercat**. Paralelamente a la constitución de esta sociedad, el secretario Amorós informó al alcalde de su voluntad de dejar la gerencia, pensado inicialmente bajo la fórmula de una bicefalia gerencial entre Ros y Amorós que finalmente se ha de-



Xavier Solanas

*El nuevo gerente Ricard Ros, a la derecha de la foto, siempre ha sido un arquitecto municipal, discreto y eficaz, de la absoluta confianza tanto del ex alcalde Pujadas como del actual Mayoral.*

sechado. Amorós compaginará la secretaría municipal con el cargo de *Cap d'Àrea d'Alcaldia*, y tendrá la responsabilidad añadida del archivo y patrimonio.

### DISPARAN CON BALA

La oposición no desperdió la ocasión para criticar la multiplicación de sueldos de *Cap d'Àrea* en Hacienda. El concejal **Palé** (CiU) dijo que era algo parecido al misterio de la Santísima Trinidad. No dio nombres, pero se refería al hecho de que actualmente en Hacienda hay tres personas que cobran como jefes: **Maite Centelles**, **Josep Maria Tasies** y **Francesc Rubio**. El tercer nombre es el único que se citó en el pleno. Los convergentes

critican que bajo la firma de 'Coordinador de Serveis' está haciendo funciones de gerente. Tanto **Angeles Olano** (PP) como Joan Palé (CiU) coincidieron en la crítica que no era lógico que una misma persona asuma la gerencia y sea el responsable del área Territorial, dando a entender que algun trinitario (Palé apuntó y dio el nombre: Rubio) actuaba de gerente real. Lo cierto es que a CiU no le hace ninguna gracia el poder de *facto* cada día mayor que tiene **Francesc Rubio** en el seno del Ayuntamiento. Críticas que no encontrarán respuesta, como antaño cuando era concejal, por parte de este asesor socialista, porque tiene claro que su papel en el organigrama municipal es estrictamente 'técnico'.

## El futuro en el aire

La decisión de Amorós plantea serias dudas respecto a su futuro profesional como secretario municipal. Este experto letrado de la Diputación está en Granollers en comisión de servicios tras la marcha de **Núria Badia** al Ayuntamiento de Barcelona. Llegó a Granollers en febrero del 2001 para estar dos años. En el 2003 el alcalde **Josep Pujadas** no sólo le pidió que continuara de secretario, sino que para evitar que volviera a Barcelona, donde tiene fijada su residencia, creó y le ofreció la figura de la gerencia del Ayuntamiento de Granollers, una función que, en parte, había estado realizando la concejal **Francesca Alaminos** antes de marcharse a vivir a Brescia (Italia). La oferta sedujo a Amorós y aceptó continuar en Granollers. ¿Qué decisión tomará ahora Amorós? La actual comisión de servicio renovada con la Diputación en el verano de 2003 por otros dos años finaliza el próximo agosto. ¿Marchará? Amorós se siente cómodo en Granollers y probablemente esperará hasta agotar la legislatura. Mientras, **Núria Badia** está a la expectativa. Añora volver a 'su' Ayuntamiento. ¿Adivinan a quién de los dos prefieren los funcionarios?

## NECROLÒGICA

**Ha mort Maria Aymerich i Monpart, de 104 anys**



El passat mes de febrer, amb motiu del seu 104 aniversari el dia 25 d'aquest mes, vam escriure unes línies tot recordant la franquesina (Llerona) Maria Aymerich i Monpart, vídua de Canuto Vila i Maynou. Aleshores, els seus familiars ja ens van dir que el seu estat de salut començava a ser delicat i que la Maria ja no presentava aquell entusiasme vital que tenia en tot moment i que l'havia convertit en una de les persones més grans de la comarca.

Maria, que morí el passat dimecres dia 27 d'abril, festa de Ntra. Sra. de Montserrat, amb 104 anys i dos mesos, fou enterrada a Llerona ahir dijous a dos quarts de dotze del migdia a l'església de Santa Maria, destacant la massiva assistència de familiars i amics, ja que era molt coneguda.

La seva ha estat una llarga vida viscuda, va dir en una entrevista publicada en un llibre editat per l'Ajuntament el 2004, al costat d'un home valent i intel·ligent, el seu marit Canuto Vila, que va quedar cec per culpa d'unes cataractes als 32 anys. Aquest va tenir la valentia, però, de seguir fins els 70 anys amb el negoci familiar, reorientat el 1960 i convertit ara en una firma puntera de tractament de greixos, molt lluny d'aquells anys en que van començar a fondre, amb una petita caldera, el sobrant de la matança del porc i de la carnisseria, peça que encara es pot veure a l'entrada de la casa on vivia, situada al costat de l'empresa.

Dotada sempre d'una gran memòria, la Maria -que havia estat una gran cuinera i que passava últimament el temps llegint revistes i fent ganxet- ha tingut tres fills: en Joan, que morí el 1984, en Josep "Pepitu" i en Miquel, els quals continuen lligats a l'activitat empresarial que posà en marxa el seu pare amb diversos negocis.